

UNIVERZA V LJUBLJANI  
FAKULTETA ZA ŠPORT

# **DIPLOMSKO DELO**

ROMAN PUTRIH

Ljubljana, 2015



UNIVERZA V LJUBLJANI  
FAKULTETA ZA ŠPORT  
Športno treniranje  
Teorija in metodika nogometa

**ANALIZA IGRE ITALIJANSKE NOGOMETNE  
REPREZENTANCE NA SVETOVNEM PRVENSTVU V  
BRAZILIJU 2014**

DIPLOMSKO DELO

AVTOR DELA:

Roman Putrih

MENTOR

izr. prof. dr. Marko Šibila

SOMENTOR

asist. dr. Marko Pocrnjič

RECENZENT

izr. prof. dr. Frane Erčulj

Ljubljana, 2015



Ključne besede: nogomet, analiza igre, Italija, svetovni prvak Nemčija, svetovno prvenstvo Brazilija 2014

## ANALIZA IGRE ITALIJANSKE NOGOMETNE REPREZENTANCE NA SVETOVNEM PRVENSTVU V BRAZILJI 2014

Roman Putrih

Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport, 2015

Športno treniranje, Nogomet

112 strani, 32 slik, 71 tabel, 30 virov

### IZVLEČEK

Namen diplomskega dela je bil ugotoviti glavne značilnosti modela igre italijanske nogometne reprezentance na svetovnem prvenstvu v Braziliji 2014. Izbrane podatke smo nato primerjali s kasnejšimi svetovnimi prvaki Nemci in skušali najti glavne razlike v igri, ki so vplivale na razliko v uspešnosti obeh reprezentanc na tem tekmovanju.

Podatke smo pridobili z vseh treh tekem, ki jih je na tem svetovnem prvenstvu odigrala Italija. Nemčija je sicer odigrala štiri tekme več, vendar smo primerjavo naredili na podlagi tekem v skupini, da je bil vzorec tekem enak.

Spremenljivke, ki smo jih opazovali so se nanašale predvsem na napad. Razdelili smo jih v osem skupin. Vseh opazovanih spremenljivk je bilo 54.

Osnovne statistične podatke (vsote, povprečja in odstotke) smo izračunali v programu Excel, hipoteze pa smo preverili na osnovi primerjave frekvenc in povprečij.

Po končani analizi smo ugotovili:

- Obe reprezentanci sta največ napadali s kontinuiranim počasnim napadom (Italija 61,10 %, Nemčija 64,70 %).
- Prehod v napad preko vratarja so oboji večinoma začeli s kratko podajo vratarja z roko ali nogo (Italija 75,40 %, Nemčija 82,00 %).
- Italija je v povprečju izgubila 76,33 žog na tekmo, od tega največ z netočnimi podajami (52,80 %). Nemci so izgubili malenkost manj žog na tekmo (75,00), največ prav tako z netočnimi podajami (56,90 %).
- Italija je odigrala nekoliko manj vseh podaj (1526) kot pa Nemčija (1792). V povprečju so Italijani na tekmo izvedli 508,66 podaj, Nemci pa 597,33. Oboji so na tekmo izvedli največ kratkih podaj v globino.
- Italijani so imeli žogo v svoji posesti 55,00 % igralnega časa, Nemci pa 58,70 %.
- Italijani so v okvir vrat zadeli 51,60 % vseh strelav, Nemci pa 64,90 %.
- Italijani so oba zadetka dosegli po kontinuiranem počasnem napadu, Nemci pa so štiri dosegli po kontinuiranem počasnem napadu, tri pa po kontinuiranem hitrem napadu.
- Italijani so nasprotnikom dopustili 42 strelav proti svojim vratom, Nemci pa 38.

Keywords: soccer, game analysis, Italy, world Champion Germany, world cup, Brazil 2014, attack

## AN ANALYSIS OF THE GAME OF ITALIAN FOOTBALL NATIONAL TEAM AT THE 2014 WORLD CUP IN BRAZIL

Roman Putrih

University of Ljubljana, Faculty of sport, 2015

Sport coaching, Soccer

112 pages, 32 pictures, 71 tables, 30 sources

### ABSTRACT

Purpose of thesis was to identify the main features of the model of the Italian national football team play at the World Cup in Brazil 2014. Selected data were then compared with subsequent world champion Germans, and try to find the main differences in the game that influenced the difference in performance of both teams in this competition.

Data were obtained from all three games at this World Cup played by Italy. Germany did play four more matches, but we did a comparison on the basis of the matches in the group, that has been the pattern matches the same.

The variables that were observed were related primarily to the attack . They are divided into eight groups. Number of all observed variables was 54.

Basic statistics (sums, averages and percentages) were calculated in Excel program , hypotheses were verified on the basis of a comparison of averages and frequencies.

Determinations after completed analysis:

- Both national football teams mostly attacked with a slow, continuous attack (Italy 61,10 % Germany 64,70 %).
- Goalkeeper – initiated attacks both national football teams started after goalkeeper passing the short ball with his arm or leg (Italy 75,40 %, Germany 82,00 %).
- Italy has lost an average of 76,33 balls per game, most from inaccurate pass (52,80 %). The Germans have lost slightly less balls per game (75,00), while most also from inaccurate pass (56,90 %).
- Italy had played less of passes (1526) than Germany (1792). On average Italian team made 508,66 passes per match, German team 597,33. Both teams have tended to use short pass in depth.
- The Italians had the ball possession of 55,00 % of playing time, the Germans 58,70 %.
- Italian team shoot's on target 51,60 % of the shots, German team 64,90 %.
- Italian team scored twice, both from a slow, continuous attack, German team were achieved four after slow, continuous attack, and three after rapid, continuous attack.
- Italians had allowed opponents 42 shots on their goal and Germans 38 shots.

# KAZALO

1 UVOD .....	6
1.1 Svetovno prvenstvo, Brazilija 2014.....	7
1.2 Italijanska nogometna zveza in reprezentanca .....	8
1.2.1 Zgodovina (naslovi svetovnih prvakov 1934, 1938, 1982, 2006).....	10
1.2.2 Značilnosti italijanskega reprezentančnega nogometa .....	16
1.2.2.1 Catenaccio .....	17
1.2.2.2 Zona mista.....	18
1.3 Problem, cilji in hipoteze.....	19
1.3.1 Problem .....	19
1.3.1.1 Značilnosti nogometne igre.....	20
1.3.1.2 Dosedanje raziskave oziroma analize nogometne igre doma in na tujem.....	23
1.3.2 Cilji.....	28
1.3.3 Hipoteze .....	28
2 METODE DE LA.....	30
2.1 Vzorec merjencev.....	30
2.1.1 Opazovane spremenljivke .....	30
2.2 Vzorec spremenljivk .....	30
2.3 Potek zbiranja podatkov .....	40
2.4 Metode obdelave podatkov .....	45
3 REZULTATI.....	46
4 RAZPRAVA .....	87
5 SKLEP.....	107
6 VIRI.....	110

## 1 UVOD

Nogomet je v zadnjih desetletjih postal nenadkriljiv dejavnik v sodobni družbi. Potem ko je v poldrugem stoletju preživel vse mogoče politične, ekonomske in socialne prerese, se zdi danes močnejši kot kdajkoli prej. Mednarodna nogometna zveza (FIFA) se lahko pohvali z večjim številom držav članic (209) kot Združeni narodi (187), nogometni vrtiljak obrne letno 280 milijard ameriških dolarjev. Na svetu je 242.378.000 aktivnih igralcev, od tega 21.884.000 žensk (ženski nogomet je v vzponu in tržno čedalje zanimivejši), 1,5 milijona ekip in 305.000 klubov. Število je nadvse zgovorno, kar pomeni, da se z nogometom ukvarja kar 3,66 % svetovne populacije. Da ne govorimo o navijačih, ki jih lahko preštevamo v milijardah. Z razcvetom televizije si je nogomet utrl pot v domove in postal predmet diskusije na vseh področjih. Na forumu Unesca, leta 1997 v Parizu, so strokovnjaki napovedali, da se bo šport, na čelu z nogometom, povzpел na tretje mesto med svetovnimi industrijami in bo v tesni povezavi s komunikacijami, ki bodo na prvem mestu.

Nogomet je fenomen, ki nima racionalne razlage, in prav v tem je njegov čar. Nasprotniki tega športa govorijo o 22 »norcih«, ki se podijo za žogo. S hladnega znanstvenega vidika imajo verjetno celo prav. Vendar se nogometa ne da preučevati s tako odmaknjenega zornega kota. Nogomet je strast, ki živi, obstaja in se bliskovito širi na podlagi emocij. Tu pa se marsikatera debata konča. Tisti, ki ni nikoli doživel nepopisne sreče, ko žoga v ključnem trenutku zatrese nasprotnikovo mrežo, ali neznosnega razočaranja, ko se mu posmehuje iz lastne, ne ve, kaj je nogomet. Kdor ni čutil mravljincev ob prihodu na stadion, kjer se tre 100.000 gledalcev, bo težko opazil, kje se skriva privlačnost igre, ki lahko ustavi vojne in jih tudi povzroča. Ima tako moč, da omrtni cela mesta, ustavi industrijo, preloži pomembne sestanke državnikov, je skušnjava politikov, orodje diktatorjev, predmet idealistov, užitek žonglerjev, oaza zaslužkarjev, boj za oblast, denar, prestiž, šov vseh šovov, spektakel spektaklov, obljubljeni dežela turizma z množicami, ki so pripravljene preleteti pol sveta za klubsko ali reprezentančno majico, drama, komedija, tragedija, proza, balet, fair play, vsi za enega in eden za vse, plemenitost, zavist, neizprosna konkurenca, veliki in mali ekrani, poslastica za televizijske in filmske režiserje, predmet sociologov in psihologov, ki imajo – pa naj se opredelijo za ali proti – snovi za celo večnost. Vse to, in še več je nogomet (Vasle, 2002).



## 1.1 Svetovno prvenstvo, Brazilija 2014

Svetovno prvenstvo v Braziliji je bilo že dvajseto prvenstvo po vrsti pod okriljem mednarodne nogometne organizacije FIFE (Fédération Internationale de Football Association) in po letu 1950 drugo v tej južnoameriški državi. Potekalo je v večih mestih, na različnih koncih največje južnoameriške države Brazilije. Za naslov svetovnega prvaka se je potegovalo 32 reprezentanc iz vsega sveta, na 64 tekmah. Tokrat je naslov svetovnega prvaka osvojila reprezentanca Nemčije in se tako s četrtem naslovom svetovnih prvakov, prvim po združitvi Vzhodne in Zahodne Nemčije leta 1990, na drugem mestu izenačila z reprezentanco Italije.

Vsi dosedanji svetovni prvaki, od prvega prvenstva leta 1930, Argentina, Brazilija, Anglija, Francija, Urugvaj, Španija, Nemčija in Italija, so se tokrat uvrstili na prvenstvo. Branilka naslova Španija, je izpadla že po skupinskem delu tekmovanja. Ravno tako tudi nekdanja prvaka Anglija in Italija. Urugvaj je uspel priti do osmine finala tekmovanja, Francija pa do četrtfinalne faze tekmovanja. Domačini Brazilci so izpadli v prvem polfinalu proti kasnejšim prvakom Nemcem, ki so v finalu uspeli premagati še Argentino. Prvič v zgodovini prvenstev je na ameriških tleh zmagala reprezentanca iz Evrope, prav tako pa se je prvič zgodilo, da je svetovni naslov osvojila reprezentanca iz istega kontinenta (Italija leta 2006, Španija leta 2010 in Nemčija leta 2014) 3. zapored.

Na celotnem prvenstvu je bilo doseženih 171 zadetkov (2,67 na tekmo), skupaj si je tekme na stadionih ogledalo 3.429.873 navijačev (53.592 na tekmo). Najboljši strelec prvenstva je bil James Rodríguez iz Kolumbije, ki je dosegel 6 zadetkov, za najboljšega igralca prvenstva je bil izbran Argentinec Lionel Messi, za najboljšega mladega igralca prvenstva Francoz Paul Pogba ter za najboljšega vratarja, svetovni prvak Manuel Neuer. »Fair play« nagrado si je prislužila reprezentanca Kolumbije.

Na prvenstvu je bila prvič v zgodovini uporabljena »goal line« tehnologija, sodniki so prvič preizkusili pršilo za označevanje oddaljenosti živega zidu pri prostih streljih (2014 FIFA World Cup, 2015).



*Slika 1.* Uradni simbol svetovnega prvenstva v nogometu v Braziliji (2014 FIFA World Cup, 2015).

Slika 1 prikazuje uradni logo svetovnega prvenstva v Braziliji 2014. Vse reprezentance so ga imele upodobljenega na desnem rokavu reprezentančnih dresov med samim tekmovanjem.

## **1.2 Italijanska nogometna zveza in reprezentanca**



*Slika 2.* Italija – FIGC (Italy national football team, 2015).

Slika 2 prikazuje grb italijanske nogometne zveze, kateri je upodobljen na dresu italijanske reprezentance.

Ustanovljena: leta 1898

Sprejeta v FIFO: 1905

Sprejeta v UEFO: 1954

Aktualni predsednik: Carlo Tavecchio

## *Italijanska nogometna reprezentanca (Nazionale italiana di calcio)*

Vzdevek: »Azzurri«

Selektor: Antonio Conte

Kapetan: Gianluigi Buffon

Prva uradna tekma: Milano, 15.5.1910 Italija – Francija 6 : 2

Najvišja zmaga: Brentford, Anglija, 2.8.1948 Italija – ZDA 9 : 0

Najvišji poraz: Budimpešta, Madžarska, 6.4.1924 Madžarska – Italija 7 : 1 (povzeto po Italy national football team, 2015).

Tabela 1

*Igralci z največ nastopi za reprezentanco Italije*

	<b>Igralec</b>	<b>Nastopi</b>	<b>Goli</b>	<b>Prva tekma</b>	<b>Zadnja tekma</b>
<b>1.</b>	<b>BUFFON Gianluigi*</b>	<b>146</b>	<b>0</b>	<b>29.10.1997</b>	<b>16.11.2014</b>
<b>2.</b>	<b>CANNAVARO Fabio</b>	<b>136</b>	<b>2</b>	<b>22.1.1997</b>	<b>24.6.2010</b>
<b>3.</b>	<b>MALDINI Paolo</b>	<b>126</b>	<b>7</b>	<b>31.3.1988</b>	<b>18.6.2002</b>
<b>4.</b>	<b>PIRLO Andrea*</b>	<b>113</b>	<b>13</b>	<b>7.9.2002</b>	<b>10.10.2014</b>
<b>5.</b>	<b>ZOFF Dino</b>	<b>112</b>	<b>0</b>	<b>20.4.1968</b>	<b>29.5.1983</b>
<b>6.</b>	<b>DE ROSSI Daniele*</b>	<b>100</b>	<b>16</b>	<b>4.9.2004</b>	<b>16.11.2014</b>
<b>7.</b>	<b>ZAMBROTTA Gianluca</b>	<b>98</b>	<b>2</b>	<b>10.2.1999</b>	<b>12.10.2010</b>
<b>8.</b>	<b>FACCHETTI Giacinto</b>	<b>94</b>	<b>3</b>	<b>27.3.1963</b>	<b>16.11.1977</b>
<b>9.</b>	<b>DEL PIERO Alessandro</b>	<b>91</b>	<b>27</b>	<b>25.3.1995</b>	<b>10.9.2008</b>
<b>10.</b>	<b>BARESI Franco</b>	<b>81</b>	<b>1</b>	<b>4.12.1982</b>	<b>7.9.1994</b>
<b>10.</b>	<b>BERGOMI Giuseppe</b>	<b>81</b>	<b>6</b>	<b>14.4.1982</b>	<b>3.7.1998</b>
<b>10.</b>	<b>TARDELLI Marco</b>	<b>81</b>	<b>6</b>	<b>7.4.1976</b>	<b>25.9.1985</b>

*\*še vedno aktivno nastopa za reprezentanco*

Tabela 1 prikazuje igralce z največ nastopi za reprezentanco Italije. Na njej vodi legendarni vratar Gianluigi Buffon, poleg njega pa sta še vedno aktivna vezist Juventusa Andrea Pirlo in vezist Rome Daniele De Rossi.

Tabela 2

*Igralci z največ doseženimi goli za reprezentanco Italije*

	<b>Igralec</b>	<b>Goli</b>	<b>Nastopi</b>	<b>Prva tekma</b>	<b>Zadnja tekma</b>
<b>1.</b>	<b>RIVA Luigi</b>	<b>35</b>	<b>42</b>	<b>27.6.1965</b>	<b>19.6.1974</b>
<b>2.</b>	<b>MEAZZA Giuseppe</b>	<b>33</b>	<b>53</b>	<b>9.2.1930</b>	<b>20.7.1939</b>
<b>3.</b>	<b>PIOLA Silvio</b>	<b>30</b>	<b>34</b>	<b>24.3.1935</b>	<b>18.5.1952</b>
<b>4.</b>	<b>BAGGIO Roberto</b>	<b>27</b>	<b>56</b>	<b>16.11.1988</b>	<b>28.4.2004</b>
<b>4.</b>	<b>DEL PIERO Alessandro*</b>	<b>27</b>	<b>91</b>	<b>25.3.1995</b>	<b>10.9.2008</b>
<b>6.</b>	<b>ALTOBELLI Alessandro</b>	<b>25</b>	<b>61</b>	<b>18.6.1980</b>	<b>22.6.1988</b>
<b>6.</b>	<b>BALONCIERI Adolfo</b>	<b>25</b>	<b>47</b>	<b>13.5.1920</b>	<b>22.6.1930</b>
<b>6.</b>	<b>INZAGHI Filippo</b>	<b>25</b>	<b>57</b>	<b>8.6.1997</b>	<b>8.9.2007</b>
<b>9.</b>	<b>GRAZIANI Francesco</b>	<b>23</b>	<b>64</b>	<b>19.4.1975</b>	<b>29.5.1983</b>
<b>9.</b>	<b>VIERI Christian</b>	<b>23</b>	<b>49</b>	<b>29.3.1997</b>	<b>12.10.2005</b>
<b>11.</b>	<b>MAZZOLA Alessandro</b>	<b>22</b>	<b>70</b>	<b>12.5.1963</b>	<b>23.6.1974</b>

\*še vedno aktiven igralec v svojem klubu

Tabela 2 prikazuje igralce z največ doseženimi zadetki za reprezentanco Italije. Vsi zgoraj naštetih igralci so že zaključili karriere, razen dolgoletnega kapetana Juventusa, Alessandra Del Piera, ki zdaj skrbi za popularizacijo nogometa v Indiji pri Delhi Dyamonds FC.

### 1.2.1 Zgodovina (naslovi svetovnih prvakov 1934, 1938, 1982, 2006)

Italijani so svoj prvi naslov svetovnih prvakov osvojili leta 1934 na domačih tleh, pod vodstvom selektorja Vittoria Pozza. Blestel je eden najboljših italijanskih nogometašev vseh časov Giuseppe Meazza. Ostali prepoznavni nogometaši tedanje reprezentance so bili: Luis Monti, Giovanni Ferrari, Giuseppe Ruffino in Virginio Rosetta. V finalu so z goloma Raimunda Orsija in Angela Schiavia premagali ekipo Čehoslovaške z 2:1 (1934 FIFA World Cup Italy, 2015).

Tabela 3

*Finalna enajsterica 1934*

<b>Št.</b>	<b>Igralec</b>
<b>1.</b>	<b>Giampiero COMBI (GK)(C)</b>

2.	<b>Angelo SCHIAVIO</b>
3.	<b>Luigi ALLEMANDI</b>
4.	<b>Luigi BERTOLINI</b>
5.	<b>Giovanni FERRARI</b>
6.	<b>Attilio FERRARIS</b>
7.	<b>Enrique GUAITA</b>
8.	<b>Giuseppe MEAZZA</b>
9.	<b>Luis MONTI</b>
10.	<b>Eraldo MONZEGLIO</b>
11.	<b>Raimundo ORSI</b>

Tabela 3 prikazuje začetno postavo reprezentance Italije v finalu svetovnega prvenstva 1934.



*Slika 3. Veselje »Azzurov« na domačih tleh (1934 FIFA World Cup Italy, 2015).*

Na Sliki 3 je prikazano slavlje nogometašev Italije po osvojitvi prvega naslova svetovnega prvaka. Na ramenih selektor Vittorio Pozzo.

Leta 1938 je bilo svetovno prvenstvo v Franciji in tedanja reprezentanca Italije je bila zopet premočna za vse. Obrnila je naslov prvaka na finalni tekmi proti Madžarski z rezultatom 4:2. Selektor Vittorio Pozzo je tako prišel do drugega zaporednega naslova svetovnega prvaka, Giuseppe Meazza je bil tokrat v vlogi kapetana, glavno vlogo v napadu pa je prevzel Silvio

Piola, ki je v finalu zadel dvakrat. Poleg Piole je dva zadetka pripeval še Gino Colaussi. Iz reprezentance leta 1934 so poleg selektorja in kapetana Meazze nastopili še Giovanni Ferrari, Guido Masetti in Eraldo Monzeglio (1938 FIFA World Cup France, 2015; Planet World Cup, 2015).

Tabela 4

*Finalna enajsterica 1938*

<b>Št.</b>	<b>Igralec</b>
<b>1.</b>	<b>Aldo OLIVIERI (GK)</b>
<b>2.</b>	<b>Silvio PIOLA</b>
<b>3.</b>	<b>Alfredo FONI</b>
<b>4.</b>	<b>Michele ANDREOLO</b>
<b>5.</b>	<b>Amedeo BIAVATI</b>
<b>6.</b>	<b>Gino COLAUSSI</b>
<b>7.</b>	<b>Giovanni FERRARI</b>
<b>8.</b>	<b>Ugo LOCATELLI</b>
<b>9.</b>	<b>Giuseppe MEAZZA (C)</b>
<b>10.</b>	<b>Pietro RAVA</b>
<b>11.</b>	<b>Pietro SERANTONI</b>

Tabela 4 prikazuje začetno postavo reprezentance Italije v finalu svetovnega prvenstva 1938.



*Slika 4. Pod taktirko izjemnega Pozza do drugega naslova svetovnih prvakov (1938 FIFA World Cup France, 2015).*

Na Sliki 4 reprezentanca Italije z drugim zaporednim pokalom za naslov svetovnega prvaka. Pokal je v rokah selektorja Pozza.

Kar 44 let je Italija čakala na svoj naslednji triumf na svetovnih prvenstvih in ga dočakala v Španiji leta 1982. Pod vodstvom selektorja Enza Bearzota in kapetana, legendarnega vratarja Dina Zoffa, je v finalu ugnala reprezentanco Zahodne Nemčije s 3 : 1. Prvenstvo je minilo v znamenju prvega strelca Paola Rossija. Napadalec Milana je na prvenstvo prišel po dvoletni odsotnosti iz nogometa, zaradi povezave v škandalu z nameščanjem rezultatov. V skupinskem delu tekmovanja ni zadel niti enkrat, nato pa v izločilnih bojih šestkrat zatresel nasprotnikovo mrežo. V finalu sta poleg njega zadetek dosegla še Marco Tardelli in Alessandro Altobelli (1982 FIFA World Cup, 2015).

Tabela 5

*Finalna enajsterica 1982*

Št.	Št. dresa	Igralec
1.	1	<b>Dino ZOFF (GK)(C)</b>
2.	3	<b>Giuseppe BERGOMI</b>
3.	4	<b>Antonio CABRINI</b>
4.	5	<b>Fulvio COLLOVATI</b>

5.	6	<b>Claudio GENTILE</b>
6.	7	<b>Gaetano SCIREA</b>
7.	13	<b>Gabriele ORIALI</b>
8.	14	<b>Marco TARDELLI</b>
9.	16	<b>Bruno CONTI</b>
10.	19	<b>Francesco GRAZIANI</b>
11.	20	<b>Paolo ROSSI</b>

Tabela 5 prikazuje začetno postavo reprezentance Italije v finalu svetovnega prvenstva 1982.



*Slika 5.* Brazilija je blestela, vendar izjemni Rossi Italiji prinesel nov naslov (1982 FIFA World Cup Spain, 2015).

Na Sliki 5 italijanski nogometaši proslavljajo tretji naslov svetovnih prvakov. Pokal je visoko v zrak dvignil kapetan Dino Zoff.

Leta 2006, ko je celotno Italijo pretresal škandal »Calciopoli«, v katerem naj bi glavno vlogo imel najuspešnejši italijanski klub Juventus, je selektor Marcello Lippi uspel izbrati zmagovito kombinacijo. Italija je na svetovnem prvenstvu v Nemčiji osvojila že četrti naslov svetovnih prvakov. V tokratni ekipi svetovnih prvakov ni nihče izstopal. Zmagalo je moštvo. Od 23 vpoklicanih igralcev jih je nastopilo 21 in 10 zatreslo nasprotnikovo mrežo. Kljub vsemu velja izpostaviti tedanjega kapetana Fabia Cannavara, kasnejšega dobitnika zlate žoge



in nagrade za FIFA igralca leta. V finalu so po izvajanju enajstmetrovk padli večni rivali Francozi. V rednem delu je za Italijane zadel Marco Materazzi. Pri izvajanju strelav iz bele točke so bili zaporedoma uspešni: Andrea Pirlo, Marco Materazzi, Daniele De Rossi, Alessandro Del Piero in junak polfinala proti Nemčiji, Fabio Grosso (2006 FIFA World Cup Germany, 2015).

Tabela 6

*Finalna enajsterica 2006*

<b>Št.</b>	<b>Št. dresa</b>	<b>Igralec</b>
<b>1.</b>	<b>1</b>	<b>BUFFON (GK)</b>
<b>2.</b>	<b>3</b>	<b>GROSSO</b>
<b>3.</b>	<b>5</b>	<b>CANNAVARO (C)</b>
<b>4.</b>	<b>8</b>	<b>GATTUSO</b>
<b>5.</b>	<b>9</b>	<b>TONI</b>
<b>6.</b>	<b>10</b>	<b>TOTTI</b>
<b>7.</b>	<b>16</b>	<b>CAMORANESI</b>
<b>8.</b>	<b>19</b>	<b>ZAMBROTTA</b>
<b>9.</b>	<b>20</b>	<b>PERROTTA</b>
<b>10.</b>	<b>21</b>	<b>PIRLO</b>
<b>11.</b>	<b>23</b>	<b>MATERAZZI</b>

Tabela 6 prikazuje začetno postavo reprezentance Italije v finalu svetovnega prvenstva 2006.



*Slika 6. Italija osvoji svet na nemških tleh (2006 FIFA World Cup Germany, 2015).*

Na Sliki 6 izjemni kapetan Fabio Cannavaro na podelitveni ceremoniji po finalni tekmi v Berlinu, 9. julija 2006.

### 1.2.2 Značilnosti italijanskega reprezentančnega nogometa

Italija je po naslovih svetovnih prvakov druga najuspešnejša reprezentanca na svetu. Poleg tega so bili dvakrat drugi (1970, 1994) ter enkrat tretji (1990). Statistično gledano so v finalu skoraj na vsakem tretjem svetovnem prvenstvu. So izrazita turnirska ekipa, saj so kot po pravilu najboljše predstave in rezultate prikazali, ko je bilo to najpomembneje, ravno na svetovnih prvenstvih. Znani so po svojem ležernem začetku tekmovanja, ko stopnjujejo svoje predstave in se pogostokrat prebijejo vse do konca.

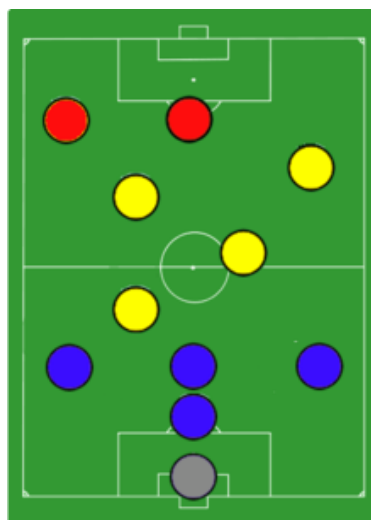
V 70ih letih prejšnjega stoletja, pa vse do zgodnjih 90ih let so postali znani po njihovem slogu igre, imenovanem catenaccio. Ta je na površje prinesel celo paleto vrhunskih branilcev, kot so: Virginio Rosetta, Pietro Rava, Carlo Parola, Giacinto Facchetti, Armando Picchi, Gaetano Scirea, Antonio Cabrini, Claudio Gentile, Franco Baresi, Giuseppe Bergomi, Paolo Maldini, Fabio Cannavaro in Alessandro Nesta (Football in Italy, 2015).

### 1.2.2.1 Catenaccio

Catenaccio je nogometni sistem z velikim poudarkom na obrambi. Ta izraz bi v slovenščino lahko prevedli kot »zapah« oz. »zapahnjena vrata«, kar nakazuje na zelo organizirano obrambno vrsto, ki se osredotoča na onemogočanje nasprotnikovih napadalcev in preprečevanje priložnosti za doseg zadetka.

Sistem je v šestdesetih letih 20. stoletja iznašel Helenio Herrera, trener milanskega Interja, ki je svoje moštvo navadil garati do nizkih zmag, kot so 1 : 0, 2 : 1... Najpomembnejša točka tega sistema je bil »libero«, prosti branilec, ki se je v sistemu nahajal za vrsto treh osrednjih branilcev. Njegova naloga je bila prestreči podaje, ki jih niso obrambni igralci pred njim, onemogočiti nasprotnikovega napadalca ter pomagati pokriti napadalca drugemu obrambnemu igralcu, kadar je bilo to potrebno. Druga pomembnejša zadeva v tem sistemu so bili protinapadi, ki so jih izpeljali z dolgo podajo iz obrambe v napad. Prav tako so bili igralci strogo vezani na svoja igralna mesta. Ta sistem je povzdignil veliko italijanskih obrambnih igralcev, ki so postali znani predvsem zaradi tesnega pokrivanja, neusmiljenega branjenja in požrtvovalnosti, velikokrat pa tudi pretirane uporabe sile nad nasprotnikovimi napadalci.

Največkrat s tem sistemom igre povezujejo reprezentanco Italije in italijanske klube, verjetno zaradi njihovega sloga igranja. Na njihovih tekmah ni veliko golov, prav tako tudi primanjkuje potez, kot jih vidimo ob spremljanju španskega ali angleškega nogometa. Veliko več je fizičnega kontakta, ker je gibanje žoge in igralcev počasnejše. Nekateri klubi še zmeraj igrajo s t. i. prostim branilcem oz. liberom, zadnje čase na ta način poskuša celo reprezentanca (Catenaccio, 2015).



Slika 7. Karl Rappanova postavitev (Catenaccio, 2015).

Slika 7 prikazuje prostega branilca in ostale igralce pri taktični postavitvi CATENACCIO.

#### 1.2.2.2 Zona mista

Zona mista se prav tako nanaša na italijanski stil igre, taktika, ki je bila značilna za sredino 70ih, pa vse do sredine 90ih let prejšnjega stoletja. Z njo je največje uspehe požel Trappatonijev Juventus, ki je leta 1985 postal svetovni klubski prvak. Na reprezentančni ravni pa je s podobno taktiko tri leta pred tem Italija prišla do tretjega naslova svetovnih prvakov.

Za zono mista je značilna conska postavitev igralcev v polju, ko je vsak igralec zadolžen za določeno mesto na igrišču, bodisi branjenje ali napadanje. Ko igralec zapusti svojo igralno pozicijo, njegov moštveni kolega sprostijo svojo in ga nadomesti, kjer je prišlo do izpada igralca. Če je glavna značilnost catenaccia dvojno pokrivanje nasprotnega igralca z močnimi branilci, je zona mista mešanica conskega pokrivanja in catenaccia.

V zoni misti oziroma mešani coni so razporejeni štirje obrambni igralci. Prosti branilec za obema centralnima branilcema in enim krilnim branilcem. Na sredini igrišča imamo defenzivnega vezista, centralnega vezista in organizatorja igre – playmakerja. Tu je še desno krilo, ki opravlja tipične naloge na tem položaju in občasno deluje tudi kot tretji, krilni napadalec. Za zono misto sta značilna dva napadalca. Centralni napadalec igra usmerjen proti nasprotnikovemu голу in je pomaknjen v sredino. Levi napadalec igra malce bolj na krilu in prodira proti nasprotnikovemu голу iz krilnega položaja, ali pa se pomakne v kritje organizatorju igre, ko le ta pade v obrambni položaj (Zona mista, 2015).



Slika 8. Taktična postavitev v formaciji ZONA MISTA (Zona mista, 2015).

Slika 8 prikazuje taktično postavitev igralcev v formaciji ZONA MISTA.

### **1.3 Problem, cilji in hipoteze**

Problem oziroma namen naloge je analiza igre italijanske reprezentance na svetovnem prvenstvu v Braziliji. Preučiti model igre reprezentance in ugotoviti razloge za neuspeh na prvenstvu. Na podlagi opredeljenega problema so zastavljeni cilji. Za vsak cilj so zastavljene ustrezne hipoteze.

#### **1.3.1 Problem**

Današnja nogometna igra se razlikuje od tistih v preteklosti. Igra se je od svojih začetkov nenehno razvijala, kar potrjuje zgodovinski pregled njenega nastajanja in razvoja. Vzroki sprememb so bili različni, predvsem pa so posledica analiziranja igre kot človekove ustvarjalne dejavnosti (Elsner, 1997).

Sodobni model je način igre, ki ga demonstrirajo najuspešnejša nogometna moštva v Evropi in svetu. Je način medsebojnega sodelovanja med igralci v obeh fazah igre. V okviru tega sodelovanja med igralci obstajajo nekatere zakonitosti, ki so posledice razvoja nogometne igre. Predstavlja trenutno stanje v razvoju nogometne igre. Danes govorimo o enotnem sodobnem modelu nogometne igre, saj med najkakovostnejšimi moštvi v svetu v načinu igre ni več toliko razlik kot v preteklosti. Takrat smo govorili o različnih nogometnih šolah (evropska, južnoameriška, angleška in še konkretnije, npr.: italijanska, madžarska, češka, nemška, brazilska, argentinska, jugoslovanska itd.). Sodelovanje med igralci in dinamika igre sta najpomembnejši značilnosti sodobnega modela nogometne igre (Verdenik, 1999).

Verdenik (1999) ugotavlja, da skladno s sodobnim modelom igre govorimo tudi o SODOBNEM MODELU IGRALCA. Pri tem mislimo na igralca z optimalno izraženimi sposobnostmi, lastnostmi in značilnostmi, ki so nujne za uspešno sodelovanje v sodobni igri. Nekatere od omenjenih karakteristik je mogoče objektivno izmeriti tudi s testi. V neposredni praksi se je v razlagi sodobnega igralca uveljavil tudi pojem »UNIVERZALNI SPECIALIST«. Univerzalnost je mišljena kot sposobnost igralca za sodelovanje v obeh fazah igre. Specialnost pa je vezana na določeno igralno mesto in sposobnosti, ki naj bi jih imel igralec za uresničitev svoje vloge znotraj moštva.

### *1.3.1.1 Značilnosti nogometne igre*

Glavna značilnost igre je sodelovanje med igralci, ki je večstransko, odvisno tudi od načina vodenja, individualnosti igralcev, sestave moštva, sistema vrednot itd. Posebno pomembno je medsebojno motorično komuniciranje ob sočasnem komuniciranju z žogo in upoštevanju velikosti igralne površine (Elsner, 1997).

Najpomembnejši člen medsebojne motorične komunikacije je igralec, ki upravlja s komunikacijskim sredstvom – žogo. Drugi igralci s svojo motorično dejavnostjo le pomagajo vzpostaviti medsebojno sodelovanje. Čim bolj dejavni so drugi igralci, potencialni kandidati za sprejem žoge, tem lažje se igralec z žogo odloči, s katerim soigralcem bo vzpostavil neposredno motorično komunikacijo. Komunikacijo, ki nastane tedaj, ko igralec, ki upravlja z žogo, predaja le-to soigralcu, imenujemo komunikacija glavnega kanala (Elsner, 1997).

Elsner (1997) ugotavlja, da je cilj igre premagati nasprotnika, doseči več zadetkov. To je mogoče na razne načine, ob različni razporeditvi igralcev na igrišču, ob kontinuiranem napadanju s pritiskom (presing) na nasprotnika ali z obrambnim slogom igre s hitrimi nasprotnimi napadi in podobnim. Ne glede na razporeditev igralcev na igrišču (sistem) in obliko komunikacijske mreže (stil) je igra razdeljena na dve fazi:

- na igro v fazi napada
- na igro v fazi branjenja

Faza igre v napadu je obdobje v igri, ko moštvo z različnim oblikovanjem komunikacijske mreže z različno dejavnostjo (protinapad, počasen napad, napad po boku itd.) na različnih delih igrišča prehaja iz obrambe v napad, pripravlja in zaključuje napad. Faza igre v obrambi je obdobje v igri, ko moštvo z različnim oblikovanjem komunikacijske mreže z različno dejavnostjo (presing, počasno, hitro vračanje na lastno polovico igrišča, tesno pokrivanje, pokrivanje mož na moža, pokrivanje prostora, »lovljenje« nasprotnika v nedovoljen položaj itd.) na različnih delih igrišča prehaja iz napada v obrambo, preprečuje pripravo in zaključek napada (Elsner, 1997).

Vsako fazo igre delimo na tri podfaze, in sicer:

#### FAZA NAPADA:

- prehod iz obrambe v napad
- priprava zaključka napada
- zaključek napada

#### PREHOD IZ OBRAMBE V NAPAD

Prehod iz obrambe v napad se začne v trenutku, ko eden od igralcev branečega moštva dobi žogo. Vsi igralci postanejo napadalci, njihove naloge se v osnovi zamenjajo. To je lahko ob nasprotnikovem neuspešnem zaključku napada, odvzemu žoge, prekinitvi igre zaradi kršenja pravil in drugem. Oblike prehoda iz obrambe v napad so različne, odvisne od organizacije igre, prostora, kjer je bila osvojena žoga, itd. Ta podfaza igre pogosto odpade, in to takrat, ko moštvo napada nasprotnika na njegovi igralni polovici, pred njegovimi vrati in tu žogo tudi dobi. Takrat to moštvo takoj začne s pripravo zaključka ali celo z zaključkom napada. Pri prehodu iz obrambe v napad sta posebej pomembna gibanje in postavljanje napadalcev ter sprednjih veznih igralcev. S pravilnim gibanjem odpirajo prostor za kontinuiran napad (gosta komunikacijska mreža) in tudi za hiter nenaden protinapad. Gibanje in odkrivanje igralcev v napadu sta seveda odvisna od dela igrišča, kjer je bila žoga odvzeta. Pri kontinuiranem prehodu iz obrambe v napad bolj sodelujejo zunanji vezni igralci in tudi srednji branilci (Elsner, 1997).

#### PRIPRAVA ZAKLJUČKA NAPADA

Zaključek napada je treba pripraviti, saj je nespametno napad zaključiti z udarcem na vrata z večje razdalje ali iz neustreznega položaja na igrišču. Vsak napad na nasprotna vrata mora biti tako organiziran, da se igralci z medsebojnim delovanjem dovolj približajo vratom in ustvarijo priložnost za zaključek akcije, udarec na vrata. V tem delu je nujno dosledno spoštovati načelo širine napada; utekanje igralcev s krilnih položajev načeloma ni dovoljeno, ker se sicer duši gibanje igralcev v sredini, morebitne razpoke v obrambi pa obrambni igralci z gibanjem v sredino zamašijo (Elsner, 1997).

## ZAKLJUČEK NAPADA

To je del igre, ko le-ta doseže vrhunec, svoj cilj. Napad zaključuje posameznik z udarcem na vrata. To opravi iz neposredne bližine, iz srednje ali večje oddaljenosti od vrat, z udarcem z glavo ali nogo. Zaključek napada je odvisen od oblike priprave zaključka napada, od postavitve in gibanja nasprotnih igralcev ter še posebej od vratarja in poprejšnjega gibanja strelca. Tipični zaključki so čisti effe udarci v daljši ali bližnji kot vrat po zemlji in zraku, lobanje in varanja vratarja, udarec ob vratarjevi nogi itd. (Elsner, 1997).

### FAZA OBRAMBE:

- prehod iz napada v obrambo
- preprečevanje priprave napada
- preprečevanje zaključka napada

### PREHOD IZ NAPADA V OBRAMBO

Izgubljena žoga v napadu pomeni za napadalce zaključek akcije v napadu, zato se morajo takoj vključiti v igro svojega moštva v obrambi. Prehodi iz napada v obrambo so seveda različni in odvisni od nasprotnikove igre ter predvsem od načina branjenja. Pri tej osnovni igralni situaciji je branjenje lahko aktivno, kar pomeni, da braneče moštvo nasprotnika napada na njegovem delu igrišča, pasivno spremljajo prehod nasprotnika iz obrambe v napad in šele na svojem delu igrišča nasprotnika aktivno napadajo (Elsner, 1997).

### PREPREČEVANJE PRIPRAVE NAPADA

Braneče moštvo poizkuša pripravo nasprotnikovega napada po možnosti preprečiti čim dlje od vrat, v tako imenovani coni priprave napada. Glede na igro nasprotnika pa posameznik ob sinhronem delovanju soigralcev lahko prepreči pripravo napada tudi v ožji ali širši obrambni coni. Tipične situacije v preprečevanju priprave zaključka napada so predvsem zapiranje prostora ob prvi vratnici, pri napadu nasprotnika od strani, ali zapiranje sredine (libero-čistilec ali srednji branilec) ob hkratnem prevzemanju prostih igralcev (Elsner, 1997).



## PREPREČEVANJE ZAKLJUČKA NAPADA

Je preprečevanje udarca na vrata. Prepreči ga lahko igralec v polju, zadenek pa igralec ali vratar. Igralec prepreči udarec s pravočasnim odvzemanjem žoge, uspešnost že izvedenega udarca pa s postavljanjem ovire, noge ali telesa v položaju med žogo in vrati. Tipične situacije so izbijanje žoge z nogo in glavo iz stoje na tleh, v skoku in metu, ko se žoga kotali ali leti v vrata. Tipične situacije preprečevanja zaključka napada – zadetka so akcije vratarja: lovljenje, izbijanje, boksanje (Elsner, 1997).

### *1.3.1.2 Dosedanje raziskave oziroma analize nogometne igre doma in na tujem*

V Sloveniji je bilo s področja analize nogometne igre narejenih že kar nekaj raziskav in še kar naraščajo. Večina jih je delo študentov Fakultete za šport. V nadaljevanju bom omenil le tiste, ki so povezane z mojim raziskovanjem, kar pomeni analizo igre italijanske reprezentance oziroma analizo igre na svetovnih prvenstvih. Navedel bom tudi nekaj novejših tujih raziskav s podobno tematiko oziroma vsebino.

Korent (1991) je analiziral igro v napadu na SP v Italiji. Ocenjeval je hitrost in ritem napada, posest žoge, število zaporednih podanih žog, število strelav na vrata in drugo. Z raziskavo je želel ugotoviti značilnosti moderne nogometne igre in prišel do zanimivih ugotovitev, da so bile uspešnejše tiste ekipe, ki so bile bolj obrambno usmerjene in so nasprotnika presenečale z menjavo ritma ter protinapadi. Prav tako je ugotovil, da so uspešnejše tiste ekipe, ki večkrat streljajo na vrata.

Pocrnjič in Zickero (1991) sta ugotovila nekatere značilnosti modela igre v fazi branjenja udeleženih moštev na SP v Italiji. Raziskava je pokazala naslednje:

- rezultatsko uspešnejše ekipe so dobile več dvobojev od rezultatsko manj uspešnih ekip,
- rezultatsko uspešnejše ekipe so nasprotniku omogočile manj strelav proti vratom, kot so jih imele same,
- rezultatsko uspešnejše ekipe so nasprotniku dopustile manj protinapadov, kot so jih imele same,

- rezultatsko uspešnejše ekipe so bile v tehnično-taktičnih elementih odvezemanj in borbenosti boljše od manj uspešnih.

Janev (1995) je ugotavljal značilnosti napada v nogometni igri na SP v ZDA leta 1994 in nekatere značilnosti sodobne nogometne igre v napadu ter jih primerjal s tistimi na SP v Italiji leta 1990. Raziskava je pokazala, da v nogometni igri prevladuje obrambna taktična usmerjenost. Uspešnejše so bile ekipe, ki so izvajale protinapade, menjave ritma napadanja, napade preko krilnih položajev in so več streljale na gol.

Pivk (1999) je analiziral igro v fazi branjenja in ugotavljal razlike pri izvajanju TE-TA aktivnosti. Analiziral je polfinaliste na SP v Franciji leta 1998. Z raziskavo je prišel do sklepa, da v načinu igre obstajajo razlike med uspešnimi in manj uspešnimi reprezentancami, in sicer:

- rezultatsko uspešne ekipe so dobile veliko več dvobojev od rezultatsko manj uspešnih ekip,
- rezultatsko uspešne ekipe so omogočale nasprotniku veliko manj strelav na vrata kot rezultatsko manj uspešne ekipe,
- rezultatsko uspešne ekipe so omogočale nasprotniku manj protinapadov kot rezultatsko manj uspešne,
- rezultatsko uspešne ekipe so imele žogo večinoma v svoji posesti in s tem več možnosti za zaključek napada kot rezultatsko manj uspešne ekipe,
- rezultatsko uspešne ekipe so na lažji način nasprotniku odvezemale žogo kot rezultatsko manj uspešne.

Ilješ (2008) je analiziral igro v napadu nemške reprezentance na SP 2006 v Nemčiji. Ugotovil je, da so Nemci največ napadali s kontinuiranimi počasnimi napadi, največ priložnosti pa so si ustvarili po kontinuiranih hitrih napadih. Podobno kot v prejšnjih raziskavah, je tudi on ugotovil, da so Nemci, kot uspešna ekipa na tem SP, izvedli več udarcev na vrata in si priigrali več priložnosti kot nasprotna moštva. Ugotovil je še, da so si največ priložnosti priigrali po podaji s krila in po podaji v globino, obenem pa so tudi največ zadetkov dosegli po predhodni podaji v globino.

Gajser (2007) je analiziral igro v napadu italijanske reprezentance na SP 2006 v Nemčiji. Ugotovil je, da je italijanska reprezentanca največ napadala s kontinuiranimi hitrimi napadi,

da si je ustvarila več priložnosti in izvedla več udarcev na vrata kot nasprotna moštva. Ugotovil je še, da si je Italija največ priložnosti ustvarila po podaji v globino in da je največ zadetkov dosegla po prekinitvah.

Berger (2008) je s primerjavo italijanske reprezentance in ostalih reprezentanc, s katerimi so se pomerili na svetovnem prvenstvu, ugotovil, da so igralci Italije naredili manj prekrškov od nasprotnikov. Imeli so večje število dobljenih dvobojev kot nasprotnik, posledično so imeli tudi več pridobljenih žog. Njihova obrambna četvorka je bila najučinkovitejša na prvenstvu.

Kolman (2011) je s pomočjo analize iger reprezentance Italije na svetovnem prvenstvu v Nemčiji 2006, ugotovil določene koncepte in zakonitosti igre v fazi napada reprezentance, ki je osvojila naslov svetovnih prvakov. Izvlekel je tipične sestavne situacije, ki so predstavljale priložnosti Italijanov na tekmah in na podlagi tega sestavil taktiko za fazo obrambe, s katero bi se zoperstavil tem napadom. V diplomskem delu so tako predstavljeni metodični koraki učenja in treniranja tehnično-taktičnih zamisli v fazi obrambe.

Marinič (2013) je primerjal značilnosti modelov igre v napadu reprezentanc Španije in Italije, finalistov evropskega prvenstva v Ukrajini in na Poljskem leta 2012. Med drugim je prišel do naslednjih ugotovitev:

- Obe reprezentanci sta največ napadali s kontinuiranim počasnim napadom.
- Napadi španske reprezentance pri ustvarjanju priložnosti in doseganju zadetkov so v povprečju trajali dlje časa od napadov italijanske reprezentance, prav tako so si Španci priložnosti ustvarjali in dosegali zadetke po večjem številu podaj kot Italijani.
- Prehod v napad preko vratarja so oboji začeli po kratki podaji vratarja z roko ali nogo.
- Španci so imeli žogo v svoji posesti 59 % igralnega časa, Italijani pa 52 %.
- Španci so največ zadetkov dosegli po kontinuiranem hitrem napadu (41,7 %), Italijani pa po prekinitvi (50 %).
- Najboljši strelec v reprezentanci Španije je bil igralec na položaju srednjega napadalca s petimi zadetki (41,7 %), pri reprezentanci Italije pa igralec na položaju desnega napadalca, ki je dosegel štiri zadetke (66,7 %).

Jachock in Witt (1975) sta analizirala dejanski igralni čas na tekmi, koliko kontaktov na tekmo imajo igralci, koliko pretečejo v času tekme, pretečene kilometre pa sta še dodatno razdelila v počasen, srednji in hiter tek. Ugotovila sta, da je dejanski igralni čas približno 60

minut, ostalo so prekinitve. Ugotovila sta tudi, da imajo igralci v posesti žogo od 40 sekund do 3 minute na tekmo, ter da v času tekme igralci pretečejo do 11.000 metrov (zvezni igralci več kot ostali), v nižjih ligah pa okoli 8.100 metrov. Število dotikov z žogo se vrti med 40 in 100, ponovno prevladujejo zvezni igralci (povzeto po Rozina, 2000).

Leta 1977 je skupina raziskovalcev na Fakulteti za fizično kulturo v Zagrebu opravila raziskavo efektivnega časa v igri. Na tekmi med Jugoslavijo in Romunijo so v 15-minutnih intervalih merili efektivni čas igre. Tako je skupni čas igre trajal 63 minut in 37 sekund. V vsaki ekipi so spremljali enega igralca; tako so v reprezentanci Jugoslavije spremljali Braneta Oblaka, ki je pretekel 5.760 metrov, Georgescu pa je v reprezentanci Romunije pretekel 4.740 metrov (povzeto po Rozina, 2000).

Dujmovič je leta 1979 ugotovil, da od skupnega števila prekinitev na tekmi 36,4 % odpade na proste strele, 17,6 % na stranske avte, 14 % na kote, 7,7 % na vratarjeve strele, 5,4 % na nedovoljene položaje, 1,9 % na indirektne udarce, 1,3 % na zadetke, 1,2 % na kazenske strele in 0,4 % na sodniške mete. Ugotovil je tudi, da od skupnega gibanja igralcev na igrišču 50 % predstavlja tek brez žoge, 19 % podaje žoge, 12 % sprejemanje žoge, 7 % vodenje žoge, 4 % odzemanje žoge, 3,4 % udarci z glavo, 1,7 % varanje, 1,6 % udarci proti vratom in 1,4 % izvajanje avta (povzeto po Rozina, 2000).

C. Carling, A. M. Williams in T. Reilly (2005) so v svojem priročniku Handbook of Soccer Match Analysis ugotavljali, kako s sistematičnim pristopom izboljšati učinkovitost v nogometni igri, kateri aspekti oziroma področja, ki vplivajo na kakovost nogometne igre naj bi bila analizirana.

D. Petričević (2013) v svojem članku »Analiza fizičnih zahtjeva suvremenog nogometna« opisuje katere spremenljivke najbolj opredeljujejo značilnosti sodobne nogometne igre. Katere zakonitosti nogometne igre so pomembne pri planiranju trenažnega procesa, katere spremenljivke vplivajo na uspešnost ekip italijanske serie A. Med drugim je prišel do ugotovitve, da so uspešnejše ekipe v italijanskem državnem prvenstvu tiste, ki imajo na posamezni tekmi manj pretečene razdalije brez žoge (11.647m : 12.190m).

Pri UEFA (2014) so v tehničnem poročilu lige prvakov za sezono 2013/14 raziskovali trende različnih postavitev na igrišču, med drugim so opravili analizo podaj, doseženih zadetkov,

pomembnosti doseganja prvega zadetka na tekmi, pretečene razdalije in disciplinskih ukrepov. Prišli so do naslednjih ugotovitev:

- Tudi v sezoni 2013/14 se je nadaljeval trend postavitve nogometašev v formaciji 4-2-3-1.
- Po devetih sezonah prevlade Barcelone v posesti žoge jo je tokrat prehitel Bayern. Na tekmo je imel v povprečju žogo v svoji posesti 65 % (Barcelona na drugem mestu pa 63 %). Najnižjo posest žoge je imela dunajska Austria s povprečjem 40 %.
- 24 % vseh zadetkov je bilo doseženih od 75. minute tekme dalje. Trener Reala, Carlo Ancelotti je pri tem dejal, da je v taktičnem smislu težko pripraviti ekipo za zadnjih 15 minut tekme in da je to najbolj nepredvidljiv del tekme. Igralci so utrujeni, zgubljajo koncentracijo.
- Ekipo Barcelone je v povprečju imela največ poizkusov podaje na tekmo (819) in je pri tem imela 84 % uspešnost. Na drugem mestu je bil Bayern (798 poizkusov podaje, 83 % uspešnost), na zadnjem mestu je bil Celtic Glasgow. Pri 418 poizkusih podaje je imel 68 % uspešnost.
- Cristiano Ronaldo je z sedemnajstimi zadetki postal najuspešnejši strelec v zgodovini lige prvakov v eni sezoni.
- Na 74 % tekmah, kjer so bili doseženi zadetki je zmagala ekipa ki je na tekmi zadela kot prva.
- Največ pretečene razdalje na tekmo je imela dortmundska Borussia (121,9 km na tekmo), največ prekrškov na tekmo je naredila Benfica (17,7 na tekmo).

Pri mednarodni nogometni organizaciji (FIFA) so v tehničnem poročilu svetovnega prvenstva v Braziliji 2014 opravili obširno tehnično in taktično analizo. Prišli so do naslednjih ugotovitev:

- Svetovno prvenstvo so zaznamovali izjemno kvaliteten in napadalno usmerjen slog igre, kvalitetni igralci in pozitivna nogometna filozofija.
- Na prvenstvu je bilo doseženih 171 zadetkov, kar je v povprečju 2,67 zadetka na tekmo.
- Na prvenstvu smo bili priča vzponu in presenečenju Kostarike in Alžirije, ki sta prikazali izjemno hitrost, tempo v igri in moč nogometa.

- 106 zadetkov, kar je skoraj dve tretjini vseh, je bilo doseženih v drugem polčasu oziroma podaljških.
- Trenerji so bili uspešni pri menjavah, saj so 19 % (32) vseh zadetkov prispevali nogometaši, kateri so prišli v igro med tekmo.

### 1.3.2 Cilji

Na osnovi predmeta in problema v povezavi z dosedanjimi raziskavami in analizami so v diplomski nalogi zastavljeni naslednji cilji:

- Na osnovi opazovanja izbranih spremenljivk ugotoviti značilnosti modela igre v napadu oziroma obrambi italijanske reprezentance.
- Izvesti primerjavo modela igre z aktualnimi svetovnimi prvaki Nemci.
- Ugotoviti razloge za slabše predstave, predvsem kateri parametri nogometne igre v napadu so vplivali na potek in (ne)uspešnost igre italijanske reprezentance na svetovnem prvenstvu v Braziliji.

### 1.3.3 Hipoteze

H1: ITALIJA največ uporablja kontinuiran počasen napad, svetovni prvak pa kontinuiran hiter napad.

H2: ITALIJA odigra manj kratkih podaj v globino kot svetovni prvak.

H3: ITALIJA ima žogo manj v posesti kot svetovni prvak

H4: ITALIJA naredi več prekrškov kot svetovni prvak.

H5: ITALIJA izgubi več žog kot svetovni prvak.

H6: ITALIJA ima več netočnih podaj kot svetovni prvak.

H7: ITALIJA največkrat poizkusi s strelji zunaj kazenskega prostora, Nemčija pa znotraj kazenskega prostora.

H8: ITALIJA dopusti nasprotniku večje število strelav na gol kot svetovni prvak.

H9: ITALIJA največkrat prehaja v napad z dolgo žogo (degažiranje ali dolga podaja z roko), Nemčija pa s kratko podajo vratarja (z roko ali z ного).

## **2 METODE DELA**

### **2.1 Vzorec merjencev**

Vzorec merjencev predstavljajo nogometaši Italije, Nemčije in njunih nasprotnikov. Podatke za diplomsko delo smo zbrali s treh skupinskih tekem italijanske reprezentance. Ker smo želeli opraviti primerjavo modelov igre in skušali ugotoviti bistvene razlike v igri Italije in svetovnih prvakov Nemcev, smo analizirali tudi vse tri skupinske tekme Nemčije. Italija je igrala v skupini D skupaj z Anglijo, Kostariko ter Urugvajem. Nemčija je bila v skupini G skupaj z Združenimi državami Amerike, Gano in Portugalsko. Za lažje spremljanje in analizo tekem, smo tekme pridobili s spleta in jih posneli na USB ključ, ter si jih večkrat ogledali.

#### 2.1.1 Opazovane spremenljivke

##### **Predtekmovanje, SKUPINA D**

ITALIJA : Anglija (2 : 1)

ITALIJA : Kostarika (0 : 1)

ITALIJA : Urugvaj (0 : 1)

##### **Predtekmovanje, SKUPINA G**

NEMČIJA : Portugalska (4 : 0)

NEMČIJA : Gana (2 : 2)

NEMČIJA : ZDA (1 : 0)

### **2.2 Vzorec spremenljivk**

Vzorec spremenljivk predstavlja osem glavnih oz. osnovnih spremenljivk. Znotraj teh osnovnih spremenljivk smo jih opazovali 54. Na osnovi števila ponavljanja glavnih



spremenljivk, smo skušali pridobiti kar se da veliko informacij, ki določajo negativne pa tudi pozitivne elemente v igri italijanske reprezentance, tako v fazi napada, kot v fazi branjenja.

Osnovne spremenljivke:

- vrsta napada
- posest žoge
- način prehoda v napad prek vratarja
- izgubljene žoge
- vrste podaj
- prekinitve
- udarci na vrata
- doseženi zadetki

## 1. SKUPINA SPREMENLJIVK – vrsta napada

### **Napad**

Napad pomeni sodelovanje vsaj dveh igralcev v določeni kombinaciji ali uspešno preigravanje posameznika, ki uspe priti do nevarnega položaja za nasprotnikova vrata. Osnovni kriterij napada je posest in kontroliranje žoge. Borba za žogo ne šteje za napad, dokler ne prinese posesti žoge ali slučajne priložnosti za zadetek. Napad traja, dokler žoga ni dokončno izgubljena.

### **Kontinuirani hiter napad**

Značilnost hitrega napada je hitro potovanje žoge in hiter zaključek akcije proti postavljeni ali delno postavljeni obrambi. Potovanje žoge je hitro s podajami ali preigravanjem v hitrem teku. Med hitre napade smo šteli tudi tiste kombinacije, ki se niso končale z udarcem na vrata. Med hitre napade ne spadajo neizdelane akcije hitrih slučajnih uspešnih podaj, zaradi agresivne obrambe nasprotnika, razen v primeru, ko ta prinese nevarnost za nasprotnikova vrata.

### **Kontinuirani počasen napad**

Počasen napad je napad počasnega ritma dolge posesti žoge in povratnih podaj. Značilnost tega napada je igra proti postavljeni obrambi. Do zaključka akcije lahko pride po številnih podajah ali preigravanjih. Bistven kriterij pa je ritem napadanja.

### **Variabilni napad**

Ločimo dve kategoriji napada z menjavo ritma. Hitro-počasen napad je neuspešen napad brez izgubljene žoge, ki se je nadaljeval kot počasen napad proti ponovno postavljeni obrambi. Počasno-hiter napad pa pomeni presenečenje v spremembi ritma napada po dolgi posesti žoge. Počasno-hiter napad se zaključuje z izgubljenjo žogo ali zaključkom akcije. Hitro-počasen napad pa se lahko spremeni v počasno-hiter napad.

### **Protinapad**

Protinapad je vsak hiter napad presenečenja po odvzeti žogi, kjer lahko pride do številčne premoči pred vrati nasprotnika. Pomembno dejstvo je hitro potovanje žoge in osvajanje prostora ter hitro zaključevanje akcije. Za uspešen protinapad je zelo pomembna natančnost igralca, ki podaja žogo, saj so te podaje včasih dolge tudi preko 50 metrov. Med protinapade smo šteli tudi neuspele poizkuse protinapadov, kjer ni prišlo do udarca na vrata in je bila uspešnejša obramba, vendar je napad moral imeti vse ostale značilnosti protinapada.

## **2. SKUPINA SPREMENLJIVK – trajanje napada (posest žoge)**

### **Trajanje napada**

Napad traja od začetnega dotika igralca v napadu po odvzeti žogi ali prekinitvi nogometne igre, pa do takrat, dokler žoga ni dokončno izgubljena in je obstajala nevarnost za nasprotnikova vrata. Merili smo čas trajanja napada.

### **Posest žoge**

V času posesti žoge ene ekipe se meri efektivni čas, ko je imela ekipa žogo v posesti. Če se je nasprotnik pri podaji dotaknil žoge, ni pa ji dovolj spremenil smeri in je prišla k igralcu iste ekipe, to štejemo kot posest žoge. V ta čas ne spadajo prekinitve in dvoboji z glavo ter z nogo (žoge ne kontrolira nobena od ekip).

### 3. SKUPINA SPREMENLJIVK – način prehoda v napad preko vratarja

#### **Degažiranje vratarja**

Pri degažiranju vratar pošlje dolgo žogo z nogo v globino na nasprotno polovico igrišča, kjer se igralci obeh ekip borijo za žogo in tista ekipa, ki si pribori žogo, začne s svojim napadom. Žoga je v posesti takrat, ko jo igralec umiri in ima nad njo kontrolo. V primeru, da igralec ene ekipe izbije žogo preko stranskih ali vzdolžnih črt igrišča, pride ta v posest druge ekipe.

#### **Vratar degažira žogo:**

- ko je ta prišla k njemu po napaki nasprotnika (jo prime v roke ali pusti na tleh),
- po podaji nazaj od svojega igralca,
- ko je ta prešla prečno linijo (vratarjev strel).

#### **Kratka podaja z nogo**

Pri tej podaji vratar poda žogo na kratki razdalji z nogo svojemu igralcu:

- ko je žoga prišla k vratarju po napaki nasprotnika (je ne prime v roke),
- po podaji nazaj vratarju od svojega igralca,
- ko je žoga prešla prečno linijo (vratarjev strel).

#### **Kratka podaja z roko**

Pri tej podaji vratar poda žogo na kratki razdalji z roko svojemu igralcu takrat, ko je žoga prišla k vratarju po napaki nasprotnika (jo prime v roke).

#### **Dolga podaja z roko**

Pri tej podaji vratar poda žogo na daljši razdalji z roko svojemu igralcu takrat, ko je žoga prišla k vratarju po napaki nasprotnika (jo prime v roke).

#### 4. SKUPINA SPREMENLJIVK – izgubljene žoge

##### **Netočna podaja**

Do netočne podaje pride, ko posameznik slabo oceni igralno situacijo, lahko pa je tudi posledica dobre in organizirane obrambe nasprotne ekipe. Sledijo si podaje v noge nasprotnim igralcem preko vzdolžne črte in prečne črte. Če se je žoge nasprotnik pri podaji dotaknil, ni pa ji dovolj spremenil smeri in se je odbila nazaj k igralcu ekipe, ki je imela žogo v posesti, tega ne štejemo kot netočno podajo. Prav tako ne štejemo za netočno podaje, pri kateri igralec nasprotne ekipe izbije žogo preko vzdolžne črte ali v kot in ta pride nazaj v njihovo posest. Vsaka ekipa teži k čim večji uspešnosti, zato netočna podaja predstavlja negativen element v nogometni igri.

##### **Neuspešno preigravanje**

Varanje oz. preigravanje je izvajanje določenih gibov ali gibanja z namenom, da nasprotnik ne bi odkril prave namere v igri. V igri ne moremo rešiti vseh situacij na preprost način, ker nas pri akciji ovira nasprotnik. Pri varanju pride do napak, ko igralec z žogo v posesti ne uspe preigrati z varanjem obrambnega igralca nasprotne ekipe in si jo ta pribori z odvzemanjem, izbijanjem in izgubo kontrole nad žogo igralca, ki je poskušal z varanjem. Izbijanja žoge obrambnega igralca preko stranskih in vzdolžnih linij ne štejemo kot napako pri varanju.

##### **Zaustavljanje**

Pri modernem načinu igranja zaradi hitrejše igre vedno bolj opuščamo zaustavljanje, to pa ne pomeni, da smemo tej prvini posvečati manj pozornosti. Nasprotno, zaustavljanje žoge, kadar je to v igri potrebno, moramo še bolj obvladati. Osnovna zahteva vsakega zaustavljanja je, da po izvedbi omogoča takojšnjo nadaljevanje akcije. Izbira zaustavljanja je odvisna od položaja igralca, smeri in hitrosti žoge ter položaja nasprotnih igralcev. Po napačnem preigravanju preide žoga v posest nasprotne ekipe.

##### **Dvoboji**

Dvoboji so sestavni del vsake tekme. Že sama tekma izraža dvoboj dveh nasprotno stoječih si ekip, ki hočeta doseči čim boljši rezultat. Dvoboji pa ne izražajo samo rezultata, temveč tudi direktne medsebojne stike tekmecev v igri. V nogometu so stalni medsebojni stiki dveh

igralcev nekaj običajnega in prav od teh je velikokrat odvisen končni izid. Nogomet se je s tehnično-taktičnega vidika v zadnjem času izredno spremenil. Vse manj je praznega prostora, posledica tega pa je vse več dvobojev med tekmeči.

Za nogomet so značilni dvoboji na zemlji in v zraku. Dvoboje na zemlji predstavljajo vsi medsebojni stiki dveh tekmecev, ki se odvijajo na tleh na različne načine: odzemanje, izbijanje itn. Dvoboje v zraku predstavljajo vsi medsebojni stiki dveh tekmecev, ki se odvijajo v zraku. To so različni skoki po izbitih žogah, izvajanih kotih, nastreljanih žogah od vratarja, različno visokih podajah itd.

## 5. SKUPINA SPREMENLJIVK – vrste podaj

### **Podaje v globino**

S podajami v globino ekipa osvaja prostor v smeri naprej. Te podaje so veliko nevarnejše kot podaje v širino.

Podaje v globino smo razdelili na več spremenljivk:

- *Kratke podaje v globino:* sem smo uvrstili vse podaje v globino, ki so bile odigrane na krajših razdaljah.
- *Dolge podaje v globino:* sem smo uvrstili vse dolge podaje v globino, ki so bile namerno odigrane naprej in niso bile posledica izbijanja.
- Pri podajah v globino smo upoštevali tudi podaje, ki so bile preprečene z izbijanjem žoge s strani nasprotnih igralcev pred igralcem, ki mu je bila žoga namenjena, ali zaradi nedovoljenega položaja igralca, ki mu je bila žoga namenjena.

### **Direktne podaje**

K direktnim podajam smo upoštevali vse tiste podaje, ki so bile odigrane iz prvega dotika. Upoštevali smo tudi podaje, ki so bile preprečene z izbijanjem žoge s strani nasprotnih igralcev pred igralcem, kateremu je bila žoga namenjena, ali zaradi nedovoljenega položaja igralca, kateremu je bila žoga namenjena. K direktnim podajam nismo šteli izbitih žog.

## **Podaje nazaj**

K podajam nazaj smo šteli vse tiste podaje, ki so bile odigrane v smeri nazaj.

## **6. SKUPINA SPREMENLJIVK – prekinitve**

### **Prekinitve**

Pod prekinitve smo uvrstili vse prekinitve nogometne igre, do katerih je prišlo zaradi prekrškov nasprotne ekipe: igre z roko, kota, avta, prepovedanih položajev, storjenih in pretrpljenih prekrškov. Prekinitve so lahko izvajane tako z direktnim kot z indirektnim udarcem na vrata.

## **7. SKUPINA SPREMENLJIVK – udarci na vrata**

Sem uvrščamo vse udarce, ki so namenjeni dosegi zadetka ne glede na oddaljenost strelca ali natančnost udarca. Sem ne štejemo udarcev, ki jih je blokiral obrambni igralec v bližini napadalca. Za udarce pa štejemo tiste blokirane udarce na vrata, ki jih obrambni igralec prestreže v bližini vrat.

Opazovali smo tudi akcijo pred udarcem na vrata – ali je bila ta opravljena skozi sredino ali pa s krilnega položaja – in označili mesto zaključka napada. Za akcije s krilnega položaja štejejo vse akcije, kjer je prišlo do podaje, udarca in prodora v prostoru od roba stranske črte do kazenskega prostora ter do prečne črte od polovice igrišča v globino. V kazenskem prostoru pa od namišljene vzdolžne črte vratarjevega prostora proti zunanemu robu kazenskega prostora.

### **Igralno mesto pri udarcih na vrata**

Obliko, kako so igralci razporejeni na igrišču, na katerem delu igrišča delujejo in kako se gibljejo, imenujemo sistem igre. Igralno mesto znotraj sistema odreja igralcem njihove splošne naloge.

Danes zahtevamo od dobrega sistema:

- da je enostaven,
- da razporeditev igralcem omogoča enako pomoč v obrambi in napadu,

- da zagotavlja enakomerno obremenitev igralcev in da omogoča zbiranje igralcev na najpomembnejših mestih,
- da nalaga vsem igralcem enake obveznosti,
- da omogoča najhitrejši prehod iz obrambe v napad in obratno.

Označili smo, kateri igralec in kolikokrat je glede na igralno mesto v sistemu igre posamezne ekipe udarjal proti vratom nasprotnne ekipe.

## 8. SKUPINA SPREMENLJIVK – doseženi zadetki

### **Doseženi zadetki**

Zadetek je dosežen takrat, ko žoga s celim svojim obsegom preide linijo gola pri zaključku napada. To je situacija, ko igra doseže svoj višek in svoj cilj. Zaključek napada, to je udarec na vrata, se lahko izvede iz majhne ali večje oddaljenosti od vrat, s krilnih položajev ali s sredine. Zadetek se navadno doseže z nogo ali glavo.

### **Individualni prodor**

Osnovna zahteva individualnega prodora je, da igralec v polni hitrosti in z vodenjem žoge pred seboj prodira v različnih smereh proti vratom nasprotnika. Ti prodori so lahko dolgi tudi po več metrov (s svoje polovice igrišča), če igralec pobegne in ni pokrit s strani obrambnega igralca. V nasprotnem primeru lahko uporabi varanje kot sredstvo, s katerim doseže prednost pred nasprotnikom in ustvari pogoje za lažje nadaljevanje napada.

### **Podaja v globino**

S podajami v globino ekipa osvaja prostor v smeri naprej. Podaje v globino so veliko nevarnejše kot podaje v širino, saj lahko natančno izvedene podaje pomenijo neposredno nevarnost za nasprotnikova vrata.

Ločimo dvoje vrst podaj v globino:

- Dolge so diagonalne in paralelne, ki so praviloma izvedene po zraku, na večji razdalji (30 m in več).

- Kratke pa so podaje v globino po tleh neposredno v noge odkritemu igralcu ali kratke podaje v prazen prostor.

### **Dvojna podaja**

Za izvedbo dvojne podaje sta potrebna vsaj dva igralca iste ekipe. Igralec v vodenju poda žogo igralcu, ki se mu je odkril na nekaj metrih, sledi tek in sprememba smeri brez žoge, nato sprejem žoge nazaj od igralca, ki mu je bila predhodno podana žoga in nadaljevanje igre.

### **Napaka nasprotnika**

Napake so sestavni del nogometne igre in prav zaradi njih pride do rezultatskega neuspeha ekipe, ki je naredila več napak. Najbolj nevarne so tiste napake, ki se dogajajo v bližini vrat, saj se napadalec zelo hitro znajde pred vratarjem, kar se v večini primerov konča z doseženim zadetkom.

Do napake pride predvsem v trenutku, ko posameznik slabo oceni igralno situacijo zaradi utrujenosti, popuščanja koncentracije, lahko pa je napaka tudi posledica dobre obrambe nasprotne ekipe.

### **Podaja s krilnega položaja**

Pred zaključkom napada, ki pripelje do doseženega zadetka, se izvede podaja s krilnega položaja. Sem spadajo vse akcije, kjer je prišlo do podaje ali prodora od roba stranske črte kazenskega prostora do vzdolžne črte v širino ter od prečne črte do polovice igrišča v globino. V kazenskem prostoru pa od namišljene vzdolžne črte vratarjevega prostora proti zunanjemu robu kazenskega prostora.

Vrstijo se podaje na prvo vratnico, drugo vratnico in podaje nazaj (če se je igralec znašel zelo blizu prečne črte in je podajal nazaj, izven vratarjevega prostora).

### **Prekinitve**

Pod dosežene zadetke po prekinitvi smo uvrstili vse prekinitve nogometne igre, do katerih je prišlo zaradi prekrškov nasprotne ekipe: igre z roko, kota, avta in sodniškega meta. Prekinitve so lahko izvajane tako z direktnim kot z indirektnim udarcem na vrata.



## **Igralno mesto pri doseženih zadetkih**

Označili smo, kateri igralec in kolikokrat je glede na igralno mesto v sistemu igre posamezne reprezentance dosegel zadetek..

## **Mesto odvzemanja žoge pri doseženih zadetkih**

Do odvzemanja žoge pride zaradi napak igralcev v igri, ki so lahko posledica dobre obrambe nasprotne ekipe, posameznikove slabe ocenitve igralne situacije, utrujenosti in slabe koncentracije.

## **Število zaporednih podaj pri doseženih zadetkih**

Pri zaporednih podajih gre za medsebojno komuniciranje igralcev ene ekipe v fazi napada po direktnih kanalih. Štejemo, koliko podaj je bilo izvedenih v zaporedju med igralci ene ekipe. Če je žoga prestrežena in pride v posest nasprotne ekipe, se šteje znova. Enako je tudi, ko je žoga izbita igralcu, ki preigrava, kljub temu da pride žoga nazaj k igralcu iste ekipe.

Zaporedje podaj pa se ne prekine, če se je nasprotnik žoge le dotaknil, ni pa ji dovolj spremenil smeri in je prišla do igralca, ki mu je bila namenjena.

## **Trajanje napada pri doseženih zadetkih**

Pri doseženih zadetkih napad traja od začetka dotika igralca v napadu po odvzeti žogi ali prekinitvi nogometne igre pa do trenutka, ko je prenehala obstajati neposredna ali posredna nevarnost pred vrati nasprotnika. Merili smo čas trajanja napada.

## **Vrsta napada pri doseženih zadetkih**

Napad pomeni sodelovanje dveh igralcev v določeni kombinaciji ali uspešno preigravanje posameznika, ki uspe priti do nevarnega položaja za nasprotnikova vrata. Osnovni kriterij napada je posest in kontroliranje žoge. Borba za žogo ne spada v napad, dokler ne prinese posesti žoge ali slučajne priložnosti za zadetek. Napad traja, dokler ni žoga dokončno izgubljena.

Do zadetkov je prihajalo z naslednjimi vrstami napada:

- kontinuiran počasen napad
- kontinuiran hiter napad
- napad z menjavo ritma
- protinapad

### **Vrsta udarcev na vrata pri doseženih zadetkih**

Udarec se navadno izvede z nogo ali glavo, kar je odvisno od oddaljenosti igralca od vrat, od oblike priprave zaključka napada (žoga podana nizko, polvisoko, visoko – naprej, nazaj itd.), od postavitve nasprotnih igralcev in še posebej vratarja ter od predhodnega gibanja igralca, ki izvede udarec.

### **2.3 Potek zbiranja podatkov**

Za uspešno opravljeno analizo smo najprej na spletu pridobili vse tekme Italije in Nemčije v predtekmovalni skupini. Prenesli smo jih na USB ključ in si jih večkrat podrobneje ogledali in analizirali oziroma spremljali izbrane spremenljivke. Le te smo beležili v obrazce, katere smo priredili po predhodnih podobnih raziskavah (Černuta, 2012 in Marinič, 2013).

54 spremenljivk, ki jih bomo opazovali na vsaki tekmi:

- kontinuirani hiter napad
- kontinuirani počasen napad
- variabilni napad
- protinapad
- posest žoge
- degažiranje vratarja
- kratka podaja vratarja z roko
- kratka podaja vratarja z nogo
- dolga podaja vratarja z roko
- netočne podaje
- zaustavljanje
- varanje
- dvoboji

- kratke podaje v globino (<10 m)
- dolge podaje v globino (po zraku)
- direktne podaje v globino
- podaje nazaj
- vse podaje
- storjeni prekrški
- pretrpljeni prekrški
- rumeni in rdeči kartoni
- koti
- stranski avti
- prepovedani položaji
- udarec proti vratom
- udarec v vrata
- udarec mimo vrat
- udarec znotraj 16 m
- udarec izven 16 m
- udarec iz 25 m in več
- udarec na vrata skozi sredino
- udarec na vrata s krilnega položaja
- mesto zaključka napada
- igralno mesto ob udarcu
- število doseženih zadetkov
- zadetki skozi sredino
- zadetki s krilnega položaja
- individualni prodor pri zadetkih
- podaja v globino pri zadetkih
- dvojna podaja pri zadetkih
- napaka nasprotnika pri zadetkih
- podaja nazaj pri zadetkih
- podaja s krilnega položaja pri zadetkih
- zadetki po prekinitvah
- igralno mesto pri zadetkih

- mesto odvzemanja žoge pri zadetkih
- število zaporednih podaj pri zadetkih
- trajanje napada pri zadetkih
- vrste napadov pri zadetkih
- vrsta udarca na vrata pri zadetkih
- mesto zaključka napada pri zadetkih

Tabela 7:

*Obrazec za spremljanje vrste napadov, trajanje napadov, načina prehoda v napad preko vratarja, izgubljenih žog in vrste podaj.*

EKIPA		ITALIJA/NEMČIJA	
POLČAS		1.	2.
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuirani hiter napad</b>		
	<b>Kontinuirani počasen napad</b>		
	<b>Variabilni napad</b>		
	<b>Protinapad</b>		
POSEST ŽOGE	<b>Posest žoge</b>		
NAČIN PREHODA V NAPAD PREKO VRATARJA	<b>Degažiranje vratarja</b>		
	<b>Kratka podaja (z roko ali nogo)</b>		
	<b>Dolga podaja z roko</b>		
IZGUBLJENE ŽOGE	<b>Netočne podaje</b>		
	<b>Neuspešno zaustavljanje</b>		
	<b>Neuspešno preigravanje</b>		
	<b>Izgubljeni dvoboji</b>		
VRSTE PODAJ	<b>Kratke podaje v globino</b>		

---

**Dolge podaje v globino**

---

**Direktne podaje v globino**

---

**Podaje nazaj**

---

**Vse podaje**

---

Tabela 7 vsebuje spremenljivke za spremljanje vrste napadov, trajanje napadov, načina prehoda v napad preko vratarja, izgubljenih žog in vrste podaj.

Tabela 8

*Obrazec za spremljanje prekinitev in udarcev na vrata*

EKIPA	ITALIJA/NEMČIJA	
POLČAS	1.	2.
PREKINITVE	<b>Storjeni prekrški</b>	
	<b>Pretrpljeni prekrški</b>	
	<b>Koti</b>	
	<b>Stranski avti</b>	
	<b>Prepovedani položaji</b>	
UDARCI PROTI VRATOM	<b>Udarec proti vratom</b>	
	<b>Udarec v vrata</b>	
	<b>Udarec mimo vrat</b>	
	<b>Udarec znotraj 16metrskega prostora</b>	
	<b>Udarec izven 16metrskega prostora</b>	
	<b>Udarec s 25 metrov in več</b>	
	<b>Udarec na vrata iz sredine</b>	

---

<b>Udarec na vrata s krilnega položaja</b>
<b>Igralno mesto ob udarcu</b>
<b>Blokirani udarci</b>
<b>Vrsta udarca (G, N)</b>

Tabela 8 vsebuje spremenljivke za spremljanje prekinitev in vrste udarcev proti vratom.

Tabela 9

*Obrazec za spremljanje doseženih zadetkov*

EKIPA	ITALIJA/NEMČIJA	
	1.	2.
POLČAS		
<b>ZADETKI</b>	<b>Skupno število</b>	
	<b>Po sredini igrišča</b>	
	<b>S krilnega položaja</b>	
	<b>Po individualnem prodoru</b>	
	<b>Po podaji v globino</b>	
	<b>Po dvojni podaji</b>	
	<b>Po napaki nasprotnika</b>	
	<b>Po povratni podaji</b>	
	<b>Po podaji s krilnega položaja</b>	
	<b>Po prekinitvah (K, P, E)</b>	
	<b>Po igralnih mestih (oznake)</b>	
	<b>Mesto odvzemanja žoge</b>	
	<b>Število zaporednih podaj</b>	
	<b>Trajanje napadov</b>	
	<b>Vrste napadov (KP, KH, P, V)</b>	
<b>Vrste udarcev (G, N)</b>		

Tabela 9 vsebuje spremenljivke za spremljanje zadetkov.

## **2.4 Metode obdelave podatkov**

Podatke smo obdelali z osnovnimi postopki deskriptivne statistike na vseh osmih glavnih spremenljivkah. Najprej smo z opazovanjem tekem ter ročnim zapisovanjem zabeležili pogostost pojavljanja posamezne spremenljivke na tekmi. Dobljene podatke smo zapisali v že pripravljene obrazce za spremljanje tekem. Za spremenljivke so bile izračunane vsote (vseh treh tekem skupaj), povprečja (na tekmo) in odstotkovni deleži.

Opazovali oziroma ogledali smo si tri tekme italijanske in tri tekme nemške reprezentance v skupinskem delu tekmovanja, analizirali spremenljivke, katere se nanašajo na vsako reprezentanco posebej (Italijo oz. Nemčijo). Sledila je primerjava analiziranih spremenljivk med italijansko in nemško reprezentanco.

Rezultati so predstavljeni številčno, določeni pa tudi v preglednicah, skicah in grafih. Hipoteze smo preverili na osnovi primerjave povprečij in frekvenc.

Simboli in njihov pomen so predstavljeni ob skicah in grafih.

### 3 REZULTATI

Tekme smo analizirali, kot so si datumsko sledile, od prve do tretje v predtekmovalni skupini. Najprej vse italijanske in nato še nemške. Ob vsaki tekmi smo shematično prikazali začetno taktično postavitev moštva Italije oz. Nemčije in podali osnovne podatke o tekmi (kraj, stadion, sodniki), ter osnovne statistične podatke. Z opisom tekme smo na kratko povzeli dogajanje na igrišču. Po vsaki tekmi smo izbrane podatke navedli v tabele oz. skice. Na koncu smo pri primerjavi Italije s svetovnimi prvaki Nemci dodali še grafe in z njimi opisali naše ugotovitve. V razpravo smo vključili večino pomembnejših spremenljivk, posebno pozornost pa smo namenili tistim, ki so bile vključene v hipoteze.

#### ANALIZA IGRE NOGOMETNE REPREZENTANCE ITALIJE

ITALIJA : Anglija (2 : 1)

14. junij 2014, Manaus

Arena Amazonia

Sodniki:

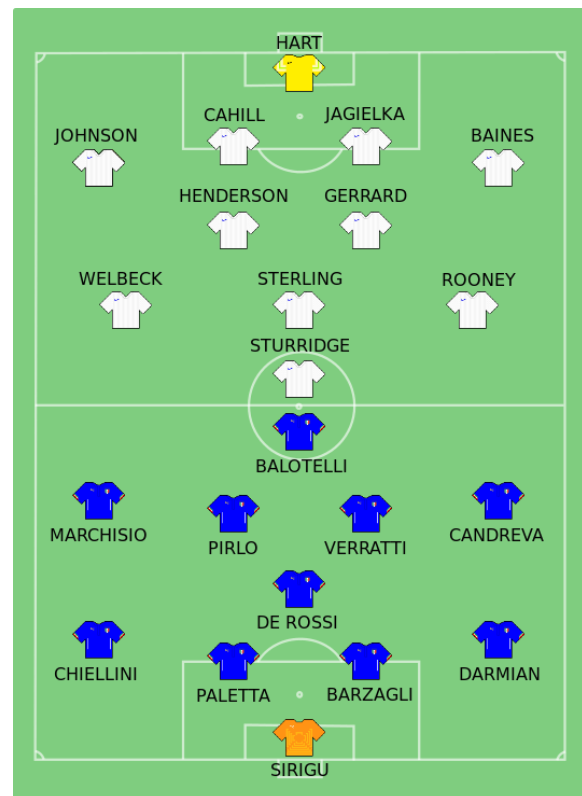
- Björn KUIPERS (NIZ)
- Sander VAN ROEKEL (NIZ)
- Erwin ZEINSTRAS (NIZ)

Strelci:

- Claudio MARCHISIO (ITA) 35'
- Daniel STURRIDGE (ANG) 37'
- Mario BALOTELLI (ITA) 50'

Postava Italije:

- 12 Sirigu (V)
- 3 Chiellini
- 4 Darmian



Slika 9. Taktična postavitev obeh moštev (FIFA World Cup 2014 line-ups).



- 6 Candreva (-79')
- 8 Marchiso
- 9 Balotelli (-73')
- 15 Barzagli
- 16 De Rossi
- 20 Paletta
- 21 Pirlo (K)
- 23 Veratti (-57')

Menjave:

- 5 Thiago Motta (+57')
- 17 Immobile (+73')
- 18 Parolo (+78')

Izbranci Cesareja Prandellija so bili tisti, ki so se sredi Amazonije v težkih tropskih razmerah bolje znašli v boju z Angleži. V vsični predstavi, v kateri ni manjkalo lepih priložnosti, so naredili prvi korak k osmini finala. Angleži so po drugi strani, kljub porazu, pustili kar dober vtis in se ob podobnem nadaljevanju prav tako lahko nadejajo uvrstitve med najboljših 16.

Prvi polčas evropskega derbija je ponudil dobro predstavo. Angleži so se Italijanom zoperstavili s precej ofenzivno postavitvijo in v uvodnih minutah je to delovalo kot zadetek v polno, saj so igralci z Otoka dvakrat nevarno zagrozili, prvič prek Raheema Sterlinga v četrti minuti, ko je zadel zunanji del mreže, drugič pa minuto pozneje, ko je Salvatore Sirigu, ki je zamenjal poškodovanega Gianluigija Buffona, moral posredovati po poskusu Jordana Hendersona.

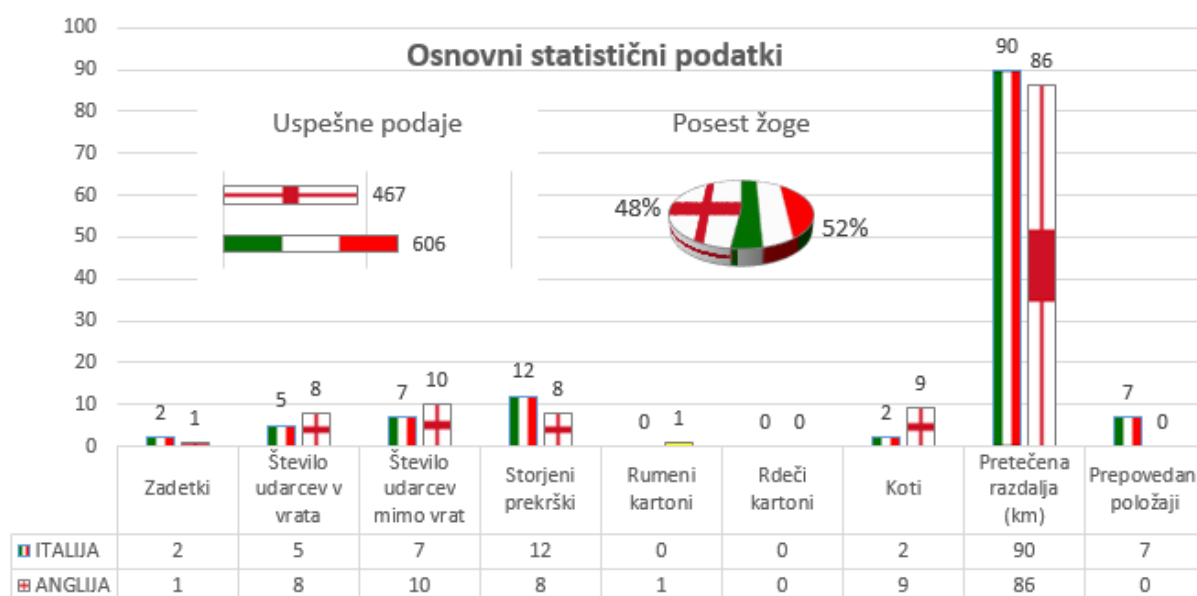
V nadaljevanju so bili Italijani tisti, ki so imeli precej več žogo v posesti, obe ekipi pa sta imeli še po nekaj pol priložnosti. V 35. minuti pa so "azzurri" povedli. Po podaji Marca Verrattija z desne strani je Andrea Pirlo prepustil žogo Claudiu Marchisiu, ki je natančno meril z dobrih 20 metrov.

Angleži so hitro odgovorili, v 37. minuti je lepo akcijo Sterlinga in Waynea Rooneyja, ki je podal pred gol, učinkovito s polvolejem končal Daniel Sturridge. Ko je kazalo, da ekipi le še čakata na glavni odmor, pa so Italijani zapravili še dve izvrstni priložnosti. Najprej je Mario

Balotelli žogo z leve strani lepo poslal čez Joeja Harta, ki je zapustil svoja vrata, na golovi črti pa je bil priseben Phil Jagielka. Le malce zatem je Antonio Candreva zatresel še vratnico.

Prav Candreva je bil vpleten v naslednji zadetek Italijanov. Že v 50. minuti je namreč z desne strani izvrstno podal pred angleška vrata, kjer je najvišje skočil Balotelli in z glavo zadel za 2:1. Malo pozneje je Rooney z diagonalnim strelom za kak meter zgrešil cilj, v 61. minuti pa iz še lepšega položaja z desetih metrov povsem neoviran spet meril mimo gola.

Le malce zatem je mladi rezervist Ross Barkley prvič preizkusil Siriguja, ki se je izkazal tudi v 77. minuti po prostem strelu Leightona Bainesa. Za zadnje razburjenje na tekmi pa je poskrbel Pirlo, ko je s prostega strela s skoraj 30 metrov zatresel prečko.



Slika 10. Osnovni statistični podatki s tekme ITALIJA : Anglija.

Slika 10 prikazuje osnovne statistične podatke s tekme Italija : Anglija.

Tabela 10

*Število in vrste napadov*

VRSTE NAPADOV	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kontinuiran hiter napad	8	6	14
Kontinuiran počasen napad	22	18	40
Variabilni napad	4	2	6

Protinapad	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>38</b>	<b>26</b>	<b>66</b>

Tabela 10 prikazuje število in vrste napadov Italijanov.

Tabela 11

*Posest žoge*

POSEST ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Minute (min)	<b>21 min</b>	<b>17 min</b>	<b>38 min</b>
Odstotki (%)	<b>60%</b>	<b>44%</b>	<b>52%</b>

Tabela 11 prikazuje posest žoge Italijanov.

Tabela 12

*Način prehoda v napad preko vratarja*

PREHOD V NAPAD PREKO VRATARJA	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Degažiranje vratarja	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
Kratka podaja vratarja z roko ali nogo	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>16</b>
Dolga podaja vratarja z roko	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>24</b>

Tabela 12 prikazuje prehod Italijanov v napad preko vratarja.

Tabela 13

*Število in način izgubljenih žog*

IZGUBLJENE ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Netočne podaje	<b>17</b>	<b>20</b>	<b>37</b>
Neuspešno zaustavljanje	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>

Neuspešno preigravanje	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>
Izgubljeni dvoboji	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>15</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>60</b>

Tabela 13 prikazuje število in način izgubljenih žog Italijanov.

Tabela 14

*Število in vrste podaj*

VRSTE PODAJ	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kratke podaje v globino	<b>203</b>	<b>173</b>	<b>376</b>
Dolge podaje v globino	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>25</b>
Direktne podaje v globino	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>17</b>
Podaje nazaj	<b>105</b>	<b>83</b>	<b>188</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>331</b>	<b>275</b>	<b>606</b>

Tabela 14 prikazuje število in vrste podaj Italijanov.

Tabela 15

*Udarci proti vratom*

UDARCI PROTI VRATOM		1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO UDARCEV		<b>7</b>	<b>5</b>	<b>12</b>
NATANČNOST	<b>V vrata</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
ZADEVANJA	<b>Mimo vrat</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
ODDALJENOST	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
OD VRAT	<b>Izven 16 m</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
	<b>S 25 m in več</b>	<b>/</b>	<b>/</b>	<b>/</b>
MESTO UDARCA	<b>S sredine</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
	<b>S krilnega položaja</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>

VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>9</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
PO PREKINITVI		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
BLOKIRANI UDARCI		<b>2</b>	<b>/</b>	<b>2</b>
IGRALNO MESTO		<b>SN x3</b>	<b>SN x3</b>	<b>SN x6</b>
		<b>DZ x2</b>	<b>DZ x1</b>	<b>DZ x3</b>
		<b>LZ x1</b>	<b>OZ x1</b>	<b>LZ x1</b>
		<b>DK x1</b>		<b>OZ x1</b>
				<b>DK x1</b>

Tabela 15 prikazuje udarce Italijanov proti vratom nasprotnika.

Tabela 16

*Storjeni in pretrpljeni prekrški*

PREKRŠKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
STORJENI PREKRŠKI	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
PRETRPLJENI PREKRŠKI	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>

Tabela 16 prikazuje storjene in pretrpljene prekrške Italijanov.

Tabela 17

*Doseženi zadetki*

NAČIN	Individualni prodor		
DOSEGANJA	<b>Po podaji v</b>		
ZADETKOV	<b>globino</b>		
	<b>Po dvojni podaji</b>		
	<b>Po napaki</b>		
	<b>nasprotnika</b>		
	<b>Po povratni</b>		
	<b>podaji</b>		
	<b>Po podaji s</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

<b>krilnega položaja</b>			
	<b>Po prekinitvi</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
ŠTEVILO ZAPOREDNIH PODAJ - v povprečju	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
TRAJANJE AKCIJE – (v sekundah)	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>7,5</b>
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuiran počasni napad</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Kontinuiran hitri napad</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Variabilni napad</b>		
	<b>Protinapad</b>		
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>1</b>	
	<b>Izven 16 m</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>S 25 m in več</b>		
IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>		
	<b>LNB</b>		
	<b>DNB</b>		
	<b>DZB</b>		
	<b>OZ</b>		
	<b>LZ</b>		
	<b>DZ</b>		
	<b>LK</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>DK</b>		
	<b>SN</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

Tabela 17 prikazuje dosežene zadetke Italijanov.

ITALIJA : Kostarika (0 : 1)

20. junij 2014, Recife

Arena Pernambuco

Sodniki:

- Enrique OSSES (ČIL)
- Carlos ASTROZA (ČIL)
- Sergio ROMAN (ČIL)

Strelci:

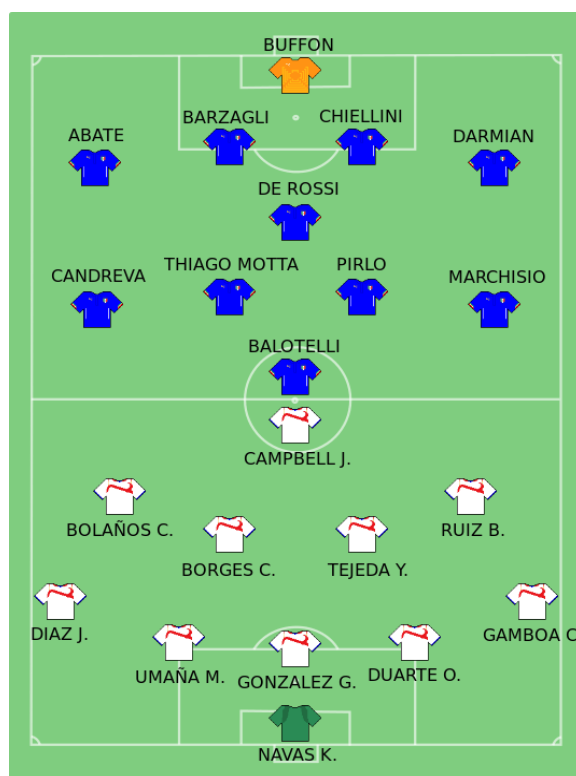
- Bryan RUIZ (ČIL) 44'

Postava Italije:

- 1 Buffon (V), (K)
- 3 Chiellini
- 4 Darmian
- 5 Thiago Motta (-46')
- 6 Candreva (-57')
- 7 Abate
- 8 Marchiso (-69')
- 9 Balotelli
- 15 Barzagli
- 16 De Rossi
- 21 Pirlo

Menjave:

- 10 Cassano (+46')
- 11 Cerci (+57')
- 22 Insigne (+69')



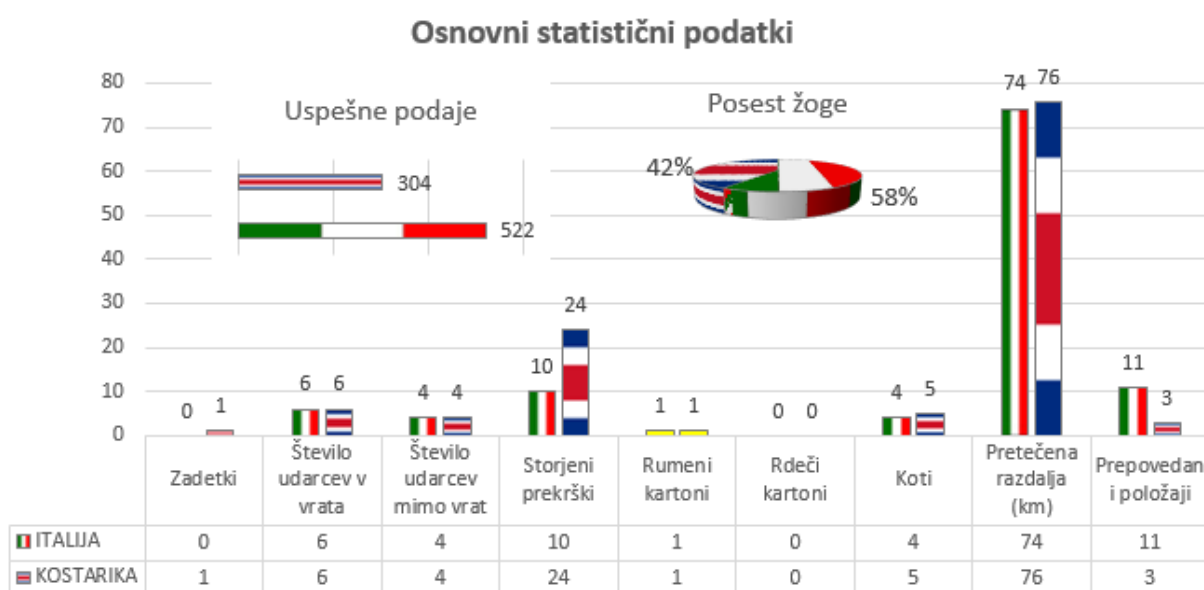
Slika 11. Taktična postavitev obeh moštev (FIFA World Cup 2014 line-ups).

Po mirnem uvodu tekme, v katerem so za odtenek boljši vtis pustili Kostaričani, so Italijani postajali vse konkretnjši, predvsem Mario Balotelli. Ta je denimo v 31. minuti sam prišel pred kostariškega vratarja, žogo poslal čezenj, a jo slabo zadel, tako da je zgrešila cilj. V 36. minuti je na drugi strani z 20 metrov sprožil Christian Bolanos, Gianluigi Buffon, ki se je po poškodbi vrnil v ekipo, pa je žogo odbil. Sicer sta imeli obe ekipi še nekaj polpriložnosti, a prave nevarnosti za enega ali drugega vratarja ni bilo. Drugače pa je bilo v končnici polčasa.

V 43. minuti so Kostaričani upravičeno zahtevali enajstmetrovko, ko je Giorgio Chiellini v kazenskem prostoru zrušil Joela Campbella, a sodniki niso pokazali na belo točko. Pravica pa je Kostaričane le nagradila še v prvem polčasu. Po podaji Juniorja Diaza z leve strani je v 45. minuti z glavo zadel Bryan Ruiz.

V uvodu drugega polčasa so najprej zagrozili Italijani, Matteo Darmian je s slabih 20 metrov žogo poslal le malo čez prečko. V 53. minuti je prosti strel s 25 metrov izvedel Andrea Pirlo, a je bil Keilor Navas na mestu.

Tudi v nadaljevanju so Italijani, ki so z menjavami postavo naredili precej ofenzivnejšo, imeli več od igre, a kostariške obrambe nikakor niso mogli prelisičiti. Za nameček bi Kostaričani lahko ob koncu tekme še podvojili prednost, žoga po strelu Randalla Brenesa od daleč je le za nekaj centimetrov zgrešila cilj.



Slika 12. Osnovni statistični podatki s tekme ITALIJA : Kostarika.



Slika 12 prikazuje osnovne statistične podatke s tekme Italija : Kostarika.

Tabela 18

*Število in vrste podaj*

VRSTE NAPADOV	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kontinuiran hiter napad	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
Kontinuiran počasen napad	<b>12</b>	<b>25</b>	<b>37</b>
Variabilni napad	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>7</b>
Protinapad	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>21</b>	<b>37</b>	<b>58</b>

Tabela 18 prikazuje število in vrste podaj Italijanov.

Tabela 19

*Posest žoge*

POSEST ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Minute (min)	<b>21 min</b>	<b>18 min</b>	<b>39 min</b>
Odstotki (%)	<b>61%</b>	<b>55%</b>	<b>58%</b>

Tabela 19 prikazuje posest žoge Italijanov.

Tabela 20

*Način prehoda v napad preko vratarja*

PREHOD V NAPAD PREKO VRATARJA	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Degažiranje vratarja	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>
Kratka podaja vratarja z roko ali nogo	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>19</b>
Dolga podaja vratarja z roko	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>22</b>

Tabela 20 prikazuje način prehoda Italijanov v napad preko vratarja.

Tabela 21

*Število in način izgubljenih žog*

IZGUBLJENE ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Netočne podaje	<b>15</b>	<b>26</b>	<b>41</b>
Neuspešno zaustavljanje	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>13</b>
Neuspešno preigravanje	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
Izgubljeni dvoboji	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>17</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>29</b>	<b>51</b>	<b>80</b>

Tabela 21 prikazuje število in način izgubljenih žog Italijanov.

Tabela 22

*Število in vrste podaj*

VRSTE PODAJ	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kratke podaje v globino	<b>197</b>	<b>184</b>	<b>381</b>
Dolge podaje v globino	<b>38</b>	<b>28</b>	<b>66</b>
Direktne podaje v globino	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>17</b>
Podaje nazaj	<b>87</b>	<b>61</b>	<b>148</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>327</b>	<b>285</b>	<b>612</b>

Tabela 22 prikazuje število in vrste podaj Italijanov.

Tabela 23

*Udarci proti vratom*

UDARCI PROTI VRATOM	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
<b>ŠTEVILO UDARCEV</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>

NATANČNOST	<b>V vrata</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
ZADEVANJA	<b>Mimo vrat</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
ODDALJENOST	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
OD VRAT	<b>Izven 16 m</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	<b>S 25 m in več</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
MESTO	<b>S sredine</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>7</b>
UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
VRSTA	<b>Z nogo</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
UDARCA	<b>Z glavo</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
PO PREKINITVI			<b>3</b>	<b>3</b>
BLOKIRANI UDARCI		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
IGRALNO MESTO		<b>SN x1</b>	<b>SN x3</b>	<b>SN x4</b>
		<b>DZ x1</b>	<b>DZ x1</b>	<b>DZ x2</b>
			<b>LZ x1</b>	<b>LZ x1</b>
			<b>OZ x1</b>	<b>OZ x1</b>
			<b>DK x2</b>	<b>DZ x2</b>

Tabela 23 prikazuje udarce Italijanov proti vratom nasprotnika.

Tabela 24

*Storjeni in pretrpljeni prekrški*

PREKRŠKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
STORJENI PREKRŠKI	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
PRETRPLJENI PREKRŠKI	<b>9</b>	<b>15</b>	<b>24</b>

Tabela 24 prikazuje storjene in pretrpljene prekrške Italijanov.

Tabela 25

## Doseženi zadetki

ZADETKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO ZADETKOV	<b>0</b>	<b>0</b>	
MESTO	<b>Po sredini</b>		
ZAKLJUČKA OZ. UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>		
NAČIN	<b>Individualni prodor</b>		
DOSEGANJA ZADETKOV	<b>Po podaji v globino</b>		
	<b>Po dvojni podaji</b>		
	<b>Po napaki nasprotnika</b>		
	<b>Po povratni podaji</b>		
	<b>Po podaji s krilnega položaja</b>		
	<b>Po prekinitvi</b>		
ŠTEVILO ZAPOREDNIH PODAJ PRI ZADETKU			
TRAJANJE AKCIJE – (v sekundah)			
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuiran počasni napad</b>		
	<b>Kontinuiran hitri napad</b>		
	<b>Variabilni napad</b>		
	<b>Protinapad</b>		
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>		
	<b>Z glavo</b>		
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>		
	<b>Izven 16 m</b>		
	<b>S 25 m in več</b>		

IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>
	<b>LNB</b>
	<b>DNB</b>
	<b>DZB</b>
	<b>OZ</b>
	<b>LZ</b>
	<b>DZ</b>
	<b>LK</b>
	<b>DK</b>
	<b>SN</b>

Tabela 25 prikazuje dosežene zadetke Italijanov.

ITALIJA : Urugvaj (0:1)

24. junij 2014, Natal

Stadion das Dunas

Sodniki:

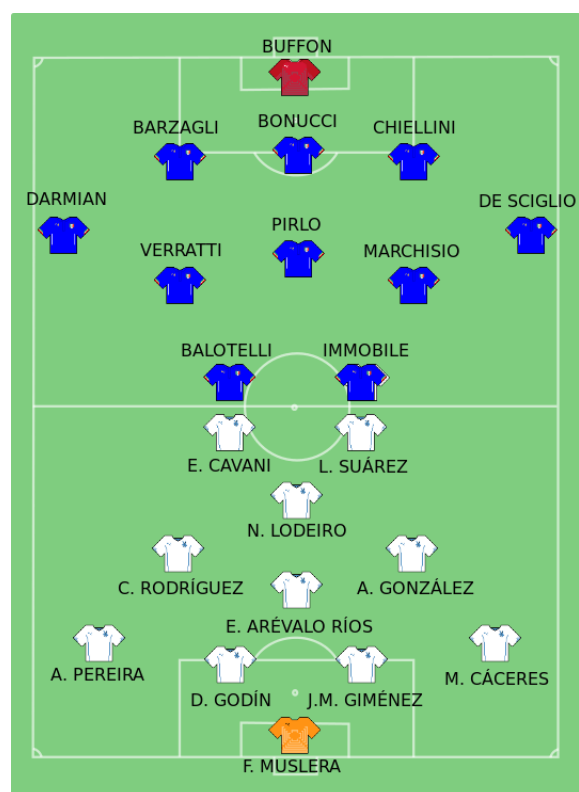
- Marco RODRIGUEZ (MEH)
- Marvin TORRENTERA (MEH)
- Marcos QUINTERO (MEH)

Strelci:

- Diego GODIN (URU) 81'

Postava Italije:

- 1 Buffon (V), (K)
- 2 De Sciglio
- 3 Chiellini



Slika 13. Taktična postavitev obeh moštev (FIFA World Cup 2014 line-ups).

- 4 Darmian
- 8 Marchiso
- 9 Balotelli (-46')
- 15 Barzagli
- 17 Immobile (-71')
- 19 Bonucci
- 21 Pirlo
- 23 Veratti (-75')

Menjave:

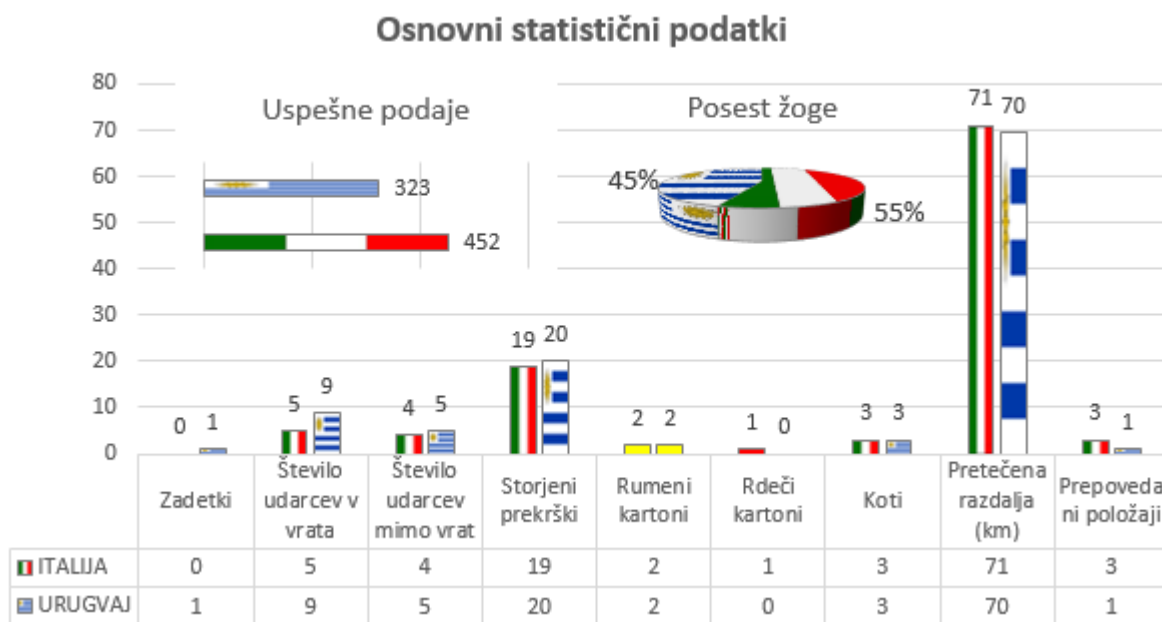
- 18 Parolo (+46')
- 10 Cassano (+71')
- 5 Thiago Motta (+75')

Tekma je veljala za biti ali ne biti za obe reprezentanci, ki sta se že od prve minute naprej udarili "na polno". Tako sta bila z ostrima prekrškoma zaustavljena Edinson Cavani in Suarez. Urugvajci so bili v uvodu napadalnejši. Italija je prvič zapretila v 12. minuti, ko je Andrea Pirlo s prostega strela meril pod prečko, a je bil vratar Fernando Muslera na mestu. Igra se je v nadaljevanju nekoliko umirila, potekala je večinoma med obema kazenskima prostoroma. V 23. minuti je zaradi prekrška nad Alvarom Pereiro rumeni karton prejel Mario Balotelli, kar je pomenilo, da ne bo igral v osmini finala.

Urugvaj se je v 33. minuti le prebil pred vratarja Gigija Buffona. Ta je najprej ubranil poskus Suareza z leve strani, nato pa je po odbiti žogi odbil še poskus Nicolasa Lodeira. Urugvajci so tudi v nadaljevanju poskušali najti luknjo v italijanski postavitvi, vendar so *azzurri* brez težav odbijali njihove napade. Statistika prvega polčasa: posest žoge 61:39 za Italijane, streli v okvir vrat pa 3:1 za Urugvaj.

V 51. minuti je ob Leonardu Bonucciju hitro padel Cavani, a mu sodnik Rodriguez ni nasedel. V 59. minuti se je Christian Rodriguez po dvojni podaji s Suarezom na levi strani sam znašel pred Buffonom, vendar meril mimo vrat. Malo pozneje pa je Italija ostala brez Marchisia, ki je šel s podplatom v nogo Arevala Riosa, tako da mu je sodnik Rodriguez nemudoma pokazal rdeči karton.

V 66. minuti je Suarez po akciji s Cavanijem ustrelil z okoli 14 metrov, a je njegov poskus - čudežno - z nadlahtjo odbil Buffon. V 79. minuti je Suarez v ramo ugriznil Chiellinija, ki je upravičeno zahteval kazen za urugvajskega napadalca, a sodnik incidenta ni videl. V 81. pa vodstvo Urugvaja, saj je Godin po podaji iz kota s hrbtom matiral Buffona. Italija je do konca napadala, a je Urugvaj brez težav odbil vse poskuse. Italija se je tako že drugič zapored po skupinskem delu tekmovanja klavrno poslovila od svetovnega prvenstva.



Slika 14. Osnovni statistični podatki s tekme ITALIJA : Urugvaj.

Slika 14 prikazuje osnovne statistične podatke s tekme Italija : Urugvaj.

Tabela 26

*Število in vrste napadov*

VRSTE NAPADOV	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kontinuiran hiter napad	4	6	10
Kontinuiran počasen napad	13	12	25
Variabilni napad	4	1	5
Protinapad	2	1	3
<b>SKUPAJ</b>	<b>23</b>	<b>20</b>	<b>43</b>

Tabela 26 prikazuje število in vrste napadov Italijanov.

Tabela 27

*Posest žoge*

POSEST ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Minute (min)	<b>20 min</b>	<b>15 min</b>	<b>35 min</b>
Odstotki (%)	<b>64%</b>	<b>46%</b>	<b>55%</b>

Tabela 27 prikazuje posest žoge Italijanov.

Tabela 28

*Prehod v napad preko vratarja*

PREHOD V NAPAD PREKO VRATARJA	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Degažiranje vratarja	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Kratka podaja vratarja z roko ali nogo	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>11</b>
Dolga podaja vratarja z roko	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>15</b>

Tabela 28 prikazuje prehod Italijanov v napad preko vratarja.

Tabela 29

*Število in način izgubljenih žog*

IZGUBLJENE ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Netočne podaje	<b>20</b>	<b>23</b>	<b>43</b>
Neuspešno zaustavljanje	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>15</b>
Neuspešno preigravanje	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
Izgubljeni dvoboji	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>25</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>46</b>	<b>43</b>	<b>89</b>



Tabela 29 prikazuje število in način izgubljenih žog Italijanov.

Tabela 30

*Število in vrste podaj*

VRSTE PODAJ	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kratke podaje v globino	<b>134</b>	<b>123</b>	<b>257</b>
Dolge podaje v globino	<b>40</b>	<b>35</b>	<b>75</b>
Direktne podaje v globino	<b>15</b>	<b>7</b>	<b>22</b>
Podaje nazaj	<b>46</b>	<b>52</b>	<b>98</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>235</b>	<b>217</b>	<b>452</b>

Tabela 30 prikazuje število in vrste podaj Italijanov.

Tabela 31

*Udarci proti vratom*

UDARCI PROTI VRATOM		1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO UDARCEV		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>9</b>
NATANČNOST	<b>V vrata</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
ZADEVANJA	<b>Mimo vrat</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
ODDALJENOST	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
OD VRAT	<b>Izven 16 m</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
	<b>S 25 m in več</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
MESTO	<b>S sredine</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
VRSTA	<b>Z nogo</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
UDARCA	<b>Z glavo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
PO PREKINITVI		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

BLOKIRANI UDARCI	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
IGRALNO MESTO	<b>SN x2</b>	<b>SN x1</b>	<b>SN x3</b>
	<b>DK x1</b>	<b>LK x2</b>	<b>DK x1</b>
	<b>OZ x1</b>	<b>DZ x1</b>	<b>LK x2</b>
		<b>LNB x1</b>	<b>OZ x1</b>
			<b>DZ x1</b>
			<b>LNB x1</b>

Tabela 31 prikazuje udarce Italijanov proti vratom nasportnika.

Tabela 32

*Storjeni in pretrpljeni prekrški*

PREKRŠKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
STORJENI PREKRŠKI	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>19</b>
PRETRPLJENI PREKRŠKI	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>20</b>

Tabela 32 prikazuje storjene in pretrpljene prekrške Italijanov.

Tabela 33

*Doseženi zadetki*

ZADETKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO ZADETKOV	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
MESTO	<b>Po sredini</b>		
ZAKLJUČKA	<b>S krilnega</b>		
OZ. UDARCA	<b>položaja</b>		
NAČIN	<b>Individualni</b>		
DOSEGANJA	<b>prodor</b>		
ZADETKOV	<b>Po podaji v</b>		
	<b>globino</b>		
	<b>Po dvojni podaji</b>		

	<b>Po napaki nasprotnika</b>
	<b>Po povratni podaji</b>
	<b>Po podaji s krilnega položaja</b>
	<b>Po prekinitvi</b>
ŠTEVILO ZAPOREDNIH PODAJ - v povprečju	
TRAJANJE AKCIJE – v povprečju (v sekundah)	
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuiran počasni napad</b>
	<b>Kontinuiran hitri napad</b>
	<b>Variabilni napad</b>
	<b>Protinapad</b>
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>
	<b>Z glavo</b>
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>
	<b>Izven 16 m</b>
	<b>S 25 m in več</b>
IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>
	<b>LNB</b>
	<b>DNB</b>
	<b>DZB</b>
	<b>OZ</b>
	<b>LZ</b>
	<b>DZ</b>
	<b>LK</b>
	<b>DK</b>
	<b>SN</b>

Tabela 33 prikazuje dosežene zadetke Italijanov.

## ANALIZA IGRE NOGOMETNE REPREZENTANCE NEMČIJE

NEMČIJA : Portugalska (4 : 0)

16. junij 2014, Salvador

Arena Fonte Nova

Sodniki:

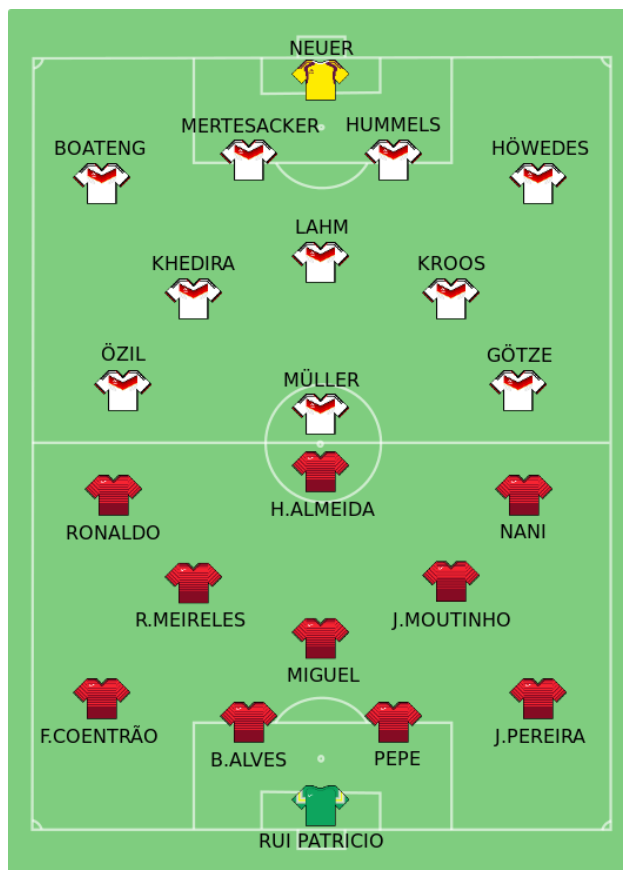
- Milorad MAZIC (SRB)
- Milovan RISTIC (SRB)
- Dalibor DJURDJEVIC (SRB)

Strelci:

- Thomas MÜLLER (NEM) 12'  
(11m), (45'+1), 78'
- Mats Hummels (NEM) 32'

Postava Nemčije:

- 1 Neuer (V)
- 4 Höwedes
- 5 Hummels (-73')
- 6 Khedira
- 8 Özil (-63')
- 13 Müller (-82')
- 16 Lahm (K)
- 17 Mertesacker
- 18 Kroos
- 19 Götze
- 20 Boateng



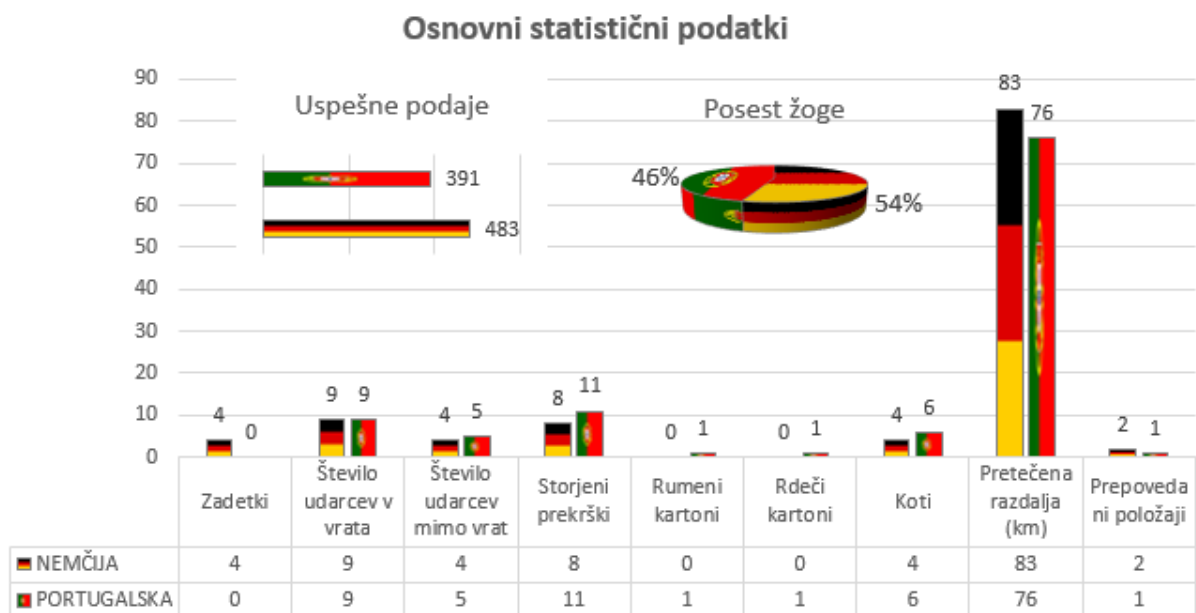
Slika 15. Taktična postavitev obeh moštev (FIFA World Cup 2014 line-ups).

Menjave:

- 9 Schürrle (+63')
- 21 Mustafi (+73')
- 10 Podolski (+82')

Nemčija je na uvodni tekmi z izvrstno predstavo začela svoj pohod proti naslovu svetovnega prvaka. Portugalska je bila sicer malce nevarnejša v uvodnih minutah, med drugim je po napaki Philippa Lahma v sedmi minuti do strela prišel Cristiano Ronaldo, Manuel Neuer pa je bil na mestu. Le nekaj trenutkov pozneje je na drugi strani po napaki Ruija Patricia do žoge na dobrih 20 metrih prišel Sami Khedira, a jo je poslal malo mimo povsem praznih vrat.

Že v 11. minuti so imeli Nemci na voljo najstrožjo kazen, ko je Joao Pereira v kazenskem prostoru nepravilno zaustavljal Maria Götzeja. Z bele točke je bil zanesljiv Thomas Müller. Slabih 15 minut pozneje je na drugi strani lepo streljal Nani z roba kazenskega prostora, a malce previsoko. Na drugi strani je v 31. minuti za malo zgrešil Götze, v 32. minuti pa so Nemci povedli z 2 : 0. Po podaji Tonija Kroosa iz kota je z glavo zadel Mats Hummels. Že v 37. minuti so upi Portugalcev po uspehu skorajda v celoti izhlapeli, saj je Pepe zaradi nešportne poteze, z glavo je sicer rahlo udaril Müllerja, ki je bil po prekršku na tleh, dobil rdeč karton. Številčno prednost so Nemci unovčili še pred koncem polčasa, ko je v kazenskem prostoru do žoge prišel Müller in z dobrih desetih metrov praktično odločil tekmo. V 51. minuti se je Mesut Özil sam znašel pred Patriciem, a slabo končal akcijo. Podobno je v 69. minuti zapravil tudi Götze, ki se je po lepi podaji Andreja Schürrleja prav tako znašel v dobrem položaju za povišanje prednosti, a malce preveč "kompliciral", tako da so portugalski branilci blokirali strel. Na drugi strani je enega redkih nevarnejših portugalskih strel v 75. minuti sprožil Nani, a je bil Neuer na mestu. V 78. minuti pa je Nemcem le uspelo četrtič zatresti portugalsko mrežo, po Schürrlejevi podaji z desne strani je Patricio žogo na kratko odbil, na pravem mestu pa je bil Müller in dosegel "hat-trick". Ta je bil že 50. v zgodovini prvenstev, prvega je leta 1930 dosegel Američan Bert Patenaude proti Paragvaju. Ob koncu tekme je s prostega strela še enkrat meril Ronaldo, a tudi takrat je bil Neuer pozoren.



Slika 16. Osnovni statistični podatki s tekme NEMČIJA : Portugalska

Slika 16 prikazuje osnovne statistične podatke s tekme Nemčija : Portugalska.

Tabela 34

*Število in vrste napadov*

VRSTE NAPADOV	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kontinuiran hiter napad	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>10</b>
Kontinuiran počasen napad	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>35</b>
Variabilni napad	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
Protinapad	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>29</b>	<b>26</b>	<b>55</b>

Tabela 34 prikazuje število in vrste napadov Nemcev.

Tabela 35

*Posest žoge*

POSEST ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Minute (min)	<b>18 min</b>	<b>16 min</b>	<b>34 min</b>
Odstotki (%)	<b>53%</b>	<b>55%</b>	<b>54%</b>

Tabela 35 prikazuje posest žoge Nemcev.

Tabela 36

*Način prehoda v napad preko vratarja*

PREHOD V NAPAD PREKO VRATARJA	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Degažiranje vratarja	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
Kratka podaja vratarja z roko ali nogo	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
Dolga podaja vratarja z roko	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>12</b>

Tabela 36 prikazuje način prehoda Nemcev v napad preko vratarja.

Tabela 37

*Število in način izgubljenih žog*

IZGUBLJENE ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Netočne podaje	<b>22</b>	<b>15</b>	<b>37</b>
Neuspešno zaustavljanje	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
Neuspešno preigravanje	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Izgubljeni dvoboji	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>27</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>42</b>	<b>30</b>	<b>72</b>

Tabela 37 prikazuje število in način izgubljenih žog Nemcev.

Tabela 38

*Število in vrste podaj*

VRSTE PODAJ	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kratke podaje v globino	<b>124</b>	<b>104</b>	<b>228</b>
Dolge podaje v globino	<b>34</b>	<b>19</b>	<b>53</b>

Direktne podaje v globino	<b>18</b>	<b>13</b>	<b>31</b>
Podaje nazaj	<b>85</b>	<b>86</b>	<b>171</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>261</b>	<b>222</b>	<b>483</b>

Tabela 38 prikazuje število in vrste podaj Nemcev.

Tabela 39

*Udarci proti vratom*

UDARCI PROTI VRATOM		1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO UDARCEV		<b>7</b>	<b>6</b>	<b>13</b>
NATANČNOST	<b>V vrata</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>9</b>
ZADEVANJA	<b>Mimo vrat</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
ODDALJENOST	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
OD VRAT	<b>Izven 16 m</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
	<b>S 25 m in več</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
MESTO	<b>S sredine</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>11</b>
UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>11</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
PO PREKINITVI		<b>4</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
BLOKIRANI UDARCI		<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
IGRALNO MESTO		<b>SN x4</b>	<b>SN x3</b>	<b>SN x7</b>
		<b>DNB x1</b>	<b>OZ x1</b>	<b>LK x3</b>
		<b>LK x1</b>	<b>LK x2</b>	<b>DZ x1</b>
		<b>DZ x1</b>		<b>DNB x1</b>
				<b>OZ x1</b>

Tabela 39 prikazuje udarce Nemcev proti vratom naspornika.



Tabela 40

*Storjeni in pretrpljeni prekrški*

PREKRŠKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
STORJENI PREKRŠKI	2	6	8
PRETRPLJENI PREKRŠKI	8	3	11

Tabela 40 prikazuje storjene in pretrpljene prekrške Nemcev.

Tabela 41

*Doseženi zadetki*

ZADETKI		1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO ZADETKOV		3	1	4
MESTO	<b>Po sredini</b>	2	1	3
ZAKLJUČKA OZ. UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>	1		1
NAČIN	<b>Individualni prodor</b>			
DOSEGANJA ZADETKOV	<b>Po podaji v globino</b>	1		1
	<b>Po dvojni podaji</b>			
	<b>Po napaki nasprotnika</b>		1	1
	<b>Po povratni podaji</b>			
	<b>Po podaji s krilnega položaja</b>			
	<b>Po prekinitvi</b>	2		2
ŠTEVILO ZAPOREDNIH PODAJ - v povprečju		3	3	3
TRAJANJE AKCIJE – v povprečju (v sekundah)		5	5	5
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuiran počasni napad</b>	1	1	2

	<b>Kontinuiran hitri napad</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
	<b>Variabilni napad</b>			
	<b>Protinapad</b>			
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
ODDALJENOST	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>3</b>		<b>3</b>
OD VRAT	<b>Izven 16 m</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>S 25 m in več</b>			
IGRALNO	<b>LZB</b>			
MESTO	<b>LNB</b>			
	<b>DNB</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
	<b>DZB</b>			
	<b>OZ</b>			
	<b>LZ</b>			
	<b>DZ</b>			
	<b>LK</b>			
	<b>DK</b>			
	<b>SN</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>

Tabela 41 prikazuje dosežene zadetke Nemcev.

NEMČIJA : Gana (2 : 2)

21. junij 2014, Fortaleza

Stadion Castelao

Sodniki:

- Sandro RICCI (BRA)
- Emerson DE CARVALHO (BRA)
- Marcelo VAN GASSE (BRA)

Strelci:

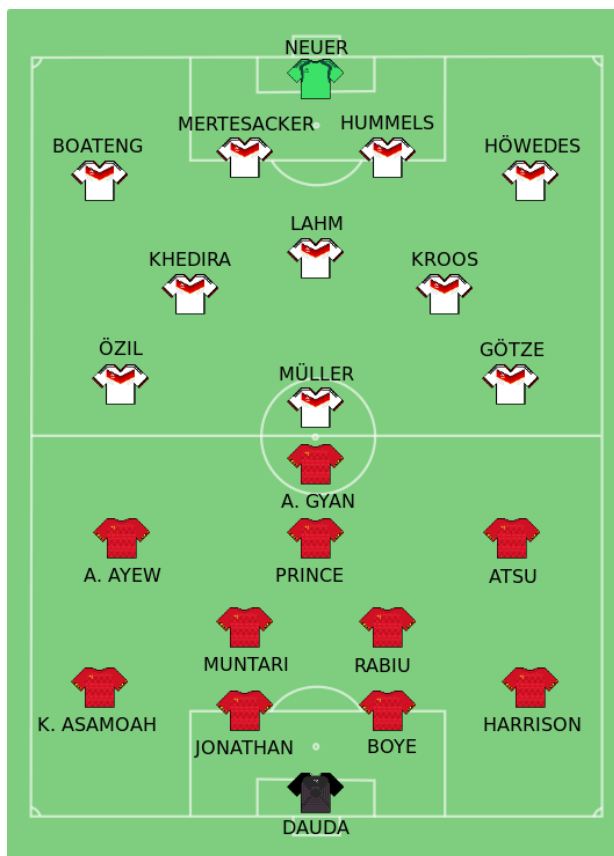
- Mario GÖTZE (NEM) 51'
- Andre AYEWE (GAN) 54'
- Asamoah GYAN (GAN) 63'
- Miro KLOSE (NEM) 71'

Postava Nemčije:

- 1 Neuer (V)
- 4 Höwedes
- 5 Hummels
- 6 Khedira (-70')
- 8 Özil
- 13 Müller
- 16 Lahm (K)
- 17 Mertesacker
- 18 Kroos
- 19 Götze (-69')
- 20 Boateng (-46')

Menjave:

- 21 Mustafi (+46')



Slika 17. Taktična postavitev obeh moštev  
(FIFA World Cup 2014 line-ups).

- 11 Klose (+69')
- 7 Schweinsteiger (+70')

V prvem polčasu sta mreži mirovali. Ganci so bili povsem enakovredni favorizirani Nemčiji. Prvo lepo priložnost so si *črne zvezde* priigrale v sedmi minuti, ko je po podaji Christiana Atsuja z desne strani Gyan žogo poslal prek vrat. Nekaj minut zatem je Atsu ogrel Manuela Neuerja z velike razdalje. Nemški vratar se je izkazal še pri enem nevarnem poskusu z razdalje, ko je močno s približno 25 metrov sprožil Sulley Muntari.

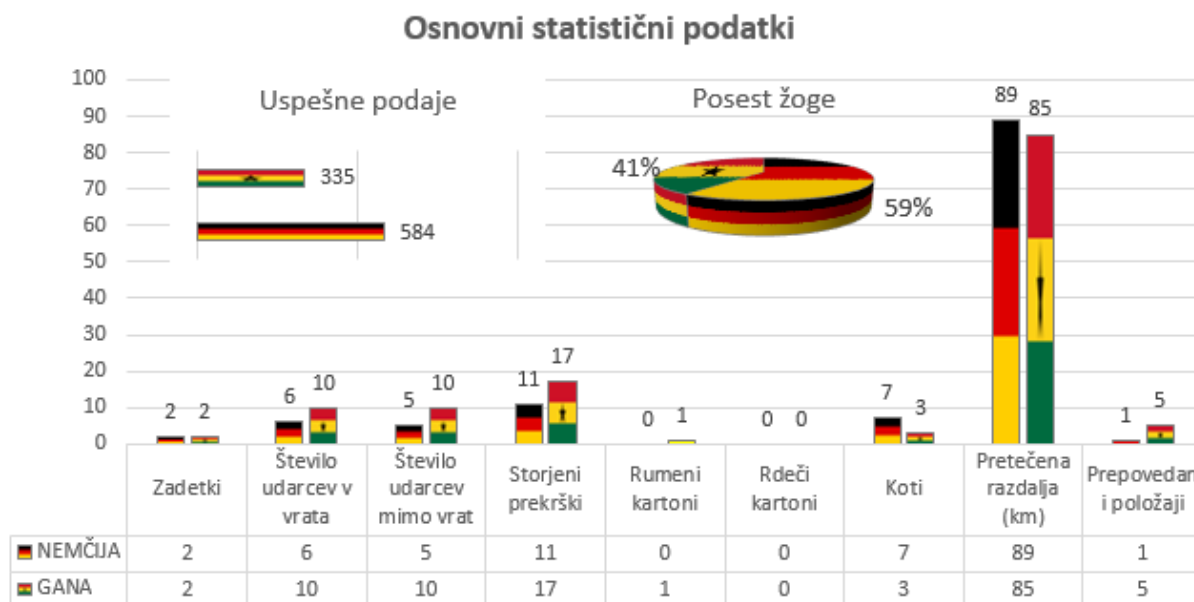
Po šestih minutah drugega dela je Nemčija le strla gansko obrambo. Müller se je tokrat izkazal v vlogi podajalca. Natančno je podal v kazenski prostor z desne strani in našel vtekajočega Götzeja, ki se je otrešel Atsuja in žogo nekoliko nerodno zadel z glavo, vendar se je nato od njegovega kolena odbila v gol.

Vodstvo Nemčije je trajalo vsega tri minute. Ganci so ekspresno našli odgovor. Igro so prenesli na desno stran, kjer je sam ostal Harrison Afful, ki je imel dovolj časa, da je poslal predložek v kazenski prostor. Najvišje je skočil Andrew Ayew in z glavo poslal žogo v mrežo ter dosegel drugi gol na letošnjem SP-ju. Slabo je posredoval Shkodran Mustafi, ki sploh ni skočil. Nemški branilec je v igro prišel na začetku drugega dela, ko je zamenjal Jeroma Boatenga.

V 63. minuti pa so Ganci preobrnili izid in celo povedli. Nemci so izgubili žogo na sredini. Napako je napravil Philipp Lahm, izvrstno je v prostor podal Muntari, Gyan pa je bil prehitel za nemško obrambo in z močnim strelom je ganski kapetan žogo poslal za Neuerjev hrbet. Zatem je odlično po levi strani preigral in prodiral rezervist Jordan Ayew, vendar je nato njegov strel ubranil Neuer.

Elf je hitro izenačil. Selektor Joachim Löw je zadel z menjavami. V igro je poslal Bastiana Schweinsteigerja in Kloseja. Schweinsteiger je podal iz kota, v kazenskem prostoru je visoko skočil Benedikt Höwedes in streljal, na drugi vratnici pa je bil pripravljen Klose in žogo porinil v mrežo. To je bil 15. zadetek odličnega strelca na svetovnih prvenstvih, s čimer se je izenačil z rekorderjem Ronaldom.

Do konca sta mreži obmirovali. Nevarnejši so bili Nemci, v sodnikovem dodatku pa se je velika priložnost v protinapadu, ko so proti dvema Nemcema stekli trije Ganci, ponudila tudi *črnim zvezdam*, a so hitro zapravili napad.



Slika 18. Osnovni statistični podatki s tekme NEMČIJA : Gana.

Slika 18 prikazuje osnovne statistične podatke s tekme Nemčija : Gana.

Tabela 42

*Število in vrste napadov*

VRSTE NAPADOV	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kontinuiran hiter napad	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>17</b>
Kontinuiran počasen napad	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>35</b>
Variabilni napad	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>8</b>
Protinapad	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>32</b>	<b>30</b>	<b>62</b>

Tabela 42 prikazuje število in vrste napadov Nemcev.

Tabela 43

*Posest žoge*

POSEST ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Minute (min)	<b>19 min</b>	<b>18 min</b>	<b>37 min</b>
Odstotki (%)	<b>55%</b>	<b>63%</b>	<b>59%</b>

Tabela 43 prikazuje posest žoge Nemcev.

Tabela 44

*Način prehoda v napad preko vratarja*

PREHOD V NAPAD PREKO VRATARJA	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Degažiranje vratarja	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Kratka podaja vratarja z roko ali nogo	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>20</b>
Dolga podaja vratarja z roko	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>23</b>

Tabela 44 prikazuje način prehoda Nemcev v napad preko vratarja.

Tabela 45

*Število in način izgubljenih žog*

IZGUBLJENE ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Netočne podaje	<b>28</b>	<b>24</b>	<b>52</b>
Neuspešno zaustavljanje	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>13</b>
Neuspešno preigravanje	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
Izgubljeni dvoboji	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>17</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>48</b>	<b>37</b>	<b>85</b>

Tabela 45 prikazuje število in način izgubljenih žog Nemcev.

Tabela 46

*Število in vrste podaj*

VRSTE PODAJ	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kratke podaje v globino	<b>175</b>	<b>186</b>	<b>361</b>
Dolge podaje v globino	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>31</b>
Direktne podaje v globino	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>25</b>
Podaje nazaj	<b>57</b>	<b>110</b>	<b>167</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>267</b>	<b>317</b>	<b>584</b>

Tabela 46 prikazuje število in vrste podaj Nemcev.

Tabela 47

*Udarci proti vratom*

UDARCI PROTI VRATOM	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO UDARCEV	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>11</b>
NATANČNOST	<b>V vrata</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
ZADEVANJA	<b>Mimo vrat</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
ODDALJENOST	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
OD VRAT	<b>Izven 16 m</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	<b>S 25 m in več</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
MESTO	<b>S sredine</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
VRSTA	<b>Z nogo</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
UDARCA	<b>Z glavo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
PO PREKINITVI	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
BLOKIRANI UDARCI	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
IGRALNO MESTO	<b>SN x2</b>	<b>SN x2</b>	<b>SN x4</b>
	<b>LK x1</b>	<b>LK x2</b>	<b>LK x3</b>
	<b>DNO x1</b>	<b>DK x1</b>	<b>DNO x1</b>
		<b>LZ x1</b>	<b>LZ x1</b>

	<b>DZ x1</b>	<b>DZ x1</b>
		<b>DK x1</b>

Tabela 47 prikazuje udarce Nemcev proti vratom nasprotnika.

Tabela 48

*Storjeni in pretrpljeni prekrški*

PREKRŠKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
STORJENI PREKRŠKI	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>11</b>
PRETRPLJENI PREKRŠKI	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>17</b>

Tabela 48 prikazuje storjene in pretrpljene prekrške nasprotnika.

Tabela 49

*Doseženi zadetki*

ZADETKI		1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO ZADETKOV		<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
MESTO	<b>Po sredini</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
ZAKLJUČKA OZ. UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>			
NAČIN	<b>Individualni prodor</b>			
DOSEGANJA ZADETKOV	<b>Po podaji v globino</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Po dvojni podaji</b>			
	<b>Po napaki nasprotnika</b>			
	<b>Po povratni podaji</b>			
	<b>Po podaji s</b>		<b>1</b>	<b>1</b>



<b>krilnega položaja</b>			
<b>Po prekinitvi</b>			
ŠTEVILO ZAPOREDNIH PODAJ - v povprečju		<b>3</b>	<b>3</b>
TRAJANJE AKCIJE – v povprečju (v sekundah)		<b>5</b>	<b>5</b>
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuiran počasni napad</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Kontinuiran hitri napad</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Variabilni napad</b>		
	<b>Protinapad</b>		
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Izven 16 m</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>S 25 m in več</b>		
IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>		
	<b>LNB</b>		
	<b>DNB</b>		
	<b>DZB</b>		
	<b>OZ</b>		
	<b>LZ</b>		
	<b>DZ</b>		
	<b>LK</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>DK</b>		
	<b>SN</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

Tabela 49 prikazuje dosežene zadetke nemcev.

NEMČIJA : ZDA (1 : 0)

26.junij 2014, Recife

Arena Pernambuco

Sodniki:

- Ravshan IRMATOV (UZB)
- Abduxamidullo RASULOV (UZB)
- Bakhadyr KOCHKAROV (KGZ)

Strelci:

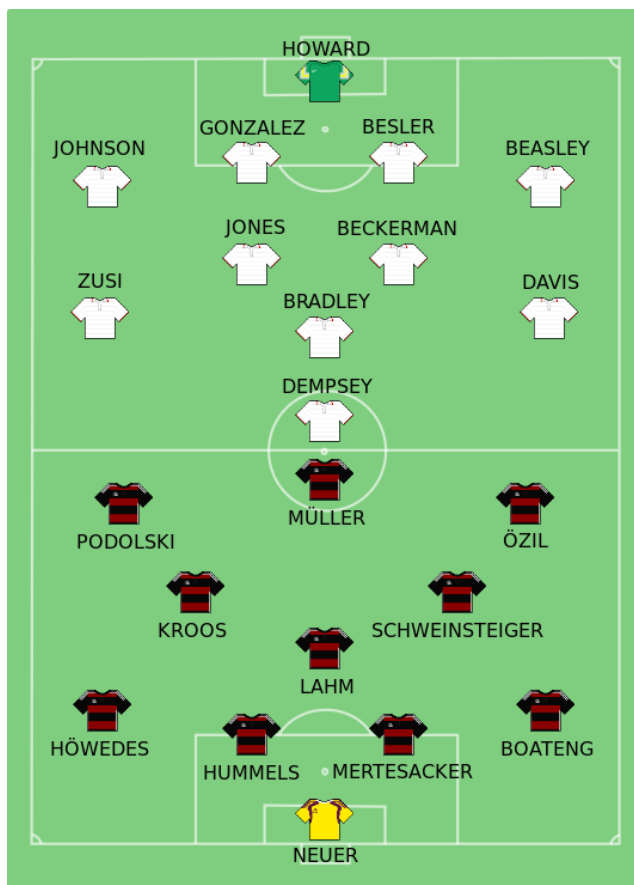
- Thomas MÜLLER (NEM) 55'

Postava Nemčije:

- 1 Neuer (V)
- 4 Höwedes
- 5 Hummels
- 7 Schweinsteiger (-76')
- 8 Özil (-89')
- 10 Podolski (-46')
- 13 Müller
- 16 Lahm (K)
- 17 Mertesacker
- 18 Kroos
- 20 Boateng

Menjave:

- 11 Klose (+46')
- 19 Götze (+76')
- 9 Schürrle (+89')



Slika 19. Taktična postavitev obeh moštev  
(FIFA World Cup 2014 line-ups).

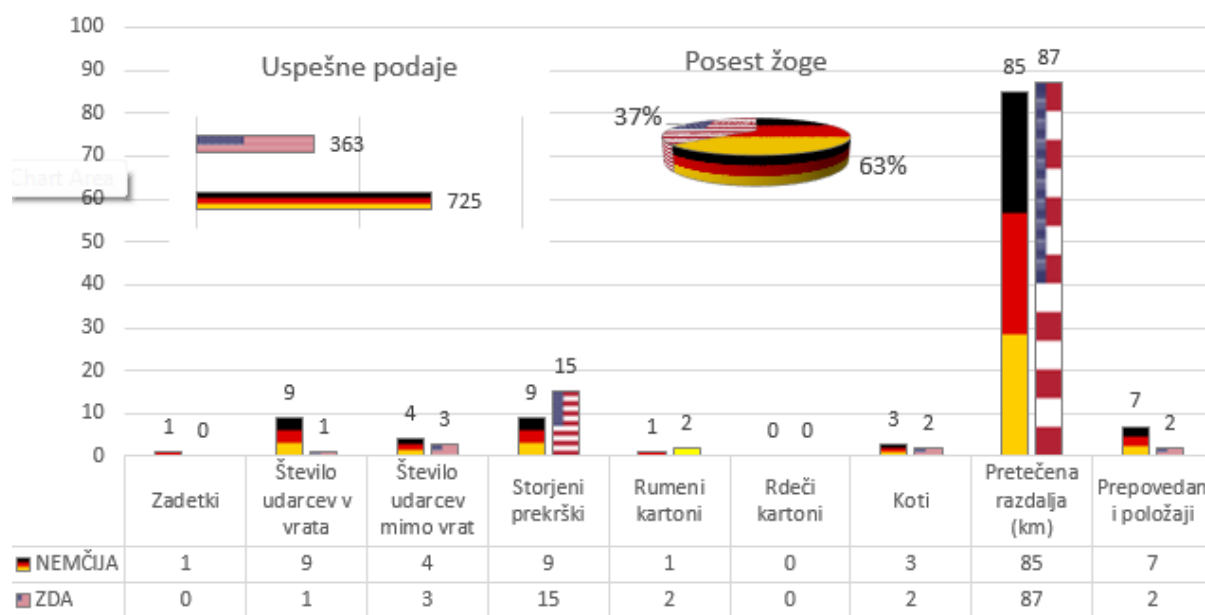
Reprezentanci Nemčije in ZDA sta imeli pred tekmo obe enaki možnosti za osvojitve prvega mesta v skupini, z enakim številom točk je obe ekipi v nadaljevanje peljal remi. A oba trenerja, tudi selektor ZDA Jürgen Klinsmann, ki je po rodu, tako kot nemški strateg Joachim Löw, Nemeč, sta pred dvobojem zatrjevala, da ne bo varčevanja in taktiziranja ter da si oba želita zmage ter s tem prvega mesta v skupini. Obema reprezentancama je sicer nekoliko ponagajalo tudi vreme, saj je deževalo vso tekmo in že pred njo, tako da je bila preizkušnja v Recifeju nekaj časa tudi pod vprašajem.

Löw je tako na klopi ob začetku pustil "večnega" Miroslava Kloseja in nekoliko premešal izbrano vrsto. Sami Khedira in Mario Götze sta začela na klopi, medtem ko je na igrišče postavil prekaljena Bastiana Schweinsteigerja in Lukasa Podolskega. Na drugi strani je Klinsmann prav tako naredil nekaj sprememb v prvi postavi, tako je na klopi ostal Geoff Cameron, ki ga je zamenjal Omar Gonzalez, Jermaine Jones pa je zamenjal Alejandra Bedoyo.

V prvem polčasu se je ob malo priložnostih že zdelo, kot da sta se trenerja res potihoma dogovorila za "trening-tekmo" in da se bo dvoboj končal brez zadetkov. Čeprav je nekaj poskusov bilo z obeh strani, pa so bili ti videti, kot da so izvedeni zgolj s polovico moči. A drugi polčas je spremenil potek srečanja. Nemci so v 55. minuti povedli, potem ko se je obrestoval njihov nalet na ameriški gol. Varovanci Löwa so imeli terensko premoč, prišli pred vrata Tima Howarda, ki je še uspešno posredoval ob močnem strelu Pera Mertesackerja. A ameriški vratar je žogo le odbil na nogo Thomasa Müllerja, ki je z močnim strelom v desni Howardov kot le premagal ameriškega čuvaja mreže za vodstvo z 1 : 0.

Američani so do konca tekme še poskušali izid izenačiti, a jim je vedno znova zmanjkalo idej, kako uspeti z zaključnim strelom, na drugi strani pa so se s končnim izidom očitno sprijaznili tudi nemški reprezentanti. Tekmo je ob koncu popestril le še navijač, ki je presenetil varnostnike in stekel na igrišče. V sodnikovem podaljšku je imel priložnost še Alejandro Bedoya, a je Phillip Lahm žogo izbil.

### Osnovni statistični podatki



Slika 20. Osnovni statistični podatki s tekme NEMČIJA : ZDA.

Slika 20 prikazuje osnovne statistične podatke s tekme Nemčija : ZDA.

Tabela 50

#### Število in vrste napadov

VRSTE NAPADOV	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kontinuiran hiter napad	8	5	13
Kontinuiran počasen napad	23	19	42
Variabilni napad	4	3	7
Protinapad	0	4	4
<b>SKUPAJ</b>	<b>35</b>	<b>31</b>	<b>66</b>

Tabela 50 prikazuje število in vrste napadov Nemcev.

Tabela 51

#### Posest žoge

POSEST ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Minute (min)	22 min	20 min	42 min
Odstotki (%)	65%	61%	63%

Tabela 51 prikazuje posest žoge Nemcev.

Tabela 52

*Način prehoda v napad preko vratarja*

PREHOD V NAPAD PREKO VRATARJA	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Degažiranje vratarja	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Kratka podaja vratarja z roko ali nogo	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>22</b>
Dolga podaja vratarja z roko	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>26</b>

Tabela 52 prikazuje način prehoda Nemcev v napad preko vratarja.

Tabela 53

*Število in način izgubljenih žog*

IZGUBLJENE ŽOGE	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Netočne podaje	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>39</b>
Neuspešno zaustavljanje	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>9</b>
Neuspešno preigravanje	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Izgubljeni dvoboji	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>18</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>68</b>

Tabela 53 prikazuje število in način izgubljenih žog Nemcev.

Tabela 54

*Število in vrste podaj*

VRSTE PODAJ	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Kratke podaje v globino	<b>198</b>	<b>176</b>	<b>374</b>
Dolge podaje v globino	<b>28</b>	<b>23</b>	<b>51</b>
Direktne podaje v globino	<b>28</b>	<b>39</b>	<b>67</b>
Podaje nazaj	<b>111</b>	<b>122</b>	<b>233</b>

SKUPAJ	365	360	725
--------	-----	-----	-----

Tabela 54 prikazuje število in vrste podaj.

Tabela 55

*Udarci proti vratom*

UDARCI PROTI VRATOM		1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO UDARCEV		4	9	13
NATANČNOST	<b>V vrata</b>	3	6	9
ZADEVANJA	<b>Mimo vrat</b>	1	3	4
ODDALJENOST	<b>Znotraj 16 m</b>	2	5	7
OD VRAT	<b>Izven 16 m</b>	2	4	6
	<b>S 25 m in več</b>			
MESTO	<b>S sredine</b>	3	7	10
UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>	1	2	3
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	4	7	11
	<b>Z glavo</b>	0	2	2
PO PREKINITVI		0	3	3
BLOKIRANI UDARCI		1	2	3
		<b>SN x2</b>	<b>SN x4</b>	<b>SN x6</b>
		<b>DZ x1</b>	<b>DZ x1</b>	<b>DZ x2</b>
		<b>LK x1</b>	<b>LK x1</b>	<b>LK x2</b>
			<b>DK x2</b>	<b>DK x2</b>
			<b>DNO x1</b>	<b>DNO x1</b>

Tabela 55 prikazuje udarce Nemcev proti vratom nasprotnika.

Tabela 56

*Storjeni in pretrpljeni prekrški*

PREKRŠKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
STORJENI PREKRŠKI	2	7	9
PRETRPLJENI PREKRŠKI	7	8	15

Tabela 56 prikazuje storjene in pretrpljene prekrške Nemcev.

Tabela 57

*Doseženi zadetki*

ZADETKI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
ŠTEVILO ZADETKOV		1	1
MESTO	<b>Po sredini</b>		
ZAKLJUČKA OZ. UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>	1	1
NAČIN	<b>Individualni prodor</b>		
DOSEGANJA ZADETKOV	<b>Po podaji v globino</b>		
	<b>Po dvojni podaji</b>		
	<b>Po napaki nasprotnika</b>		
	<b>Po povratni podaji</b>		
	<b>Po podaji s krilnega položaja</b>		
	<b>Po prekinitvi</b>	1	1
ŠTEVILO ZAPOREDNIH PODAJ - v povprečju		2	2
TRAJANJE AKCIJE – v povprečju (v sekundah)		3	3
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuiran počasni</b>	1	1

	<b>napad</b>		
	<b>Kontinuiran hitri napad</b>		
	<b>Variabilni napad</b>		
	<b>Protinapad</b>		
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Z glavo</b>		
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>		
	<b>Izven 16 m</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>S 25 m in več</b>		
IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>		
	<b>LNB</b>		
	<b>DNB</b>		
	<b>DZB</b>		
	<b>OZ</b>		
	<b>LZ</b>		
	<b>DZ</b>		
	<b>LK</b>		
	<b>DK</b>		
	<b>SN</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

Tabela 57 prikazuje dosežene zadetke Nemcev.



## 4 RAZPRAVA

### PRIMERJAVA ITALIJANSKE REPREZENTANCE S SVETOVNIMI PRVAKI NEMCI V RAZLIČNIH FAZAH IGRE

Po analizi igre italijanske oziroma nemške reprezentance na vsaki tekmi v skupinskem delu tekmovanja, smo dobljene podatke s posameznih tekem sešteli in ji združili v celoto. Tako smo lahko primerjali različne spremenljivke med sabo ter ugotavljali uspešnost Italije v posameznem segmentu igre, glede na nasprotnika oziroma svetovnega prvaka Nemčijo.

### ZNAČILNOSTI MODELA IGRE ITALIJANSKE IN NEMŠKE REPREZENTANCE GLEDE NA VRSTE NAPADOV IN PRIMERJAVA MED NJIMA

Tabela 58

*Vrsta napada - Italija*

VRSTA NAPADA	SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE STREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
Kontinuiran hiter napad	<b>36</b>	<b>12,00</b>	<b>21,50%</b>
Kontinuiran počasen napad	<b>102</b>	<b>34,00</b>	<b>61,10%</b>
Variabilni napad	<b>18</b>	<b>6,00</b>	<b>10,80%</b>
Protinapad	<b>11</b>	<b>3,66</b>	<b>6,60%</b>
Skupno število vseh napadov	<b>167</b>	<b>55,66</b>	<b>100%</b>

Tabela 58 prikazuje število in vrsto napada Italijanov na vseh treh tekmah.

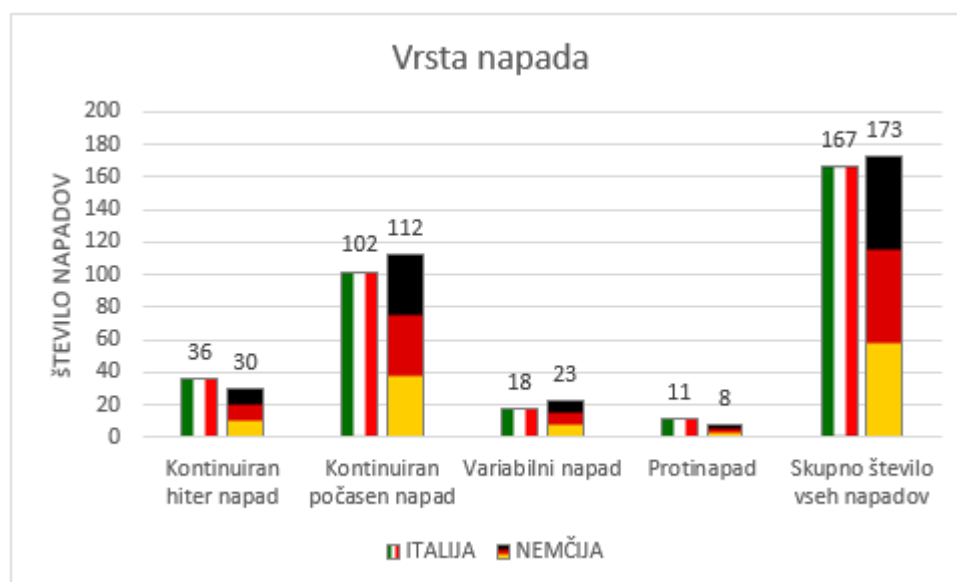
Tabela 59

*Vrsta napada – Nemčija*

VRSTA NAPADA	SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE STREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
Kontinuiran hiter	<b>30</b>	<b>10,00</b>	<b>17,40%</b>

napad			
Kontinuiran počasen	<b>112</b>	<b>37,33</b>	<b>64,70%</b>
napad			
Variabilni napad	<b>23</b>	<b>7,66</b>	<b>13,30%</b>
Protinapad	<b>8</b>	<b>2,66</b>	<b>4,60%</b>
Skupno število vseh	<b>173</b>	<b>57,66</b>	<b>100%</b>
napadov			

Tabela 59 prikazuje število in vrsto napada Nemcev na vseh treh tekmah.



Slika 21. Vrsta napada.

Slika 21 prikazuje skupno število posameznih napadov na vseh treh tekmah obeh reprezentanc ter skupno število vseh napadov. Obe reprezentanci sta prednjačili v kontinuiranih počasnih napadih. Italija je na treh tekmah izvedla 167 vseh napadov (61,10 %), Nemčija pa še 6 napadov več (64,70 %). Tu pridemo do spoznanja, da obe reprezentanci gojita podoben slog igre in imata posledično na sredini igrišča podoben tip igralcev (Lahm, Schweinsteiger, Marchisio, Pirlo). Igra temelji na visoki posesti žoge, s številnimi kratkimi podajami tudi v smeri nazaj ter številnimi podajami na srednjega napadalca.

Nemci so na vseh tekmah v povprečju izvedli le dva napada več kot Italijani (tabela 58 in tabela 59) so pa pri tem bili precej bolj učinkoviti. Tu vidimo največji problem oziroma

razliko med reprezentancama, saj so bili Italijani vse preveč odvisni od Ballotelija, ki je bil pogostokrat odrezan v konici napada, medtem ko so Nemci z več kvalitetnimi posamezniki prišli do različnih nevarnih kombinacij, ki so posledično pripeljale do večje učinkovitosti. Obe reprezentanci sta izvedli najmanj protinapadov. Italija jih je izvedla 11 (6,60 %), Nemčija pa 8 (4,60 %).

#### ZNAČILNOSTI MODELA IGRE ITALIJANSKE IN NEMŠKE REPREZENTANCE GLEDE NA NAČIN PREHODA V NAPAD PREKO VRATARJA TER PRIMERJAVA MED NJIMA

Tabela 60

*Prehod v napad – Italija*

PREHOD V NAPAD PREKO VRATARJA	SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
Degažiranje vratarja	<b>15</b>	<b>5,00</b>	<b>24,60%</b>
Kratka podaja vratarja z roko ali nogo	<b>46</b>	<b>15,33</b>	<b>75,40%</b>
Dolga podaja vratarja z roko	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Skupno število</b>	<b>61</b>	<b>20,33</b>	<b>100%</b>

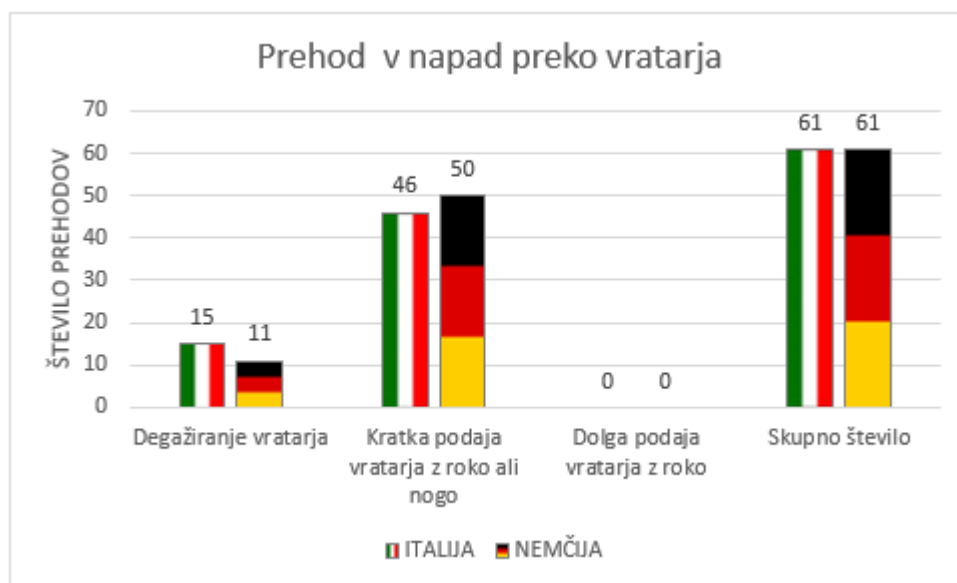
Tabela 60 prikazuje število in vrsto prehodov Italijanov v napad preko vratarja na vseh treh tekmah.

Tabela 61

*Prehod v napad – Nemčija*

PREHOD V NAPAD PREKO VRATARJA	SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
Degažiranje vratarja	<b>11</b>	<b>3,66</b>	<b>18,00%</b>
Kratka podaja vratarja z roko ali nogo	<b>50</b>	<b>16,66</b>	<b>82,00%</b>
Dolga podaja vratarja z roko	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Skupno število</b>	<b>61</b>	<b>20,33</b>	<b>100%</b>

Tabela 61 prikazuje število in vrsto prehodov Nemcev v napad preko vratarja na vseh treh tekmah.



Slika 22. Prehod v napad preko vratarja.

Slika 22 prikazuje različne prehode obeh reprezentanc v napad preko vratarja ter skupno število le teh. Tudi v tem elementu igre sta si bili reprezentanci izjemno blizu, saj je izredno zanimivo, da sta oba vratarja natanko 61-krat bila začetna člena pri posameznem napadu. Obe reprezentanci nista prešli v napad niti enkrat z vratarjevo hitro in dolgo podajo z roko, kar samo potrjuje že prej ugotovljeno, da je bilo izvedenih malo protinapadov. Največkrat sta Gianluigi Buffon (46-krat, 75,40 %) in Manuel Neuer (50-krat, 80,00 %) uporabila kratko podajo z roko oziroma nogo (tabeli 60 in 61). Iz tega lahko sklepamo, da oba vratarja gojita podoben slog igre (sta spretna na žogi), ki je osnovan na visoki posesti žoge in večino napadov pričneta s kratkimi podajami proti prostim branilcem ali zadnjim veznim igralcem (Pirlo, De Rossi, Lahm, Kroos).

#### ZNAČILNOSTI MODELA IGRE ITALIJANSKE IN NEMŠKE REPREZENTANCE GLEDE ANALIZE IZGUBLJENIH ŽOG TER PRIMERJAVA MED NJIMA

Tabela 62

*Število in način izgubljenih žog - Italija*

IZGUBLJENE ŽOGE	SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
-----------------	--------------------------	------------------------------	--------------------------

Netočne podaje	<b>121</b>	<b>40,33</b>	<b>52,80%</b>
Neuspešno zaustavljanje	<b>33</b>	<b>11,00</b>	<b>14,40%</b>
Neuspešno preigravanje	<b>18</b>	<b>6,00</b>	<b>7,90%</b>
Izgubljeni dvoboji	<b>57</b>	<b>19,00</b>	<b>24,90%</b>
Vse izgubljene žoge	<b>229</b>	<b>76,33</b>	<b>100%</b>

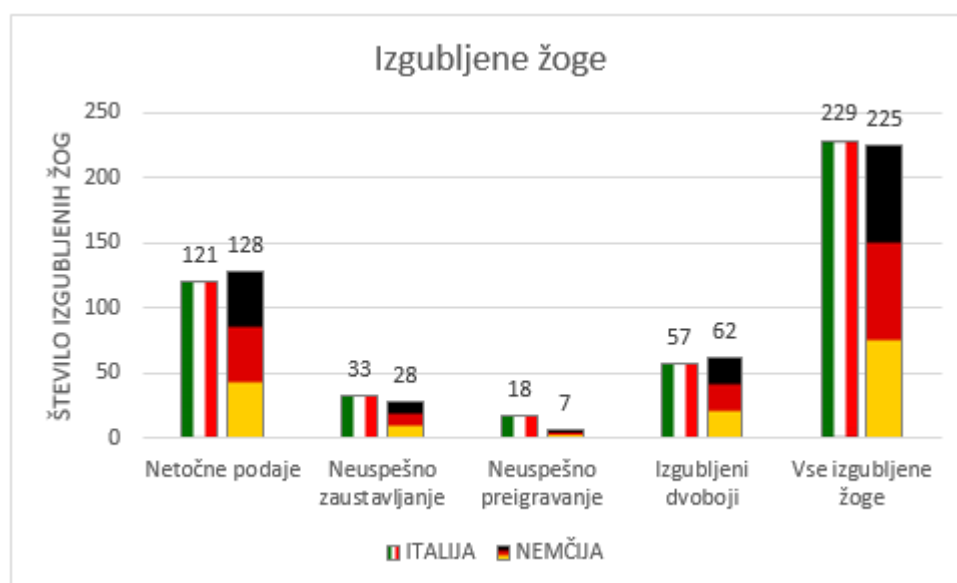
Tabela 62 prikazuje število in način izgubljenih žog Italijanov na vseh treh tekmah.

Tabela 63

*Število in način izgubljenih žog – Nemčija*

IZGUBLJENE ŽOGE	SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
Netočne podaje	<b>128</b>	<b>42,66</b>	<b>56,90%</b>
Neuspešno zaustavljanje	<b>28</b>	<b>9,33</b>	<b>12,40%</b>
Neuspešno preigravanje	<b>7</b>	<b>2,33</b>	<b>3,10%</b>
Izgubljeni dvoboji	<b>62</b>	<b>20,66</b>	<b>27,60%</b>
Vse izgubljene žoge	<b>225</b>	<b>75,00</b>	<b>100%</b>

Tabela 63 prikazuje število in način izgubljenih žog Nemcev na vseh treh tekmah.



Slika 23. Izgubljene žoge.

Slika 23 prikazuje način in število izgubljenih žog obeh reprezentanc na vseh treh tekmah. Italijani so žogo izgubili 229-krat, Nemci pa le 4-krat manj, torej 225-krat.

Italijani so največ žog izgubili pri netočnih podajah (121 oz. 52,80 %), enako velja tudi za Nemce (128 oz. 56,90 %). Iz tega lahko sklepamo, da je to posledica stila igre in visoke posesti žoge ter stremjenja k številnim kratkim podajam obeh reprezentanc. Najmanj izgubljenih žog pri obeh reprezentancah je bilo pri preigravanjih, kar je dodaten dokaz da obe ekipi gojita kolektiven, moštven slog igre, kateri ne dopušča prevelikega izstopanja posameznih igralcev, kot je to v primeru Portugalske (Ronaldo), Argentine (Messi), pa tudi Švedske (Ibrahimovič), ki se tokrat ni uvrstila na veliko tekmovanje. Italija je bila uspešnejša od Nemčije edino pri izgubljenih dvobojih, saj je tu izgubila 5 žog manj, in sicer 57, kar je 24,90 % vseh izgubljenih žog. Nemčija pa 62, kar je 27,60 % vseh izgubljenih žog (tabeli 62 in 63).

#### ZNAČILNOSTI MODELA IGRE ITALIJANSKE IN NEMŠKE REPREZENTANCE GLEDE NA ANALIZO PODAJ TER PRIMERJAVA MED NJIMA

Tabela 64

*Vrste podaj - Italija*

VRSTA PODAJE	SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
Kratke podaje v globino	<b>1014</b>	<b>338,00</b>	<b>66,40%</b>
Dolge podaje v globino	<b>166</b>	<b>55,33</b>	<b>10,90%</b>
Direktne podaje v globino	<b>56</b>	<b>18,66</b>	<b>3,70%</b>
Podaje nazaj	<b>290</b>	<b>96,66</b>	<b>19,00%</b>
Vse podaje skupaj	<b>1526</b>	<b>508,66</b>	<b>100%</b>

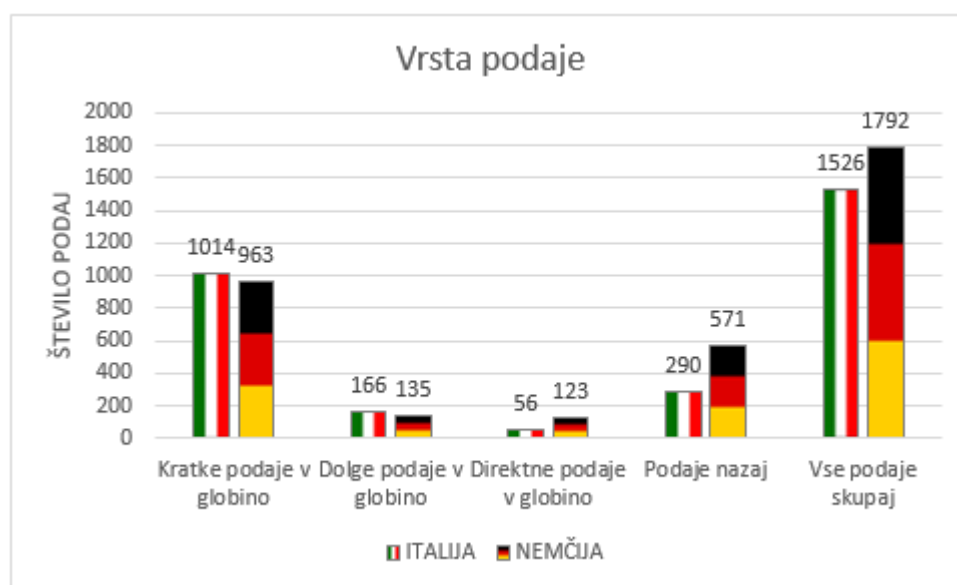
Tabela 64 prikazuje število in vrste podaj Italijanov na vseh treh tekmah.

Tabela 65

Vrste podaj – Nemčija

VRSTA PODAJE	SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
Kratke podaje v globino	<b>963</b>	<b>321,00</b>	<b>53,70%</b>
Dolge podaje v globino	<b>135</b>	<b>45,00</b>	<b>7,50%</b>
Direktne podaje v globino	<b>123</b>	<b>41,00</b>	<b>6,90%</b>
Podaje nazaj	<b>571</b>	<b>190,33</b>	<b>31,90%</b>
Vse podaje skupaj	<b>1792</b>	<b>597,33</b>	<b>100%</b>

Tabela 65 prikazuje število in vrste podaj Nemcev na vseh treh tekmah.



Slika 24. Vrsta podaje.

Slika 24 prikazuje število in vrsto podaj na vseh treh tekmah obeh reprezentanc. Italija je na treh tekmah izvedla 1526 vseh podaj (v povprečju 508,66 podaje na tekmo), Nemčija pa 1792 (v povprečju 597,33 na tekmo; tabeli 64 in 65).

Največ sta reprezentanci uporabljali kratke podaje v globino (Italija 1014, kar je 66,40 % vseh podaj in Nemčija 963, kar je 53,70 % vseh podaj), najmanj pa direktne podaje v globino (Italija 56, kar je 3,70 % vseh podaj in Nemčija 123, kar je 6,90 % vseh podaj; tabeli 64 in 65).

Italijani so bili uspešnejši pri kratkih in dolgih podajah v globino, Nemci pa so imeli več direktnih podaj v globino in predvsem več podaj nazaj. Iz tega lahko sklepamo, da so Nemci na sredini igrišča stali bolj kompaktno, težje jim je bilo odvzeti žogo, bili so veliko bolj agresivnejši in prodorni v smeri napada kot Italijani, kateri so predvsem na drugi in tretji tekmi delovali na trenutke nezainteresirano in brezidejno.

#### ZNAČILNOSTI MODELA IGRE ITALIJANSKE IN NEMŠKE REPREZENTANCE GLEDE OSNOVNIH STATISTIČNIH PARAMETROV IN PRIMERJAVA MED NJIMA

Tabela 66

*Osnovni statistični parametri – Italija*

STATISTIČNI PARAMETRI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Zadetki	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Število udarcev (v vrata/mimo vrat)	<b>13 (7/6)</b>	<b>18 (9/9)</b>	<b>31 (16/15)</b>
Posest žoge (v %)	<b>61,70%</b>	<b>48,30%</b>	<b>55,00%</b>
Storjeni prekrški	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>41</b>
Pretrpljeni prekrški	<b>22</b>	<b>30</b>	<b>52</b>
Kartoni (rumeni/rdeči)	<b>2/0</b>	<b>1/1</b>	<b>3/1</b>
Koti	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>9</b>
Stranski avti	<b>24</b>	<b>18</b>	<b>42</b>
Prepovedani položaj	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>20</b>
Streli nasprotne ekipe	<b>19</b>	<b>23</b>	<b>42</b>

Tabela 66 prikazuje osnovne statistične parametre Italijanov na vseh treh tekmah.

Tabela 67

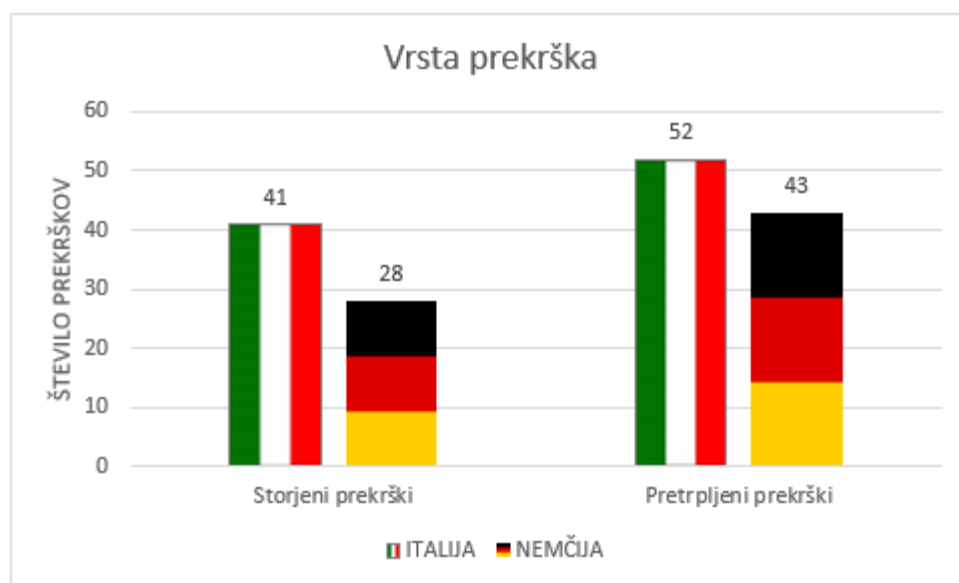
*Osnovni statistični parametri – Nemčija*

STATISTIČNI PARAMETRI	1. POLČAS	2. POLČAS	CELOTNA TEKMA
Zadetki	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
Število udarcev (v vrata/mimo vrat)	<b>15 (9/6)</b>	<b>22 (15/7)</b>	<b>37 (24/13)</b>
Posest žoge (v %)	<b>57,70%</b>	<b>59,70%</b>	<b>58,70%</b>
Storjeni prekrški	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>28</b>



Pretrpljeni prekrški	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>43</b>
Kartoni (rumeni/rdeči)	<b>0/0</b>	<b>1/0</b>	<b>1/0</b>
Koti	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>14</b>
Stranski avti	<b>19</b>	<b>27</b>	<b>46</b>
Prepovedani položaj	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
Streli nasprotne ekipe	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>38</b>

Tabela 67 prikazuje osnovne statistične parametre Nemcev na vseh treh tekmah.



Slika 25. Vrsta prekrška.

Slika 25 prikazuje število in vrsto prekrša obeh reprezentanc na vseh treh tekmah. Tako Italijani, kot Nemci so storili manj prekrškov, kot so jih pretrpeli, kar je posledica višje posesti žoge od nasprotnika ter tehnično bolj dovršenih nogometašev. Italijani 41 (pretrpljeni 52), Nemci pa 28 (pretrpljeni 43).



*Slika 26. Posest žoge – Italija.*

Slika 26 prikazuje posest žoge Italije na vseh treh tekmah v primerjavi z nasprotnimi ekipami. Italijani so bili v tem segmentu igre uspešnejši od vseh treh nasprotnikov. Najvišjo posest žoge so imeli proti Kostariki (58 % - 42 %), najnižjo pa proti Angležem (52 % - 48 %).



*Slika 27. Posest žoge – Nemčija.*

Slika 27 prikazuje posest žoge Nemcev na vseh treh tekmah v primerjavi z nasprotnimi reprezentancami. Nemci so bili v tem segmentu igre še malce uspešnejši od Italijanov. Najvišjo posest žoge so imeli proti ekipi ZDA (63 % - 37 %), najnižjo pa proti Portugalcem (54% - 46%). Tu ponovno dobimo dokaz o podobnem slogu igre obeh reprezentanc, le da italijanom posest žoge ni prinašala rezultatskega uspeha, saj je bila njihova sterilnost v napadu v primerjavi z Nemci prevelika.



Slika 28. Strelji nasprotne ekipe na gol Italije oziroma Nemčije.

Slika 28 prikazuje število strel nasprotnih ekip na gol Italije oziroma Nemčije. Tu je bila obramba nemške reprezentance malce uspešnejša od italijanske, saj je dopustila 38 strel proti svojim vratom, italijanska obramba pa 42 strel, kar je dodaten dokaz večje moči v napadu nemške reprezentance, ki posledično prinaša manj priložnosti za nasprotno ekipo.

#### ZNAČILNOSTI MODELA IGRE ITALIJANSKE IN NEMŠKE REPREZENTANCE V ANALIZI UDARCEV NA VRATA TER PRIMERJAVA MED NJIMA

Tabela 68

##### Udarci na vrata – Italija

UDARCI PROTI VRATOM		SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
ŠTEVILO UDARCEV		<b>31</b>	<b>10,33</b>	<b>100%</b>
NATANČNOST	<b>V vrata</b>	<b>16</b>	<b>5,33</b>	<b>51,60%</b>
ZADEVANJA	<b>Mimo vrat</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>48,40%</b>
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>11</b>	<b>3,66</b>	<b>35,50%</b>
	<b>Izven 16 m</b>	<b>16</b>	<b>5,33</b>	<b>51,60%</b>
	<b>S 25 m in več</b>	<b>4</b>	<b>1,33</b>	<b>12,90%</b>
MESTO UDARCA	<b>S sredine</b>	<b>22</b>	<b>7,33</b>	<b>71,00%</b>
	<b>S krilnega položaja</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>29,00%</b>
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>25</b>	<b>8,33</b>	<b>80,60%</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>19,40%</b>

PO PREKINITVI		<b>11</b>	<b>3,66</b>	<b>35,50%</b>
BLOKIRANI UDARCI		<b>8</b>	<b>2,66</b>	<b>25,80%</b>
IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>
	<b>LNB</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>3,20%</b>
	<b>DNB</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>
	<b>DZB</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>
	<b>OZ</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>9,60%</b>
	<b>LZ</b>	<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>6,50%</b>
	<b>DZ</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>19,40%</b>
	<b>LK</b>	<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>6,50%</b>
	<b>DK</b>	<b>4</b>	<b>1,33</b>	<b>12,90%</b>
	<b>SN</b>	<b>13</b>	<b>4,33</b>	<b>41,90%</b>

Tabela 68 prikazuje udarce Italijanov proti vratom nasprotnika na vseh treh tekmah.

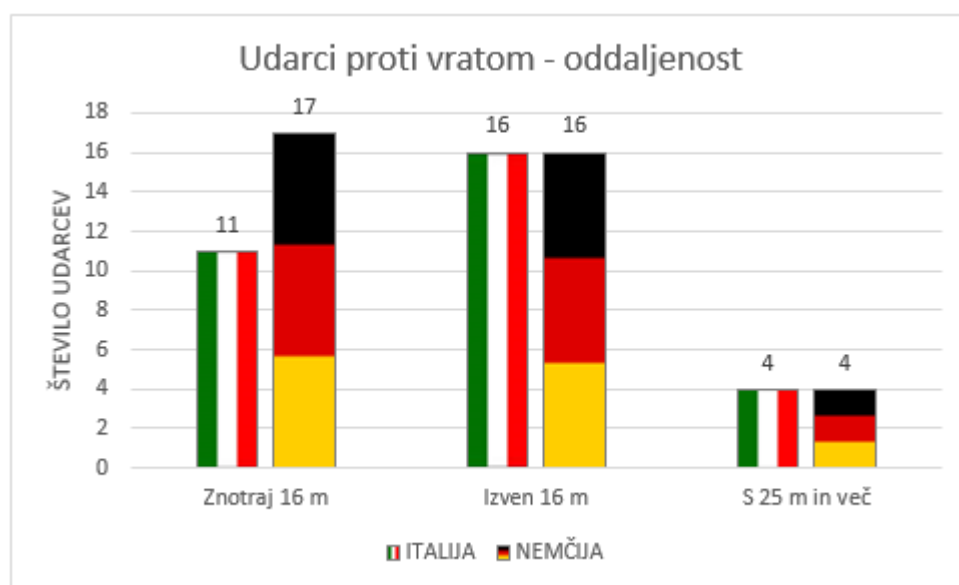
Tabela 69

*Udarci na vrata – Nemčija*

UDARCI PROTI VRATOM		SKUPNO ŠTEVILO	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
ŠTEVILO UDARCEV		<b>37</b>	<b>12,33</b>	<b>100%</b>
NATANČNOST	<b>V vrata</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>64,90%</b>
ZADEVANJA	<b>Mimo vrat</b>	<b>13</b>	<b>4,33</b>	<b>35,10%</b>
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>17</b>	<b>5,66</b>	<b>45,90%</b>
	<b>Izven 16 m</b>	<b>16</b>	<b>5,33</b>	<b>43,30%</b>
	<b>S 25 m in več</b>	<b>4</b>	<b>1,33</b>	<b>10,80%</b>
MESTO UDARCA	<b>S sredine</b>	<b>28</b>	<b>9,33</b>	<b>75,70%</b>
	<b>S krilnega položaja</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>24,30%</b>
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>31</b>	<b>10,33</b>	<b>83,80%</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>16,20%</b>
PO PREKINITVI		<b>13</b>	<b>4,33</b>	<b>35,10%</b>
BLOKIRANI UDARCI		<b>7</b>	<b>2,33</b>	<b>18,90%</b>

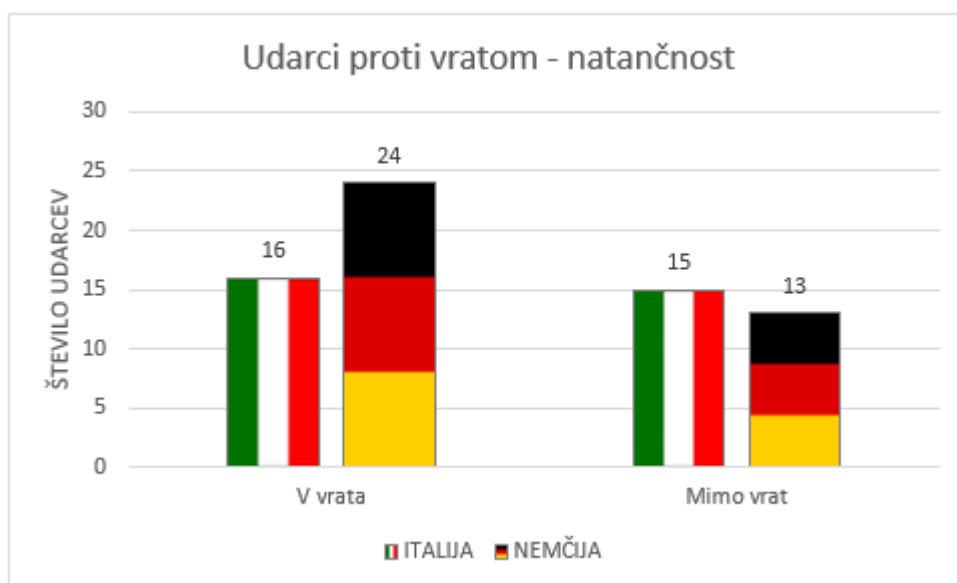
IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>
	<b>LNB</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>
	<b>DNB</b>	<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>5,40%</b>
	<b>DZB</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>2,70%</b>
	<b>OZ</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>2,70%</b>
	<b>LZ</b>	<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>5,40%</b>
	<b>DZ</b>	<b>5</b>	<b>1,66</b>	<b>13,60%</b>
	<b>LK</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>16,20%</b>
	<b>DK</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>8,10%</b>
	<b>SN</b>	<b>17</b>	<b>5,66</b>	<b>45,90%</b>

Tabela 69 prikazuje udarce Nemcev proti vratom naspornika na vseh treh tekmah.



Slika 29. Udarci proti vratom – oddaljenost.

Slika 29 prikazuje število in oddaljenost vseh udarcev Italije in Nemčije na treh tekmah v skupini. Tako Italijani (64,50 %) kot tudi Nemci (54,10 %) so največ strelav sprožili izven kazenskega prostora, od tega vsaka od obeh reprezentanc po štiri z večje oddaljenosti od 25 metrov. Bode v oči razlika pri strelah znotraj kazenskega prostora, saj so imeli Italijani tovrstnih udarcev bistveno manj, vsega 11 na treh tekmah, kar je dokaz pomanjkanja kvalitete v napadu Italije ter pomanjkanje kvalitetnega prenosa ključnih žog v konico napada.



Slika 30. Udarci proti vratom – natančnost.

Slika 30 prikazuje natančnost vseh udarcev Italijanov oziroma Nemcev na vseh treh tekmah. Italijani so uspeli izvesti en udarec več v okvir vrat kot pa mimo (51,60 % - 48,40 %; tabela 68). Bistveno uspešnejši so bili Nemci, ki so sprožili kar 8 udarcev več v okvir vrat, kot Italija. Razmerje v streljih 64,90 % - 35,10 % (tabela 69). Nemci so si skozi igro očitno uspeli pridobiti primernejše situacije in trenutke za strel proti nasprotnim vratom, njihova igra na sredini igrišča je bila bolj kvalitetna in učinkovita.

#### ZNAČILNOSTI MODELA IGRE ITALIJANSKE IN NEMŠKE REPREZENTANCE V ANALIZI UDARCEV NA VRATA TER PRIMERJAVA MED NJIMA

Tabela 70

##### Zadetki – Italija

ZADETKI		SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
ŠTEVILO ZADETKOV		<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>100,00%</b>
MESTO ZAKLJUČKA	<b>Po sredini</b>	<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>100,00%</b>
OZ. UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>
NAČIN DOSEGANJA ZADETKOV	<b>Individualni prodor</b>	/	/	/
	<b>Po podaji v</b>	/	/	/

	<b>globino</b>			
	<b>Po dvojni podaji</b>	/	/	/
	<b>Po napaki nasprotnika</b>	/	/	/
	<b>Po povratni podaji</b>	/	/	/
	<b>Po podaji s krilnega položaja</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
	<b>Po prekinitvi</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
ŠTEVILO ZAPOREDNIH PODAJ - v povprečju		<b>3</b>		
TRAJANJE AKCIJE – v povprečju (v sekundah)		<b>7,5</b>		
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuiran počasni napad</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
	<b>Kontinuiran hitri napad</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
	<b>Variabilni napad</b>	/	/	/
	<b>Protinapad</b>	/	/	/
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
	<b>Izven 16 m</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
	<b>S 25 m in več</b>	/	/	/
IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>	/	/	/
	<b>LNB</b>	/	/	/
	<b>DNB</b>	/	/	/
	<b>DZB</b>	/	/	/
	<b>OZ</b>	/	/	/
	<b>LZ</b>	/	/	/

<b>DZ</b>	/	/	/
<b>LK</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>
<b>DK</b>	/	/	/
<b>SN</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>50,00%</b>

Tabela 70 prikazuje število in način doseganja zadetkov Italijanov na vseh treh tekmah.

Tabela 71

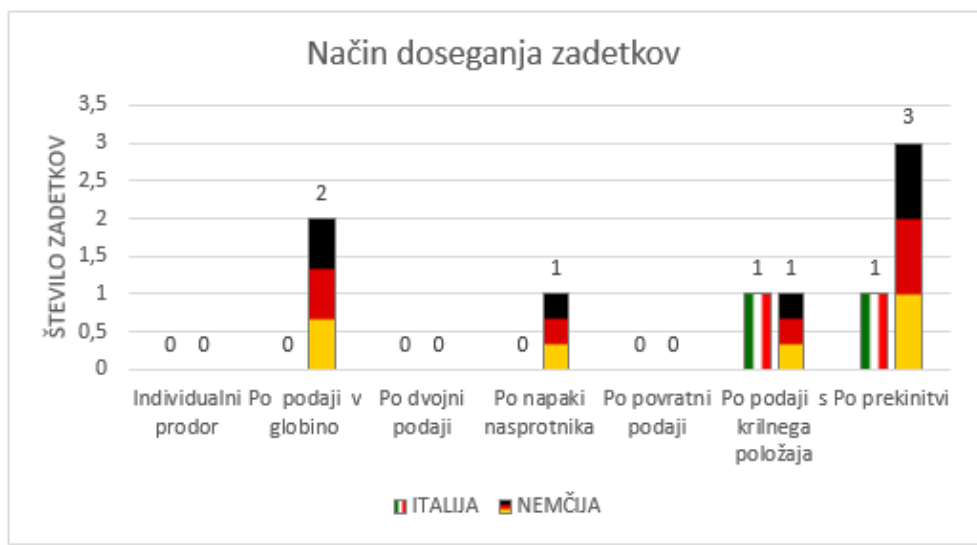
*Zadetki – Nemčija*

ZADETKI		SKUPNO ŠTEVILO (3 tekme)	VREDNOST ARITMETIČNE SREDINE	ODSTOTKI GLEDE NA CELOTO
ŠTEVILO ZADETKOV		<b>7</b>	<b>2,33</b>	<b>100,00%</b>
MESTO	<b>Po sredini</b>	<b>5</b>	<b>1,66</b>	<b>71,40%</b>
ZAKLJUČKA OZ. UDARCA	<b>S krilnega položaja</b>	<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>28,60%</b>
NAČIN DOSEGANJA ZADETKOV	<b>Individualni prodor</b>	/	/	/
	<b>Po podaji v globino</b>	<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>28,50%</b>
	<b>Po dvojni podaji</b>	/	/	/
	<b>Po napaki nasprotnika</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>14,30%</b>
	<b>Po povratni podaji</b>	/	/	/
	<b>Po podaji s krilnega položaja</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>14,30%</b>
	<b>Po prekinitvi</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>42,90%</b>
ŠTEVILO ZAPOREDNIH PODAJ - v povprečju			<b>3</b>	
TRAJANJE AKCIJE – v povprečju (v sekundah)			<b>7,5</b>	



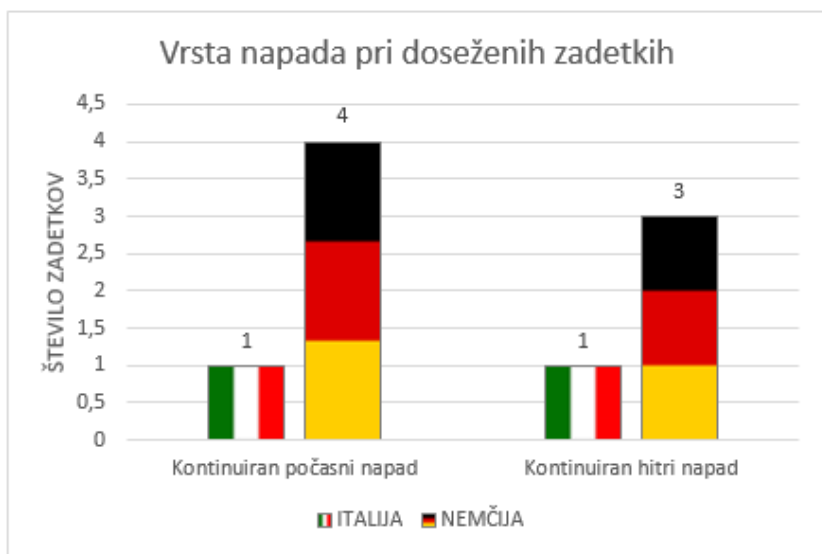
VRSTA NAPADA	<b>Kontinuiran</b>	<b>4</b>	<b>1,33</b>	<b>57,10%</b>
	<b>počasni napad</b>			
	<b>Kontinuiran</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>42,90%</b>
	<b>hitri napad</b>			
	<b>Variabilni napad</b>	/	/	/
	<b>Protinapad</b>	/	/	/
VRSTA UDARCA	<b>Z nogo</b>	<b>5</b>	<b>1,66</b>	<b>71,40%</b>
	<b>Z glavo</b>	<b>2</b>	<b>0,66</b>	<b>28,60%</b>
ODDALJENOST OD VRAT	<b>Znotraj 16 m</b>	<b>4</b>	<b>1,33</b>	<b>57,10%</b>
	<b>Izven 16 m</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>42,90%</b>
	<b>S 25 m in več</b>	/	/	/
IGRALNO MESTO	<b>LZB</b>	/	/	/
	<b>LNB</b>	/	/	/
	<b>DNB</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>14,30%</b>
	<b>DZB</b>	/	/	/
	<b>OZ</b>	/	/	/
	<b>LZ</b>	/	/	/
	<b>DZ</b>	/	/	/
	<b>LK</b>	<b>1</b>	<b>0,33</b>	<b>14,30%</b>
	<b>DK</b>	/	/	/
	<b>SN</b>	<b>5</b>	<b>1,66</b>	<b>71,40%</b>

Tabela 71 prikazuje število in način doseganja zadetkov Nemcev na vseh treh tekmah.



Slika 31. Način doseganja zadetkov.

Slika 31 prikazuje način doseganja zadetkov obeh reprezentanc na vseh treh tekmah. Ta rubrika je zelo osiromašena, saj so Italijani na celotnem prvenstvu uspeli zabiti le dva gola, ki sta bila dosežena že na prvi tekmi. Enega so dosegli po podaji s krilnega položaja, drugega pa po prekinitvi. Nemci so bili enkrat uspešni po napaki nasprotnika in enkrat po podaji s krilnega položaja, dvakrat po podaji v globino in trikrat po prekinitvi. Skupaj so dosegli kar 5 zadetkov več kot Italija. Več kot očitno lahko poudarimo naslednje spoznanje, da je tokrat v igri Italije primanjkovalo kvalitetnih idej, podaj, raznovrstnosti v igri, saj so preredko prihajali do nevarnih situacij. Vprašljiv je tudi nabor igralcev, predvsem v konici napada. Italijani so pregovorno močni v obrambi, kar se je potrdilo tudi tokrat, napad pa je bil, kot že nekajkrat na velikih tekmovanjih, premalo konkreten.



Slika 32. Vrsta napada pri doseženih zadetkih.

Slika 32 prikazuje vrsto napada pri doseženih zadetki Italijanov oziroma Nemcev. Oboji so zadetke dosegali iz kontinuiranega počasnega napada (Italija 1, Nemčija 4) in iz kontinuiranega hitrega napada (Italija 1, Nemčija 3).

## PREVERJANJE HIPOTEZ

V nalogi smo preverjali 9 hipotez. Preverjali smo jih na podlagi povprečij (aritmetičnih sredin) in frekvenc (števila tekem obeh reprezentanc).

H1: ITALIJA največ uporablja kontinuiran počasen napad, svetovni prvak pa kontinuiran hiter napad.

Rezultati so pokazali, da sta obe reprezentanci največ uporabljali kontinuiran počasen napad (Italija  $M=34,00$  in Nemčija  $M=37,33$ ) Hipotezo ZAVRNEMO.

H2: ITALIJA odigra manj kratkih podaj v globino kot svetovni prvak.

Rezultati so pokazali, da Italija odigra več kratkih podaj v globino kot svetovni prvak (Italija  $M=338$  in Nemčija  $M=321$ ). Hipotezo ZAVRNEMO.

H3: ITALIJA ima žogo manj v posesti kot svetovni prvak.

Rezultati so pokazali, da ima reprezentanca Italije žogo za nekaj odstotkov manj v svoji posesti kot svetovni prvak (Italija  $M=55\%$ , Nemčija  $M=59\%$ ), zato hipotezo OBDRŽIMO.

H4: ITALIJA naredi več prekrškov kot svetovni prvak.

Rezultati so pokazali, da je Italija storila več prekrškov ( $M=13,6$ ), kot Nemčija ( $M=9,3$ ). Hipotezo OBDRŽIMO.

H5: ITALIJA izgubi več žog kot svetovni prvak.

Rezultati so pokazali, da je Italija izgubila nekaj žog več kot svetovni prvak (Italija  $M=76,6$  in Nemčija  $M=75$ ). Hipotezo OBDRŽIMO.

H6: ITALIJA ima več netočnih podaj kot svetovni prvak.

Rezultati so pokazali, da je Italija naredila nekaj napak manj pri netočnih podajah ( $M=40,3$ ) kot Nemčija ( $M=42,6$ ). Hipotezo ZAVRNEMO.

H7: ITALIJA največkrat poizkusi s strelji zunaj kazenskega prostora, Nemčija pa znotraj kazenskega prostora.

Rezultati so pokazali, da imata obe reprezentanci več poizkusov zunaj kazenskega prostora (Italija  $M=6,66$ , Nemčija  $M=6,66$ ). Hipotezo ZAVRNEMO.

H8: ITALIJA dopusti nasprotniku večje število strellov na gol kot svetovni prvak.

Rezultati so pokazali, da so nasprotniki Italije sprožili nekaj strellov več ( $M=14$ ) od nasprotnikov Nemčije ( $M=12,66$ ). Hipotezo OBDRŽIMO.

H9: ITALIJA največkrat prehaja v napad z dolgo žogo (degažiranje ali dolga podaja z roko), Nemčija pa s kratko podajo vratarja (z roko ali z nogo).

Rezultati so pokazali, da obe reprezentanci največkrat v napad prehajata s kratko podajo vratarja (Italija  $M=15,33$  in Nemčija  $M=16,66$ ). Hipotezo ZAVRNEMO.

## 5 SKLEP

Z diplomskim delom smo na osnovi opazovanja izbranih spremenljivk želeli definirati značilnosti modela igre italijanske reprezentance, predvsem v fazi napada, ter narediti primerjavo s svetovnimi prvaki Nemci in tako nakazati oziroma skušati ugotoviti, kateri parametri vplivajo na (ne)uspešnost ene in druge reprezentance. Primerjava z Nemci sicer ni bila najlažja, saj so Italijani izpadli že v skupini z doseženima dvema zadetkoma proti Angležem in z ničlo brez danih golov s preostalih dveh tekem. Nemci so na prvestvu odigrali sedem tekem in osvojili četrti naslov svetovnega prvaka.

Hipoteze smo enostavno preverjali na osnovi povprečij in aritmetičnih sredin, ki smo jih izračunali glede na pojav posameznega statističnega parametra na vsaki od treh tekem. Štiri hipoteze smo obdržali, pet pa jih zavrnil, kar kaže na to, da sta si bili reprezentanci v nekaterih segmentih nogometne igre precej podobni. Naša predvidevanja so se v nekaterih hipotezah izkazala kot pravilna, v nekaterih pa ne.

Igra Italije temelji na veliki posesti žoge, številnih kratkih podajah in uspavanjem nasprotnika ter nato najpogosteje globinskih podajah krilnim napadalcem. V napad so Italijani najpogosteje prehajali s kratko podajo vratarja. Najpogosteje so napadali s počasnimi kontinuiranimi napadi, najmanj pa s protinapadi. Reprezentanca Italije je na vseh treh tekmah imela žogo več v nogah, največ so igrali v centralnem delu igrišča, kar je glede na profil njihovih zveznih igralcev tudi razumljivo. Vse naštetu velja prav tako tudi za svetovne prvake Nemce, ki pa so za razliko od Italijanov bili precej bolj učinkoviti, kar jim je na koncu prineslo uspeh.

Pri številu podaj so bili Italijani nekoliko manj uspešni kot Nemci. Največkrat so uporabili kratko podajo v globino, prav tako tudi Nemci. Zanimivo je, da so Nemci izvedli precej več kratkih podaj nazaj kot Italijani, kar se odraža tudi v posesti žoge. Uspešnejši so bili tudi pri direktnih podajah v globino, kar dokazuje da so bili v fazi napada bolj agresivni in konkretni kot Italijani.

Po številu izgubljenih žog se moštvi ne razlikujeta toliko. Oboji so jih največ izgubili z netočno podajo in najmanj s preigravanjem. Glede na slog igre s številnimi kratkimi podajami na sredini igrišča, je to logična posledica. Po tem lahko tudi sklepamo, da obe reprezentanci gojita moštveno igro z veliko podajami in se ne zanašata toliko na individualne sposobnosti posameznih igralcev.

Pri udarcih na vrata lahko opazimo kar nekaj podobnosti. Nemci so bili malce bolj natančni, večkrat so poizkusili z udarci znotraj kazenskega prostora kot Italijani, kar dokazuje na manjšo moč Italijanov v kombinatoriki. Vse preveč so bili odvisni od zadnje podaje Pirla v globino, tudi gibanje srednjih napadalcev ni bilo najboljše in nasprotno obrambe so to s pridom izkoriščale. Pri obeh reprezentancah sta največkrat s streli poskušala oba srednja napadalca.

Italija je en gol dosegla po podaji s krilnega položaja, drugega pa iz prekinitve. Nemci so pri načinu doseganja zadetkov bili precej bolj raznovrstni, saj so jih v skupinskem delu dosegli sedem. Italijani so oba dosegli po kontinuiranem počasnem napadu, medtem ko so Nemci štiri dosegli po kontinuiranem počasnem, tri pa po kontinuiranem hitrem napadu. Italijani so en zadetek dosegli znotraj, drugega pa izven kazenskega prostora. Nemci pa štiri oziroma tri. Tudi ta dva podatka kažeta na to, da je imela nemška reprezentanca več idej v igri in več rešitev v danem trenutku.

Očitno je, da je reprezentanca Nemčije v marsičem prevzela vodilno vlogo v reprezentančnem nogometu in tako nasledila Španijo, ki je vladala na preteklih velikih tekmovanjih. S svojo hitro in raznovrstno igro so bili nerešljiva uganka za vse nasportnike. Nemci svojega uspeha niso zgradili čez noč, saj so po debaklu na evropskem prvenstvu 2004, po mladinskih šolah širom države postavili novo strategijo, še bolj poudarili delo z mladimi in na naslednjih velikih tekmovanjih vedno bili med prvimi štirimi. Moč reprezentance se kaže tudi v izredni kvaliteti in pokritosti posameznih igralnih položajev, saj imajo igralce, ki bi lahko tvorili dve enakovredni reprezentanci.

Pri Italijanih je ravno nasprotno, saj je moč njihove reprezentance po osvojitvi naslova leta 2006 drastično upadla. Večina nosilcev igre je ostarela in končala reprezentančno kariero. Za razliko od Nemcev, italijanski mladinski pogoni niso tako močni in ne producirajo več igralcev takšnega kova kot nekoč. Tako v njihovi reprezentanci, razen posameznih izjem, zeva velika praznina. Prvič po letu 1966 so dvakrat zapored svetovno prvenstvo zapustili že po skupinskem delu. Če pogledamo nekoliko bolj globalno, se je ekonomska kriza države pošteno dotaknila tudi reprezentančnega nogometa. Klubi niso konkurenčni kot nekoč in se le s težavo kosajo s preostalo evropsko smetano. Štadioni v večini primerov niso v lasti klubov in vse preveč je nasilja. Nosilci igre v klubih z izjemo Juventusa niso več Italijani, vse več nogometašev si kruh išče v tujini, kar je bilo še do nedavnega skoraj nepredstavljivo za Italijo

in njeno reprezentanco. Torej slabše predstave in zgodnji izpad iz svetovnega prvenstva ni naključje in posledica zgolj slabih ter neučinkovitih predstav na svetovnem prvenstvu, pač pa širše narave, ki sega v različne sfere življenja državljanov Italije.

## 6 VIRI

1. Vasle, J. (2002). Fuzbal, tango in polka: nogometne zgodbe iz Slovenije in Južne Amerike. Ljubljana: Mladinska knjiga.
2. FIFA World Cup. (2014). Wikipedija. The free Encyclopedia. Pridobljeno 27.1.2015 iz [http://en.wikipedia.org/wiki/2014\\_FIFA\\_World\\_Cup](http://en.wikipedia.org/wiki/2014_FIFA_World_Cup)
3. Italy national football team. Wikipedija. The free Encyclopedia. Pridobljeno 3.2.2015 iz [http://en.wikipedia.org/wiki/Italy\\_national\\_football\\_team](http://en.wikipedia.org/wiki/Italy_national_football_team)
4. Italy - Records International Players. Pridobljeno 3.2.2015 iz <http://www.rsssf.com/miscellaneous/ital-recintl.html>
5. 1934 FIFA World Cup Italy. Pridobljeno 3.3.2015 iz <http://www.fifa.com/worldcup/archive/italy1934/index.html>
6. 1938 FIFA World Cup France. Pridobljeno 3.2.2015 iz <http://www.fifa.com/worldcup/archive/france1938/index.html>
7. Planet World Cup. (2015). Pridobljeno 4.2.2015 iz [http://www.planetworldcup.com/NATIONS/ita\\_squads.html](http://www.planetworldcup.com/NATIONS/ita_squads.html)
8. Catenaccio. (2015). Wikipedija. The Free Encyclopedia. Pridobljeno 10.2.2015 iz <http://en.wikipedia.org/wiki/Catenaccio>
9. 1982 FIFA World Cup. Pridobljeno 4.2.2015 iz <http://www.fifa.com/worldcup/archive/spain1982/index.html>
10. 2006 FIFA World Cup. Pridobljeno 4.2.2015 iz <http://www.fifa.com/worldcup/archive/germany2006/index.html>
11. Football in Italy. Wikipedija. The Free Encyclopedia. Pridobljeno 10.2.2015 iz [http://en.wikipedia.org/wiki/Football\\_in\\_Italy](http://en.wikipedia.org/wiki/Football_in_Italy)
12. Zona mista. Wikipedija. The Free Encyclopedia. Pridobljeno 11.2.2015 iz [http://en.wikipedia.org/wiki/Zona\\_mista](http://en.wikipedia.org/wiki/Zona_mista)



13. Elsner B. (1997), *Nogomet; teorija igre*. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport
14. Verdenik Z. (1999), *Model igre slovenske nogometne reprezentance*. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport
15. Korent, R., Dominc, D. (1991). *Analiza nogometne igre v fazi napada na svetovnem nogometnem prvenstvu v Italiji 1990*. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.
16. Pocrnjič, M., Zickero, R. (1991). *Analiza nogometne igre v fazi branjenja na svetovnem nogometnem prvenstvu v Italiji 1990*. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.
17. *svetovnem nogometnem prvenstvu v Italiji 1990*. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.
18. Janev, R. (1995). *Analiza nogometne igre v fazi napada na svetovnem nogometnem prvenstvu v ZDA 1994*. Diplomsko delo, Ljubljana: Fakulteta za šport.
19. Ilješ, D. (2008). *Analiza modela igre nemške reprezentance v napadu – Svetovno nogometno prvenstvo v Nemčiji 2006*. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.
20. Pivk, D. (1999). *Analiza nogometne igre finalistov svetovnega prvenstva v Franciji v fazi obrambe*. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.
21. Gajser, D. (2007). *Analiza modela igre italijanske reprezentance v napadu – svetovno nogometno prvenstvo Nemčija 2006*. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport
22. Berger, J. (2008). *Analiza igre italijanske nogometne reprezentance v obrambi na svetovnem prvenstvu leta 2006*. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.
23. Kolman, S. (2011). *Iz igre do igre – Metodika učenja igre v obrambi Na osnovi analize igre reprezentance Italije na svetovnem prvenstvu 2006*. Diplomsko delo, Ljubljana: fakulteta za šport.
24. Rozina, T. (2000). *Analiza modela igre nogometnega kluba Maribor Teatanic v fazi napada (Liga prvakov – sezona 1999/2000)*. Diplomsko delo, Ljubljana: fakulteta za šport.

25. Marinič, R. (2013). *Analiza in primerjava modelov igre španske in italijanske reprezentance v napadu na evropskem prvenstvu v Ukrajini in na Poljskem 2012*. Diplomsko delo, Ljubljana: Fakulteta za šport.
26. FIFA World Cup 2014 line-ups. Pridobljeno 7.4.2015 iz: [http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:FIFA\\_World\\_Cup\\_2014\\_line-ups](http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:FIFA_World_Cup_2014_line-ups)
27. C. Carling, A. M. Williams in T. Reilly (2005), Handbook of Soccer Match Analysis: A systematic approach to improving performance. 2 Park Square, Milton Park, Abingdon, Oxon OX14 4RN. Pridobljeno 1.6.2015 iz: <https://books.google.si/books?hl=en&lr=&id=Lfq6Ndza3QC&oi=fnd&pg=PT10&dq=soccer+game+analysis+research&ots=GliMhIKRwT&sig=7XChCk88gh4TM8yIY-YjtXaZJR6Q#v=onepage&q=soccer%20game%20analysis%20research&f=false>
28. D. Petričević (2013). Analiza fizičkih zahtjeva suvremenog nogometa. Pridobljeno 1.6.2015 iz: <http://fitnesstrener.s4w.com.hr/analiza-fizickih-zahtjeva-suvremenog-nogometa-3058.html>
29. The 2013/14 UEFA Champions league, Technical report (31.8.2014). Pridobljeno 3.6.2015 iz: [http://www.uefa.org/MultimediaFiles/Download/uefaorg/General/02/13/86/55/213865\\_5\\_DOWNLOAD.pdf](http://www.uefa.org/MultimediaFiles/Download/uefaorg/General/02/13/86/55/213865_5_DOWNLOAD.pdf)
30. 2014 FIFA World Cup Brazil, Technical report and statistics (2014). Pridobljeno 3.6.2015 iz: [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/technicalsupport/02/42/15/40/2014fwc\\_tsg\\_report\\_15082014web\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/technicalsupport/02/42/15/40/2014fwc_tsg_report_15082014web_neutral.pdf)