

UNIVERZA V LJUBLJANI
FAKULETA ZA ŠPORT
Športna vzgoja

**ANALIZA IGRE ROKOMETNEGA KLUBA KRIM
MERCATOR V SEZONI 2014/2015 V GLAVNEM DELU LIGE
PRVAKINJ S PROGRAMOM VIDEO OBSERVER**

DIPLOMSKO DELO

MARKO POTOČAR

MENTOR: izr. prof. dr. Marko Šibila
SOMENTOR(ICA): doc. dr. Marta Bon
RECENZENT: izr. prof. dr. Frane Erčulj

Ljubljana, 2015

ZAHVALA

Zahvaljujem se mentorju dr. Marku Šibili za strokovno usmerjanje, nasvete in prijazno podporo. Posebna zahvala gre somentorici dr. Marti Bon in Juretu Šterbuclu, trenerju pri RK Krim, za svetovanje, pomoč pri pridobivanju video posnetkov in obdelavi podatkov.

Zahvaljujem se tudi staršem, ki so mi omogočili študij, bili potrpežljivi in so mi nudili podporo med študijem.

Ključne besede: roket, napad, obramba, analiza, video observer,

ANALIZA IGRE ROKOMETNEGA KLUBA KRIM MERCATOR V SEZONI 2014/2015 V GLAVNEM DELU LIGE PRVAKINJ S PROGRAMOM VIDEO OBSERVER

UNIVERZA V LJUBLJANI
FAKULTETA ZA ŠPORT

Marko Potočar

IZVLEČEK

V diplomski nalogi so predstavljene tipične aktivnosti roketne igre v fazi napada in v fazi obrambe. Sodobni model roketne igre zahteva natančno pripravo na nasprotnika. V vseh fazah igre je potrebna temeljita analiza tehničnih in taktičnih aktivnostih.

Temeljni namen je s pomočjo videotehnike (program Video observer) analizirati učinkovitost igre pri RK KRIM MERCATOR (članska kategorija) v evropski roketni ligi prvakinj, sezona 2014/2015. Analiza bi zajemala temeljne statistične parametre, ki kažejo na učinkovitost igre v napadu in obrambi. Tako dobljeni in predstavljeni podatki bi lahko nakazovali razloge za tekmovalno uspešnost na omenjenih tekmovanjih. Analiziranih je bilo vseh 10 tekem, ki so jih odigrale igralke v glavnem delu lige prvakinj. Najbolj tipične napadalne in obrambne akcije sem predstavil na DVD-meniju. Predstavil sem tudi računalniške programe, ki sem jih uporabljal za analizo igre.

Način zbiranja podatkov je potekal s pomočjo kvantitativne in kvalitativne metode, saj nam Video observer omogoča oboje.

Key words: handball, attack, defense, analysis, video observer

**AN ANALYSIS OF THE GAME PLAYED BY RK KRIM MERCATOR IN THE
2014/2015 SEASON IN THE MAIN PART OF THE EUROPEAN HANDBALL
CHAMPIONS LEAGUE USING VIDEO OBSERVER**

UNIVERSITY OF LJUBJANA
FACULTY OF SPORT

Marko Potočar

ABSTRACT

The thesis discusses typical handball activities during the attack and defence phases. A modern handball game involves a thorough preparation and study of the opponent. In all the phases of the game, a detailed analysis of the technical and tactical activities is necessary.

The aim of the present paper is to analyse the efficiency of the game of RK KRIM MERCATOR (senior category) in the European handball Champions League 2014/2015, using video technology (Video observer). The analysis covers the basic statistical parameters which show the efficiency of the game during the attack and defence phases. These data, collected by using Video observer, can indicate the reasons for success in the abovementioned matches. Ten games played in the main part of the league were analysed. The most typical attack and defence activities of these games are presented on a DVD menu. The computer programs used in the analysis are also presented in the paper.

The data were collected using both quantity and quality methods as Video observer enables both.

KAZALO

UVOD	8
1.1 Predstavitev RK KRIM MERCATOR	8
1.2 Evropska liga prvakinj v sezoni 2014/2015	9
1.3 Struktura rokometne igre	10
1.4 Pridobivanje podatkov in njihova uporabnost	12
1.5 Analiza rokometne tekme	13
1.6 Sodobni model rokometne igre	14
1.7 Cilji in problem dela	15
2 METODE DELA	16
2.1 Vzorec merjencev	16
2.2 Vzorec spremenljivk	16
2.3 Postopek zbiranja in obdelave podatkov	17
2.4 Predstavitev uporabljenih računalniških programov	17
3 REZULTATI IN RAZPRAVA	20
3.1 Analiza kvantitativnih spremenljivk	20
3.2 Analiza kvalitativnih spremenljivk	22
3.3 Prikaz različnih strukturnih situacij pri igri RK Krim Mercator	24
3.3.1 Prikaz različnih situacij pri igri v postavljeni conski ali kombinirani obrambni postavitvi	24
3.3.2 Prikaz različnih situacij pri igri v napadu proti postavljeni obrambi	28
3.3.3 Prikaz različnih situacij pri igri v protinapadu	32
3.3.4 Prikaz različnih situacij pri vračanju v obrambo	34
4 SKLEP	35
5 VIRI	36
6 PRILOGE	37

KAZALO SLIK

Slika 1: logotip RK Krim Mercator.....	9
Slika 2: analiza s programom Video observer.....	18
Slika 3: primer analize strele.....	18
Slika 4: streli na gol Mirjete Bajramovske.....	18
Slika 5: prikaz toplotne mape.....	19
Slika 6: prikaz doseženih golov	22
Slika 7.....	24
Slika 8.....	24
Slika 9.....	24
Slika 10.....	24
Slika 11.....	24
Slika 12.....	24
Slika 13.....	25
Slika 14.....	25
Slika 15.....	25
Slika 16.....	25
Slika 17.....	25
Slika 18.....	25
Slika 19.....	26
Slika 20.....	26
Slika 21.....	26
Slika 22.....	26
Slika 23.....	26
Slika 24.....	26
Slika 25.....	27
Slika 26.....	27
Slika 27.....	27
Slika 28.....	27
Slika 29.....	27
Slika 30.....	27
Slika 31.....	28
Slika 32.....	28
Slika 33.....	28
Slika 34.....	28
Slika 35.....	28
Slika 36.....	29
Slika 37.....	29
Slika 38.....	29
Slika 39.....	29
Slika 40.....	29
Slika 41.....	29
Slika 42.....	30
Slika 43.....	30
Slika 44.....	30

Slika 45.....	30
Slika 46.....	30
Slika 47.....	30
Slika 48.....	31
Slika 49.....	31
Slika 50.....	31
Slika 51.....	31
Slika 52.....	32
Slika 53.....	32
Slika 54.....	32
Slika 55.....	32
Slika 56.....	32
Slika 57.....	32
Slika 58.....	33
Slika 59.....	33
Slika 60.....	33
Slika 61.....	33
Slika 62.....	33
Slika 63.....	33
Slika 64.....	34
Slika 65.....	34
Slika 66.....	34
Slika 67.....	34
Slika 68.....	34
Slika 69.....	34

KAZALO TABEL

Tabela 1: ekipe v skupinskem delu lige prvakinj	9
Tabela 2: skupina I	10
Tabela 3: struktura rokometne tehnike (Šibila, 2004).....	11
Tabela 4: struktura rokometne taktike (Šibila, 2004).....	11
Tabela 5: postava v glavnem delu lige prvakinj	16
Tabela 6: analiza spremenljivk.....	20
Tabela 7: primerjava z udeleženkami zaključnega turnirja.....	21

UVOD

Rokomet je postal eden najbolj priljubljenih športov tako v Sloveniji kot v svetu. Uvrščamo ga v skupino polistrukturnih kompleksnih športov. Rokometna igra zahteva nenehno prilagajanje, saj se število individualnih, skupinskih in moštvenih tehnično-taktičnih elementov povečuje. Sodobni model rokometne igre se spreminja in ekipe morajo slediti trendom, če želijo ohraniti stik z najboljšimi. Spremembam bi bilo skoraj nemogoče slediti, če ne bi razvijali ustreznih načinov, kako analizirati tekmo. Dobra priprava na nasprotnika je postala ključnega pomena. Ob poznavanju dejstev se je lažje pripraviti na tekmo, izbrati ustrezen način igre v obrambi in napadu ter ugotoviti, kje so pomanjkljivosti in slabosti nasprotnikove ekipe. S tem imajo trenerji možnost, da pripravijo taktiko igre in celo s predvidevanjem vplivajo na rezultat tekme.

1.1 Predstavitev RK KRIM MERCATOR

Rokometni klub Krim Mercator je bil ustanovljen leta 1984. Kljub skromnim pogojem je športno društvo Krim dobilo svojo žensko ekipo, ki je uspešno začela s tekmovanjem v 2. ligi. Veliko vlogo pripisujemo Cveti Benet, ki je opravljala več funkcij. Za treninge in tekme so uporabljali zunanje igrišče na Rakovniku in na Galjevici. V sezoni 1988/89 so krimovke slavile in se uvrstile v 1. slovensko ligo. Začetki so bili težki. Krimovke so trenirale štirikrat na teden v vseh vremenskih pogojih. Denarja ni bilo veliko. Na pomoč so priskočili tudi starši igralk. Dekleta so bila kot ena velika družina, ki jih je združeval isti cilj, ljubezen do rokometu in želja po uspehu. Za uspeh je potrebno tudi dobro delo predsednika. Leta 1992 je postal predsednik kluba Zoran Janković. Pred njim sta delovala Miran Stanič (1984–1987) in Vojka Toni (1987–1992). Leta 1991 je trenersko palico prevzela ambiciozna Marta Bon in začelo se je obdobje trdega dela in višjih ambicij. Prihajali so boljši časi, klub se je že uveljavil v državnem prvenstvu in začeli so se spogledovati tudi z Evropo. Menjali so se trenerji, predsedniki in tudi ime kluba. Od leta 1984/85 do 1991/92 je klub nastopal pod imenom RK Krim Electa, od 1992/93 do 1998/99 pod imenom RK Krim Electa Neutro Roberts, v sezoni 1999/00 pod imenom RK Krim Neutro Roberts, v sezoni 2000/01 do sezone 2001/02 pod imenom RK Krim Eta Neutro Roberts, v letu 2002/03 pod imenom RK Krim Eta Kotex, v sezoni 2003/04 pod imenom RK Krim Eta Malizia. Od sezone 2004/2005 in vse do danes nastopa pod imenom RK Krim Mercator (Zgodovina kluba, 2015). Danes velja Krim za najuspešnejši slovenski ženski rokometni klub. Osvojil je dve zmagi v Evropski ligi prvakinj, in sicer leta 2001 in 2003 pod vodstvom Toneta Tislja. Dosegel je 21 naslovov državnih prvakinj, osvojil je 22 zmag v Slovenskem pokalu in dve zmagi na Evropskem klubskem prvenstvu. Rokometni klub Krim igra regionalno ligo v dvorani Galjevica, ki sprejme 600 gledalcev. Državno prvenstvo in Pokal Slovenije poteka v pomožni dvorani (Arena Stožice), ki sprejme 700 gledalcev, mednarodne tekme pa igra v glavni dvorani Arene Stožice, ki sprejme 12.800 gledalcev. Po Cveti Benet in Marti Bon so delo trenerja opravljali še: Andrej Kavčič, Jirzi Zerzan, Vinko Kadija, Tone Tiselj, Robert Beguš in Bojan Čotar. Od sezone 2013/14 je na mestu trenerja Marta Bon (Zgodovina kluba, 2015).



Slika 1: logotip RK Krim Mercator

Na sliki 1 je prikazan logotip RK Krim Mercator.

Trenutni predsednik kluba je Goran Bojović. Pred njim so bili predsedniki Marjan Doler, Peter Zavrl in Bojan Petan. Za pravo podobo kluba so tu še navijači, ki se imenujejo krimovci. Vsa leta so spremljali igralke, jih spodbujali in zvesto navijali ne le na domačih tekmah, temveč tudi na tekmah v tujini.

1.2 Evropska liga prvakinj v sezoni 2014/2015

Rokometno ligo prvakinj organizira Evropska rokometna zveza (EHF), v kateri nastopa 16 najboljših ženskih ekip. Pred skupinskim delom sta na vrsti najprej dva kvalifikacijska turnirja. Eden je potekal v nemškem Leipzigu, kjer je zmagala domača ekipa, ki je bila potem tudi v skupini s Krimom. Na drugem kvalifikacijskem turnirju v Kragujevcu v Srbiji so slavile rokometasice Podravke Vegete. V skupinskem delu so ekipe razdeljene v 4 skupine. Krim je bil v skupini A skupaj s še tremi klubi (Dinamo-Sinara, HC Leipzig in Hypo Niederösterreich). Osvojil je tretje mesto z zmago nad rusko ekipo z rezultatom 25 : 26. V drugi del tekmovanja so se uvrstile po tri ekipe iz vsake skupine.

Tabela 1: ekipe v skupinskem delu lige prvakinj

EKIPA	TEKME	Z	N	P	GOLI	RAZLIKA	TOČKE
Dinamo-Sinara	6	4	1	1	160 : 143	(17)	9
HC Leipzig	6	4	0	2	177 : 152	(25)	8
RK Krim Mercator	6	2	0	4	162 : 165	(-3)	4
Hypo Niederösterreich	6	1	1	4	136 : 175	(-39)	3

V tabeli 1 so prikazane ekipe v skupinskem delu lige prvakinj.

V glavnem delu sta dve skupini s šestimi ekipami. Krim Mercator je nastopal v skupini 1, v katero je prinesel dve točki z zmago v skupinskem delu in tako v glavnem odigral še 6 tekem.

Tabela 2: skupina I

EKIPA	TEKME	Z	N	P	GOLI	RAZLIKA	TOČKE
Buducnost	10	9	1	0	270 : 193	77	19
Dinamo-Sinara	10	5	1	4	267 : 260	7	11
WHC Vardar SCBT	10	5	1	4	277 : 254	23	11
Thüringer HC	10	5	1	4	258 : 251	7	11
HC Leipzig	10	3	0	7	245 : 282	-37	6
RK Krim Mercator	10	1	0	9	248 : 325	-77	2

V tabeli 2 je prikazana skupina I.

Potem sledi četrtfinale, kjer sodeluje najboljših 8 ekip. Iz glavnega dela napredujejo prve štiri ekipe. Žreb določi pare v četrtfinalu, kjer se odigrata dve tekmi. Zmagovalec dobi vstopnico za zaključni turnir štirih ekip, ki je letos potekal 9. in 10. maja v Laszlo Pap Areni (Budimpešta). Na ta turnir so se uvrstile ekipe: Larvik, Vardar, Budućnost in Dinamo-Sinara. V finalu sta igrali ekipi Larvika in Budućnosti. Slavila je slednja z rezultatom 22 : 26.

1.3 Struktura rokometne igre

Če želimo opraviti dobro analizo, moramo poznati strukturo rokometne igre. Rokomet je zapletena športna panoga, sestavljena iz veliko elementov. Celotno rokometno igro delimo na faze ali dele. Osnovna razdelitev je na dve glavni fazi (Šibila, Bon in Pori, 2006):

- **faza obrambe** – takrat, ko ima žogo v rokah nasprotnik in se moštvo brani oz. skuša preprečiti nasprotniku, da bi dosegel zadetek;
- **faza napada** – takrat, ko ima moštvo žogo in skuša doseči zadetek.

Fazo obrambe nadalje delimo na dve podfazi (Šibila, Bon in Pori, 2006):

- podfaza vračanja v obrambo – igralci se skušajo vračati v obrambo organizirano z namenom preprečevanja nasprotnikovega protinapada in čim hitrejšega prehoda v osebni, conski ali kombinirani način branjenja;
- podfaza branjenja s consko ali kombinirano obrambno postavitvijo ter z osebno obrambo (osebna obramba se pojavlja tudi pri vračanju v obrambo, tukaj pa mislimo na organiziran način branjenja z osebno obrambo po izgubljeni žogi, ne da bi oblikovali consko ali kombinirano obrambno postavitve).

Fazo napada ravno tako delimo na dve podfazi:

- podfaza protinapada, ki je lahko individualen, skupinski ali skupen (moštveni). V sodobnem rokometu poznamo tudi t. i. podaljšani protinapad, ki se izvaja v času, ko so se obrambni igralci že vrnili v obrambo, vendar še niso popolnoma oblikovali conske ali kombinirane obrambne postavitve;
- podfaza napada na postavljeno consko ali kombinirano obrambno postavitvev.

Glede na posamezne faze igre lahko klasificiramo rokometno tehniko kot tudi taktiko. Tehnika in taktika sta v igri naravno in neločljivo povezani. Vpogled v strukturo obeh je pomemben predvsem zaradi lažjega načrtovanja učenja in vadbe.

Tabela 3: struktura rokometne tehnike (Šibila, 2004)

V NAPADU	V OBRAMBI
Brez žoge Položaji, hoja, prehodi v tek, teki, zaustavljanja, spremembe smeri, obrati, skoki, padci in pobiranja.	Brez žoge Položaji, hoja, prehodi v tek, teki, zaustavljanja, spremembe smeri, obrati, skoki, padci in pobiranja.
Z žogo Položaji, vodenja, lovljenja, podaje, streli, varanja, preigravanje in blokade.	Proti žogi Zaustavljanje in izrivanje napadalca s telesom in rokami, odvzemanje žoge, blokiranje strela, borba za žogo, kritje in spremljanje.
	Tehnika vratarja Branjenje strelav iz oddaljenosti, branjenje strelav pred črto vratarjevega prostora (krila, KN, prodor), branjenje strelav v protinapadu, branjenje sedemmetrovk.

V tabeli 3 je prikazana struktura rokometne tehnike.

Tabela 4: struktura rokometne taktike (Šibila, 2004)

TAKTIKA NAPADA	TAKTIKA OBRAMBE
Posamična Gibanje igralca, izmikanje prekršku, meti in varanja.	Posamična Obramba proti igralcu brez žoge, obramba proti igralcu z žogo in napeljevanje prekrška v napadu.
Skupinska Odkrivanja, vtekanja, križanja, blokade z odvajanjem, dvojna podaja (povratna podaja), podaje iz zaleta.	Skupinska Predajanje – prevzemanje, pristopanje k igralcu po številu, varovanje in pomoč sosednjemu igralcu, blokiranje žoge in pomikanje za žogo
Kolektivna Protinapad, podaljšani protinapad, napad na postavljeno consko ali kombinirano obrambno postavitev (z enim krožnim napadalcem, s preходом na dva krožna napadalca), posebne situacije (številčna premoč), številčna podrejenost (s krožnim napadalcem, brez krožnega napadalca) in devetmetrovka (prosti met).	Kolektivna Vračanje v obrambo, branjenje s consko obrambo (globoke, ofenzivne conske postavitve in plitke, defenzivne conske postavitve), branjenje s kombinirano obrambo, branjenje z osebno obrambo, posebne situacije (branjenje s številčno premočjo, branjenje ob številčni podrejenosti in branjenje ob izvajanju devetmetrovke (prostega meta).

V tabeli 4 je prikazana struktura rokometne taktike.

1.4 Pridobivanje podatkov in njihova uporabnost

Le natančna in podrobna analiza nam omogoča uspešno pripravo na nasprotnika. Podrobnost analize je odvisna od medsebojno povezanih dejavnikov. Tehnologija je dostopna vsem, odvisna pa je tudi od razpoložljivega kadra v strokovnem timu. Proučevanje nasprotnika je že vrsto let trenerjevo opravilo, vendar imajo v zadnjem času ekipe dodatnega člana, ki metodično pripravlja sestanke o značilnostih nasprotnikove ekipe. Trener vse pridobljene informacije preuči in tako prihrani veliko dragocenega časa. S preučevanjem igre prihaja do vedno novih rešitev in idej, ki jih vpelje v sistem igre. Analize so tudi zelo pomembne za uspešno vodenje lastne ekipe. Le načrtno in sistematično pridobivanje podatkov omogoča natančen vpogled v trenutno stanje ekipe in sprotno ocenjevanje posameznikove uspešnosti (Jakše, 2008). Podatki, zbrani na ta način, nam omogočajo, da si ustvarimo natančno predstavo o načinu igranja, o prednostih in slabostih posameznih igralcev in celotne ekipe. Najprej je nujno poznavanje lastne ekipe, nato pa zbiramo podatke o svojih nasprotnikih. Trener lahko pridobiva podatke na različne načine. Nasprotnikovo tekmo si lahko ogleda v živo in si sproti zapisuje podatke. Lažje pa je nasprotnika analizirati s pomočjo videoposnetkov. Tu ni omejen s časom in analiza je posledično natančnejša. Pri analizi nasprotnika je treba pozornost posvetiti naslednjim dejavnikom.

Sistem igre v obrambi:

- v kateri obrambni formaciji igra ekipa,
- način prevzemanja igralcev,
- način pomoči sosednjih branilcev v primeru, če je igralec preigran,
- način obrambe z igralcem manj,
- vračanje v obrambo,
- obrambne sposobnosti igralcev,
- posebnosti vratarjev,
- stanje psihične pripravljenosti in borbenosti ekipe,
- slabosti posameznih igralcev v obrambi,
- način reševanja tipičnih igralnih situacij,
- nagnjenost posameznega igralca h grobi igri ali izključitvam.

Sistem igre v napadu:

- analiza osnovnih kombinacij pri napadu na določeno consko ali kombinirano obrambo,
- mesta v napadu, kjer najboljši igralci pogosto in učinkovito streljajo na vrata,
- način zaključevanja posameznih igralcev,
- shema razpršenosti strellov po površini vrat,
- najbolj uigrane napadalne akcije,
- značilnosti igranja ob številni premoči,
- način igranja vodilnih igralcev, predvsem na mestu srednjega zunanjega,
- prehod v protinapad in izvedba podaljšane protinapada,
- izvajanje hitrega centra.

Pri dobri, natančni analizi ugotavljamo tudi splošne značilnosti nasprotnika. To so osnovni podatki o igralcu (višina, telesna teža, igralno mesto, zdravstveno stanje, podatki o trenutni igralni formi). Ti podatki so dostopni na svetovnem spletu, pa vendar ne vsi. Trenerji tudi sodelujejo med sabo in si izmenjujejo informacije.

Upoštevamo še:

- menjave igralcev ob prehodih med obrambo in napadom ter obratno,
- čas trajanja napada,
- vloge, znanje in sposobnosti manj pomembnih igralcev oziroma igralcev s klopi,
- igra nasprotnika ob posebnih situacijah (dvignjena roka sodnika),
- ali je taktika ekipe vedno enaka ali se prilagajajo značilnostim nasprotnika.

Bistvo treniranja v vrhunski rokometni ekipi je iskanje načinov, metod, možnosti, s katerimi se posega v kakovost ekipe (Jakše, 2008). To se kaže v realizaciji optimalnih rešitev v najbolj stresnih tekmovalnih situacijah. Če trener in ekipa dobro opravljata svoje naloge, se kazalci uspešnosti proučevanja nasprotnikove igre pokažejo v napredku celotne ekipe in posameznika. Torej vse pridobljene podatke upoštevamo pri načrtovanju procesa treniranja in pri izboru ustrezne metodike vadbe. Priporočamo, da ekipa opravi dva do tri sestanke, na katerih svoji ekipi predstavimo igro nasprotnikov (Jakše, 2008). Pomembno je, da so igralcem jasne njihove vloge in zadolžitve. O njih se še bolj pogovorimo na treningih, kjer teorijo preusmerimo v prakso.

1.5 Analiza rokometne tekme

Ob razvoju rokometne igre le podrobne analize omogočajo spremljanje razvoja rokometne igre. Predvsem razvoj avdio-video opreme in računalniške tehnologije je omogočil neslutene možnosti reševanja problemov, ki se pojavljajo na športnem področju, zlasti pri izvedbah posameznih tehničnih elementov (Bon, Šibila, Erčulj, 1997). V tekmovalnem rokometu je nujno potrebno neprestano analizirati morebitne slabosti in pomanjkljivosti svojega moštva in nasprotnika. Posledično je lažje načrtovati strategijo in taktiko igre za prihajajoče tekme. Poznamo več metod oz. načinov analize rokometne tekme, predvsem tistih, ki se nanašajo na igralce. To so sledenje aktivnosti, poraba kisika, srčni utrip, pretečene razdalje ipd. Mi se bomo osredotočili le na analizo rokometne tekme iz različnih tehnično-taktičnih vidikov. Pridobljeni podatki nam omogočajo natančen vpogled v učinkovitost igralcev in ekipe.

Za zagotovitev dovolj dobrih podatkov, s pomočjo katerih lahko trenerji opravijo primerjavo s svojo lastno ekipo, je potrebno opraviti analizo igralnih parametrov tudi na največjih tekmovanjih. Vse je odvisno od razpoložljivosti kadra in ambicij kluba. Dejstvo je, da se rokomet kot igra nenehno spreminja. Potrebno je slediti sodobnemu modelu rokometu, saj je uspeh odvisen od mnogih dejavnikov. Najpomembnejše so seveda psihomotorične sposobnosti igralcev (koordinacija, gibljivost, hitrost itd.), sledita tehnika in taktika. Predvsem pa zanemarjamo socialno klimo in osebnostne lastnosti posameznika. Z analizami nasprotnikov se igralke družijo že na sestanku, kjer pridobijo večjo samozavest, ki je pomembna, da se ne ustrašimo nasprotnikov, ampak izrabimo njihove slabosti in uporabimo svoje prednosti.

1.6 Sodobni model rokometne igre

Model igre moštva določa osnovne principe postavljanja, gibanja in sodelovanja igralcev v napadu in obrambi ter parametra učinkovitosti modela igre moštva. Ustrezati mora modelnim razsežnostim moštva. Sodobni model igre predstavlja trenutno stanje v razvoju rokometu.

Določen model igre moštva je neposredno povezan z ustreznimi modeli igre igralcev, ki igrajo na določenih igralnih mestih, slednji pa od njihovih modelnih razsežnosti (Šibila, 2004).

Sodobni model rokometnega moštva zahteva naslednje:

- v vseh fazah natančno določene in razdelane igralne vloge, ki so prostorsko, časovno in situacijsko opredeljene;
- univerzalnost ob sočasni specializaciji. Specializacija brez univerzalnosti v sodobnem modelu rokometne igre ni več mogoča (Jevtušenko in soavtorji), ker se lahko igralec v različnih fazah rokometne igre znajde v različnih strukturnih situacijah, ki jih mora biti sposoben reševati in rešiti ne glede na njegovo načeloma opredeljeno igralno mesto;
- prenos težišča igre v napadu na različne oblike protinapada (igra po vsem igrišču);
- krajši čas igre v napadu;
- vključevanje igre nad vratarjevim prostorom pri pripravi zaključka napada in pri zaključku napada;
- pri igri v napadu vedno več igre brez žoge;
- prenos težišča igre v obrambi na učinkovito vračanje v obrambo in igro v globokih conskih formacijah, s pomočjo katerih skušamo preprečiti strele iz velike in srednje oddaljenosti (Šibila, 2004).

Rokomet je šport izkušenj, zato je pomembno naučiti igralce, da dobro premislijo vsako situacijo (kakovost dobrega igralca). Igra je postala zelo hitra, zato morajo biti igralci dobro fizično pripravljeni (antropometrične značilnosti). Pomembna je visoka vzdržljivost (kratka, hitra gibanja) in eksplozivna moč za pospešek in vse ostale motorične in kognitivne sposobnosti. Tudi konativne lastnosti, mikrosocialni status in zdravstveni status vplivajo na določen model igre moštva.

1.7 Cilji in problem dela

Glede na predmet in problem sem si v nalogi zadal naslednje cilje:

- I. Na osnovi teoretičnih izhodišč oblikovati izbor različnih tipičnih napadalnih in obrambnih igralnih situacij
- II. Predstaviti teoretična izhodišča naloge v pisnem delu
- III. Predstaviti izbrane igralne situacije kot videoposnetke v DVD-mediju
- IV. Predstavitev računalniških programov

Temeljni namen diplomskega dela je bila analiza igre RK Krim Mercator v sezoni 2014/2015 v glavnem delu lige prvakinj. Na podlagi obravnavanih spremenljivk, ki vključujejo tako skupinske kot tehnično-taktične elemente rokometne igre, smo poskušali oblikovati model igre. Analiziral sem 10 tekem. Za analizo sem uporabil računalniški program Video observer. Ob razvoju rokometne igre le podrobne analize omogočajo spremljanje razvoja rokometne igre. V tekmovalnem rokometu je nujno potrebno neprestano analizirati morebitne slabosti in pomanjkljivosti svojega moštva in nasprotnika. S pomočjo analize je lažje načrtovati strategijo in taktiko igre za prihajajoče tekme.

Natančno področje raziskovanja je tekmovalna učinkovitost moštva. S kvantitativnim in kvalitativnim raziskovanjem, s katerim smo pridobili podatke, lahko ugotavljamo uspešnost ali neuspešnost moštva. Najbolj tipične akcije so predstavljene v DVD-meniju kot priloga na koncu diplomskega dela.

2 METODE DELA

Danes je v športu zelo pomembno natančno in sistematično pridobivanje podatkov z namenom temeljite priprave na nasprotnika. Z združevanjem kvantitativnih in kvalitativnih metod raziskovanja, ki nam jih omogoča program Video observer, bomo nakazovali tekmovalno učinkovitost moštva.

2.1 Vzorec merjencev

Vzorec merjencev so predstavljale igralkе RK KRIM MERCATOR (članska kategorija), ki so nastopile v glavnem delu lige prvakinj, ter ekipe, ki so nastopile v isti skupini (Budučnost, Dinamo-Sinara, WHC Vardar SCBT, Thüringer HC in HC Leipzig). Število preizkušancev torej sestavljajo igralkе ženskega spola iz šestih različnih klubov. Moštvo Krima Mercator je v sezoni 2014/2015 sestavljajo 19 igralk, ki so nastopale v ligi prvakinj. Njihova povprečna starost znaša 25,7 let. Povprečna višina moštva je 178 cm.

Tabela 5: postava v glavnem delu lige prvakinj

VRATAR	SREDNJI ZUNANJI	KROŽNI NAPADALEC	DESNI ZUNANJI
Alexandra Petrukhina Sergeja Stefanišin Miša Marinček	Elizabeth Omoregie Allison Pineau Alja Jankovič Melanie Bak	Manca Jurič Amelie Goudjo Sanja Gregorc	Liliya Arstiukhovich Ana Zrimšek Lara Hrnčič
LEVI ZUNANJI	DESNO KRILO	LEVO KRILO	TRENER
Mirjeta Bajramoska Gloria Pavlova	Maja Luković Alja Koren	Ekaterina Čečkova Tamara Mavsar	Marta Bon

V tabeli 5 je prikazana postava, ki je igrala v glavnem delu lige prvakinj.

2.2 Vzorec spremenljivk

Zanimale so me individualne, skupinske in kolektivne aktivnosti obravnavanih ekip. Po računalniški analizi videoposnetkov obrambnih in napadalnih akcij sem za vzorec izbral naslednje spremenljivke:

Spremenljivke kvalitativne metode:

- branjenje s postavljeno consko ali kombinirano obrambo
- napad proti postavljeni conski ali kombinirani obrambi
- protinapad

Spremenljivke kvantitativne metode:

- število strelav na gol
- število strelav z zunanjih položajev
- število strelav s kril
- tehnične napake
- število protinapadov
- število protinapadov nasprotnih ekip
- število najstrožjih kazni
- število izključitev
- število branjenih strelav

2.3 Postopek zbiranja in obdelave podatkov

Za analizo najprej potrebujemo videoposnetke. Tekme so bile pridobljene s strani evropske rokometne zveze (<http://www.ehftv.com>). Na podlagi teh so bili izbrani izseki najznačilnejših uspešnih individualnih, skupinskih in kolektivnih akcij v napadu in obrambi. Vseh 10 tekem sem analiziral v računalniškem programu Video observer. Uporabil sem kvantitativno in kvalitativno metodo dela, saj program omogoča uporabo obeh. Najznačilnejše napadalne in obrambe situacije sem zapekel na DVD.

2.4 Predstavitev uporabljenih računalniških programov

Video observer je računalniški program za videoanalizo tekem. Je odlično zasnovan in plačljiv. Uporaba je preprosta. Možna je namestitev na windows in ios operacijski sistem. Izdelali so ga na Portugalskem za potrebe več športnih disciplin, saj omogoča tudi analizo nogometa, košarke, dvoranskega nogometa in hokeja na rolerjih.

Program Video observer prikazuje statistične podatke, kot so: število strelav in shema razpršenosti strelav po površini vrat, število protinapadov, število izvajanj najstrožje kazni, izključitve in opomini, število prekrškov v fazi obrambe, asistence in podaje, prestrežene in izgubljene žoge, prekrški v napadu, število prekrškov za najstrožjo kazen, napačno vodenje in koraki, slab sprejem žoge, število blokad, čas igralca na igrišču, učinkovitost branjenja vratarja, uspešnost napadov ...



Slika 2: analiza s programom Video observer

Na sliki 2 je prikazana analiza s programom Video observer.

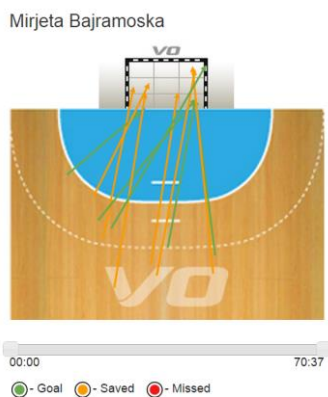
Na levi strani imamo videoposnetek, na desni pa rokometno igrišče. Analiza poteka tako, da izberemo mesto dogodka, igralco in vrsto dogodka.



Slika 3: primer analize strela

Na sliki 3 je primer analize strela.

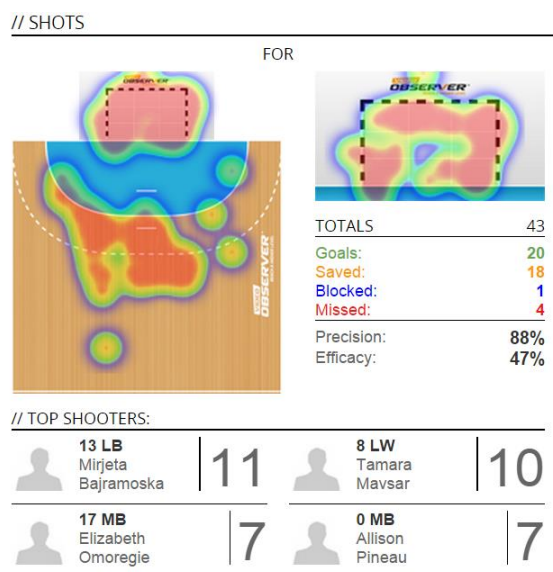
Prednost programa Video observer je v tem, da nudi izbiro posameznih igralcev in pokaže vse prej omenjene spremenljivke. Izbereš igralco, izbereš spremenljivko in na zaslonu imamo vse strele igralke v tekmi. Tako prihranimo veliko časa, saj ni potrebno rezanje in obdelava podatkov.



Slika 4: streli na gol Mirjete Bajramovske

Na sliki 4 so prikazani streli na gol Mirjete Bajramovske.

Program omogoča tudi spremljanje tekme v živo s pomočjo tabličnega računalnika. Imenuje se Video observer Smartcoach. Deluje na isti način, le da omogoča ekipi, da že med polčasom pridobi podatke za prvo polovico tekme.



Slika 5: prikaz toplotne mape

Na sliki 5 je prikaz toplotne mape.

Za pretvorbo videoposnetkov sem uporabil program Format Factory, ki kodira zapis posnetka v skladu s potrebami programa Video observer. Nastaviti je potrebno pravilne nastavitve (HD 720 × 480 AVC). Videoposnetke sem izrezal s pomočjo programa EzVideoCutter. Je brezplačen in preprost. Nastavimo natančen časovni okvir obravnavane akcije in novi posnetek izvozimo na namizje. Pridobljene posnetke sem z računalniškim programom Nero StartSmart zapisal na DVD.

3 REZULTATI IN RAZPRAVA

3.1 Analiza kvantitativnih spremenljivk

Tabela 6: analiza spremenljivk

TEKMA	ST	6m	9m	SK	TN	P	PN	7m	OB	IZK
Leipzig-Krim	24/48 (50%)	3/4	5/23	6/8	22	6/9	7/8	4/4	20	6
Dinamo-Krim	26/51 (51%)	10/15	9/19	4/11	10	2/4	0/0	1/2	15	0
Krim-Dinamo	24/48 (50%)	7/13	6/21	9/11	23	1/1	2/2	1/2	7	4
Krim-Leipzig	31/63 (49%)	9/14	6/20	7/19	24	2/3	2/4	8/8	16	3
Krim-Thüringer	23/54 (43%)	4/7	4/17	8/21	16	4/5	3/3	3/4	23	3
Vardar-Krim	30/59 (51%)	9/12	5/21	6/14	9	7/9	12/14	3/3	11	0
Krim-Buducnost	20/38 (53%)	2/5	5/16	5/10	16	3/4	3/4	5/8	14	1
Thüringer-Krim	21/53 (40%)	5/11	4/15	5/17	15	6/8	7/10	1/2	8	1
Krim-Vardar	29/55 (53%)	7/11	4/17	8/16	19	7/7	15/19	3/4	8	3
Buducnost-Krim	20/38 (53%)	6/8	3/16	8/11	28	1/1	13/14	2/2	8	5

V tabeli 6 je prikazana analiza kvantitativnih spremenljivk.

LEGENDA:

ST – število strellov na gol

6 m – strel iz 6 m (iz zunanjih položajev)

9 m – strel iz 9 m (iz zunanjih položajev)

SK – strelji iz kril

TN – tehnične napake

P – protinapad

PN – protinapadi nasprotne ekipe

7 m – strelji, najstrožja kazen

OB – obrambe vratarjev

IZK – število izključitev

Tabela 7: primerjava z udeleženkami zaključnega turnirja

	BUDUČNOST	LARVIK	VARDAR	DINAMO-SINARA
Tehnične napake	22	30	28	29
Streli s 6 m	16/28 57 %	16/18 89 %	8/11 73 %	14/23 44 %
Streli z 9 m	18/40 45 %	12/21 57 %	15/32 47 %	12/32 38 %
Streli s kril	12/21 57 %	13/24 54 %	16/34 37 %	15/24 63 %
Protinapad po izgubljeni žogi	2	3	4	5

V tabeli 7 je prikazana primerjava z udeleženkami zaključnega turnirja.

Na turnirju so igrale štiri najboljše ekipe letošnje lige prvakinj. Zmagale so igralke Budućnosti. Krim je dvakrat izgubil proti igralkam Budućnosti. Pohvali se lahko z lepo igro v domači dvorani v drugem polčasu, kjer so igralke izgubile za samo 3 zadetke.

Najpomembnejše merilo tekmovalne učinkovitosti je športni rezultat. Z analizo ugotavljamo realizacijski vidik uspešnosti, kar sodi v neposredno ugotavljanje. Osredotočamo se na tekmovalno uspešnost celotne ekipe in ne na posamezne igralke.

Igralke Krima so v povprečju dosegle 25 golov na tekmo in jih prejele 33. Skupno število strelav na gol je 507, uspešnih je 248, kar predstavlja 49-odstotno učinkovitost. Skupna učinkovitost branjenja na desetih tekmah je 34 %, v povprečju 13 obramb na tekmo.

Povprečje strelav s kril: **13,8/tekmo**

Povprečje strelav z zunanjih položajev: **28,5/tekmo**

Povprečje izgubljenih žog: **18,2/tekmo**

Povprečje prejetih golov po protinapadu: **6,4/tekmo**

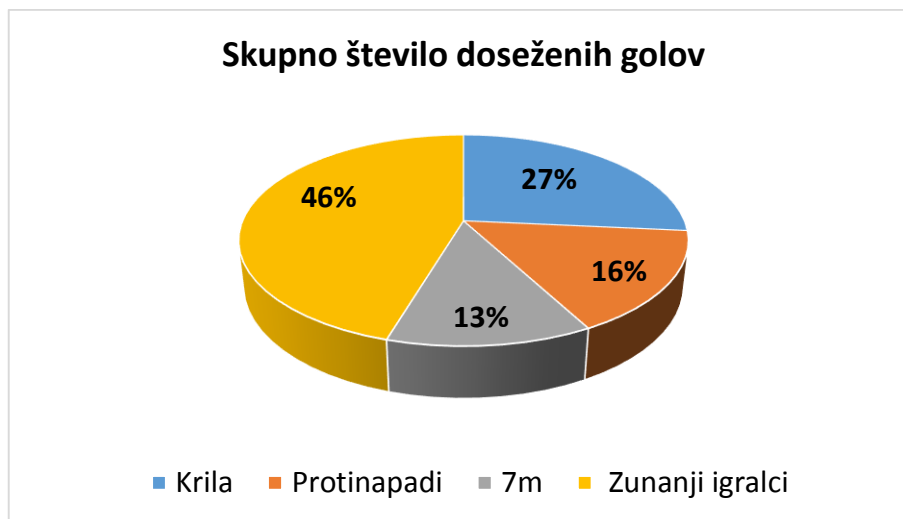
Odstotek uspešnosti krilnih igralk: 66/138 – **48 %**

Odstotek strelav z zunanjih položajev:

- skupna učinkovitost – **40 %**
- s 6 m: 62/100 – **62 %**
- z 9 m: 51/185 – **28 %**

Odstotek strelav z 7 m (penal): 31/39 – **79 %**

Učinkovitost strelav v protinapadu: 39/51 – **76 %**



Slika 6: prikaz doseženih golov

Na sliki 6 je prikaz deleža doseženih golov v grafikonu.

Igralke Krima so naredile veliko število tehničnih napak in posledično so prejele veliko golov po protinapadu. Obramba je v sodobnem rokometu ključnega pomena. Najboljšo obrambo v ligi prvakinj so imele igralkke Budućnosti. Na zaključnem turnirju na prvi tekmi proti Vardarju so igralkke storile 39 prekrškov, v finalu pa 44. Zadnjo tekmo je Krim igral ravno proti Budućnosti. Igralke Krima so napravile 22 prekrškov, nasprotnice pa 38. Veliko število prekrškov, ki pomenijo prekinitev akcije, strela, podaje, protinapada, je ključno za končno zmago. Obe ekipi igrata predvsem sistem obrambe 6-0, s tem da igralkke Budućnosti igrajo zelo globoko consko obrambo s pogostim izpadanjem na igralko, ki se v trenutku napada giblje okrog osmih in devetih metrov. Obramba deluje dobro, povezano, po vsaki uspešni akciji se igralkke spodbujajo in uspešno dogovarjajo.

3.2 Analiza kvalitativnih spremenljivk

Na osnovi posnetkov in nekaterih spoznanj ter izkušenj iz prakse lahko postavimo model igre rokometnega moštva, ki zajema igro v različnih conskih in kombiniranih obrambnih postavitvah, v protinapadu, napadu proti postavljeni conski ali kombinirani obrambni postavitvi in vračanje v obrambo. Model igre se lahko hitro spreminja. Vsaka sezona prinese nekaj novega. Okrepitve oz. iskanje igralcev za določen model igre ali iskanje ustreznega modela igre za igralce, ki so na voljo, bo vedno težka naloga za trenerje. V sezoni 2014/2015 so se Krimu pridružile Melanie Bak, Lara Hrnčič, Mirjeta Bajramovska, Ekaterina Čečkova, Maja Luković, Amelie Goudjo, v drugem delu sezone pa se je priključila še Allison Pineau.

Krim Mercator igra največ v 6-0 obrambni postavitvi in 5-1 obrambni sistem (prednji center z osebno obrambo na nevarni igralki ali z namenom, da spremenijo ritem igre in presenetijo nasprotnika). Postavitev obrambnih igralk temelji tudi na tem, da omogoča čim lažji in hitrejši prehod v protinapad. Igralke svojo hitrost s pridom izkoriščajo v podaljšanem protinapadu, kjer nasprotnikova obramba še ni popolnoma formirana. Model igre ne temelji toliko na izvajanju hitrega centra (poveča se število izgubljenih žog). V napadu izvajajo vse tipične situacije, kot so: zaporedje zaletov in podaj iz zaleta, praznjenje in polnjenje mest, križanje, prehod krila na

drugega krožnega napadalca, vtekanje krila, lažno križanje in podaja ipd. Imajo svoj sistem kombinacij v napadu, ki jih uporabljajo pri različnih conskih ali kombiniranih obrambah. Ekipa ima izdelan tudi natančno določen sistem vračanja v obrambo.

Ob pregledanih videoposnetkih sem ugotovil, da Krim Mercator nima tipične igre, kar je lahko prednost, saj omogoča nasprotnikom težjo pripravo in nepredvidljivost v sami tekmi.

Diplomsko delo bo koristilo za analizo igre Rokometnega kluba Krim Mercator. S pomočjo naloge bodo vidne razlike v učinkovitosti izvajanja različnih elementov rokometne igre. To bo olajšalo delo strokovnemu timu pri preučevanju nasprotnikov. Moje mnenje je, da je tako ali podobno smiselno analizirati vsako večje tekmovanje v rokometu (EP, SP, OI), če želimo zvišati kakovost igranja v Sloveniji.

3.3 Prikaz različnih strukturnih situacij pri igri RK Krim Mercator

V nadaljevanju bodo prikazane in opisane različne situacije v napadu proti postavljeni obrambi, protinapadu in igri v postavljeni conski ali kombinirani obrambni postavitvi. Narejena sta bila tudi dva DVD-ja.

3.3.1 Prikaz različnih situacij pri igri v postavljeni conski ali kombinirani obrambni postavitvi

- Tipična akcija pri branjenju s consko obrambo 6 : 0



Slika 7



Slika 8



Slika 9



Slika 10



Slika 11



Slika 12

Na sliki 7 je prikazan položaj KN, ki stoji med 1D in 2D branilcem.

Na sliki 8 je prikazano križanje SZ in KN.

Na sliki 9 je prikazano gibanje DK.

Na sliki 10 je prikazano delovanje 1L branilca, ki globoko izpade na DZ.

Na sliki 11 je prikaz križanja med DK in LZ, ki zavrne žogo SZ.

Na sliki 12 je prikazano nadaljevanje akcije s podajo do LK.

- Tipična akcija pri branjenju s consko obrambo 5 : 1



Slika 13



Slika 14



Slika 15



Slika 16



Slika 17



Slika 18

Na sliki 13 je prikazan položaj KN, ki stoji pred zadnjim centrom.

Na sliki 14 je prikazana podaja LZ do LK in vtekanje krila za drugega branilca takoj po podani povratni žogi do LZ.

Na sliki 15 je prikazano oviranje prednjega centra.

Na sliki 16 je prikazano agresivno delovanje prednjega centra, ki skuša prestreči podajo do SZ.

Na sliki 17 je prikazana postavitve obrambe.

Na sliki 18 je prikazano uspešno blokiranje strela.

- Branjenje z igralcem več



Slika 19



Slika 20



Slika 21



Slika 22



Slika 23



Slika 24

Na sliki 19 je prikazana postavitev obrambe, ki se postavi nekoliko višje.

Na sliki 20 je prikazano gibanje LZ in poizkus preigravanja 2D branilca.

Na sliki 22 je prikazano vtekanje DZ ob črto vratarjevega prostora za drugega branilca.

Na sliki 23 je prikazano gibanje 2L branilca.

Na sliki 24 je prikazano zaustavljanje SZ s prekrškom.

- Branjenje z igralcem manj



Slika 25



Slika 26



Slika 27



Slika 28



Slika 29



Slika 30

Na sliki 25 je prikazana postavitev KN, ki stoji med 1D in 2D branilcem.

Na sliki 26 je prikazana podaja SZ do LZ, ki napravi zalet v sredino.

Na sliki 27 je prikazana podaja SZ.

Na sliki 28 je prikazana povratna podaja do LZ.

Na sliki 29 je prikazan višek do LK, ki pa ga obramba uspe zapreti.

Na sliki 30 je prikazano nadaljevanje akcije do LZ in SZ, kjer vratarka obrani strel s tal.

3.3.2 Prikaz različnih situacij pri igri v napadu proti postavljeni obrambi

- Tipična akcija v napadu proti conski obrambi 6 : 0



Slika 31



Slika 32



Slika 33



Slika 34



Slika 35

Na Sliki 31 je prikazan položaj KN, ki stoji med 2D in 3D branilcem.

Na sliki 32 je prikazan sprejem žoge SZ od DZ.

Na sliki 33 je prikazano lažno križanje med SZ in LK.

Na sliki 34 je prikazan zalet LZ proti sredini in uspešen strel na gol.

Na sliki 35 je prikazana postavitev LK na črto vratarjevega prostora.

- Tipična akcija v napadu proti conski obrambi 3 : 2 : 1



Slika 36



Slika 37



Slika 38



Slika 39



Slika 40



Slika 41

Na sliki 36 je prikazano vodenje LK.

Na sliki 37 je prikazano križanje na sredini med LK in DK.

Na sliki 38 je prikazana podaja DK do SZ.

Na sliki 39 je prikazana postavitev LK za centralnega branilca.

Na sliki 40 je prikazano gibanje DK nazaj na svoje mesto.

Na sliki 41 je prikazano preigravanje SZ v sredino in podaja do DK, ki zaključi s strelom na gol.

- **Napad z igralcem manj**



Slika 42



Slika 43



Slika 44



Slika 45



Slika 46



Slika 47

Na sliki 42 je prikazano kroženje žoge.

Na sliki 43 je prikazano gibanje DZ v sredino, po podaji SZ križa z LZ in širi na njegovo mesto.

Na sliki 44 je prikazan položaj SZ na mestu DZ in vtekanje DK na črto vratarjevega prostora med 2L in 3L branilcem.

Na sliki 45 je prikazana povratna podaja SZ do LZ, ki ustvarja višek do DZ.

Na sliki 46 je prikazana podaja DZ do LK.

Na sliki 47 je prikazan strel LK na gol.

- Napad z igralcem več



Slika 48



Slika 49



Slika 50



Slika 51

Na sliki 48 je prikazan položaj KN, ki stoji pri 1D branilcu.

Na sliki 49 je prikazano gibanje DZ, ki začne s praznjenjem mesta.

Na sliki 50 je prikazana podaja DZ do SZ.

Na sliki 51 je prikazano gibanje LZ v sredino in strel na gol.

3.3.3 Prikaz različnih situacij pri igri v protinapadu

- **Hiter protinapad**



Slika 52



Slika 53



Slika 54



Slika 55



Slika 56



Slika 57

Na slikah 52 prikazana uspešna obramba.
Na sliki 53 je prikazana dolga podaja do SZ v protinapad.
Na sliki 54 je prikazan sprejem žoge.
Na sliki 55 je prikazana podaja SZ do DK.
Na sliki 56 je prikazano gibanje DK.
Na sliki 57 je prikazan uspešen strel DK na gol.

- Podaljšan protinapad



Slika 58



Slika 59



Slika 60



Slika 61



Slika 62



Slika 63

Na sliki 58 je prikazana podaja SZ do DZ.

Na sliki 59 je prikazana podaja do LZ.

Na sliki 60 je prikazano vodenje žoge.

Na sliki 61 je prikazano vodenje žoge in preigravanje v sredino.

Na sliki 63 je prikazan strel iz skoka.

3.3.4 Prikaz različnih situacij pri vračanju v obrambo



Slika 64



Slika 65



Slika 66



Slika 67



Slika 68



Slika 69

Na sliki 64 je prikaz podaje vratarke do SZ.

Na sliki 65 je prikaz podaje do LZ igralke, ki sprejme žogo na sredini igrišča.

Na sliki 65 je prikaz vodenja LZ v sredino obrambe.

Na sliki 66 je prikaz podaje LZ do LK.

Na sliki 67 je prikaz gibanja 1D branilca proti LK.

Na sliki 68 je prikaz zaustavljanja napadalne igralke.

Na sliki 69 je prikazano izrivanje s prekrškom.

4 SKLEP

V diplomski nalogi sem analiziral videoposnetke izbranih tekem Rokometnega kluba Krim Mercator v evropski ligi prvakinj v sezoni 2014/2015. S pomočjo programa Nero StartSmart sem izbral določene akcije v napadu in obrambi in jih predstavil na DVD-ju. Tako strokovno vodstvo in igralci prihranijo dragoceni čas pri teoretični pripravi na nasprotnika.

V sodobnem rokometu je konkurenca med ekipami velika. Vsi si želijo zmagovati in tekmovati na visoki ravni, za to pa je potrebna podrobna analiza, s katero se prouči morebitne pomanjkljivosti in slabosti svojega moštva in nasprotnika. Ob poznavanju teh dejstev se je lažje pripraviti na nasprotnika in oblikovati taktiko igre. Model sodobnega rokometu stremi k hitri in kombinatorni igri z velikim številom nepredvidljivih situacij, zato nam je v veliko pomoč tehnologija, ki je postala nepogrešljivi del pri tekmovalnih na najvišji ravni. Z razvojem tehnologije se vedno več uporablja videoanaliza. S programom Video observer igralne situacije večkrat pogledamo in jih predstavimo igralcem.

Uspešnost ekipe je odvisna od različnih dejavnikov. Glede na ambicije kluba, finančno stanje in razpoložljivi kader si ekipa zastavi cilje, ki jih želi doseči. Krimovke so zaigrale v drugem delu lige prvakinj in s tem uresničile cilj, ki je bil postavljen pred začetkom sezone.

Iz pridobljenih podatkov lahko trdim, da največjo težavo v igri povzročajo izgubljene žoge oz. število tehničnih napak. Podatki so zanesljivi in preverljivi. Za vrhunske tekmovalne dosežke je potrebno napraviti manj napak in v napake siliti nasprotnika. Nadaljevanje proučevanja bi lahko temeljilo na predpostavki, da so ekipe, ki imajo večje število tehničnih napak, rezultatsko manj uspešne.

Videoposnetki, ki so bili pridobljeni s strani evropske rokometne zveze, so dobro posneti v dokaj visoki ločljivosti in pregledni. Vendar pa bi kot pomanjkljivost, ki se je pojavila med nastajanjem dela, omenil, da včasih režiser prikaže posnetek zadetka in pri tem zamudi nadaljevanje igre.

Rokomet je športna igra, kjer lahko samo s strokovnim, načrtovanim in kakovostnim delom dosežemo vrhunske rezultate, zato je potrebno pripravi (videoanalizi) nameniti veliko časa, saj s tem tudi krepimo samozavest igralcev, rokometno znanje in vplivamo na končno uspešnost ekipe. Nato skozi skupne sestanke in pogovore teoretično znanje prenesemo na igrišče in s spoznanji praviloma obogatimo raven igranja v vseh fazah igre. Ko govorimo o vrhunskem rokometu, so kakovost igranja, rezultatska uspešnost in končne uvrstitve najpomembnejši dejavniki.

5 VIRI

EHF TV (2015). European Handball Federation. Retrieved 2015, from <http://www.ehftv.com/int>

Bon, M., Šibila, M. in Erčulj, L. (1997). Analiza strela iz skoka kinematične in biomehanske analize v športu. *Trener rokomet*, 2, 53-64.

Jakše, B. (2008). Videoanaliza v vrhunski košarki z vidika priprave na nasprotnika. Modelna ponazoritev tehnologije, strukture in postopkov preučevanja nasprotnika na primeru KK kije v sezonah 2006/7 in 2007/8. *Šport*, 56, 2-4:25-31.

Rokometni klub Krim. (2015). Wikipedija. Prosta enciklopedija. Pridobljeno iz: https://sl.wikipedia.org/wiki/Rokometni_klub_Krim

Šibila, M. (2004). *Rokomet – izbrana poglavja*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.

Šibila, M., Bon, M. in Pori, P. (2006). *Skripta za tečaj rokometnega trenerja – 2.stopnja*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.

Vodenik, G. (2012). *Priprava na tekme v 1. slovenski košarkarski ligi na primeru ekipe Geoplan Slovan* (Diplomsko delo). Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport, Ljubljana.

Zgodovina kluba. (2015). Rokometni klub Krim. Pridobljeno iz <http://rkkrim.com/rk-krim/zgodovina-kluba-rk-krim/zgodovina-kluba>

6 PRILOGE

Priloga 1: V prilogi je DVD, na katerem so tipične napadalne in obrambne igralne situacije.